EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VIOTORIA ES NUESTRA FE" (8. Joan, 6, 4)

MONTEVIDEO, VIERNES 14 DE AGOSTO DE 1953

Descendieron a 1550 mts. de profundidad

TOULON, 13. (UP) .. - Dos oficiales franceses informaron hoy a sus superiores de la Armada de la sumersión que llevaron a cabo en el mar en una batisfera de la marina francesa, alcanzando una profundidad de 1.550 metros.

Giuseppe Pella tratará de formar gobierno en Italia

ROMA, 13 (Ansa). — Para después de las 17 de hoy, el señor Pella está convocado por el Presidente Einaudi en Caprarola. Aunque nada se ha dicno oficialmente, los diarios dan por sentado que el Presidente le encargará formar Gabinete. La tempetuosa jornala de ayer causó en las esferas políticas de Roma bastante conmocion, y desgues de cha gana terreno la creencia de que se procu-rará formar un Ministerio de administración que permita aprobar el presupuesto y los muchos otros asuntos que esperan solución, postergados por la crisis política. ción; y después de ella gana terreno la creencia de que se procu-

Se recuerda en efecto, que Italia está prácticamente sin Gobierno desde hace 44 dias. Pero en realidad desde el debate sobre las leyes electorales, seguido después por la campaña electoral, la actividad legislativa ha sido virtualmente nula, con el consi-guiente atraso en la labor normal del Parlamento. Se informa que el señor De Gasperi, quien debía estar esta mañana de regreso en Roma, ha aplazado su partida para la capital.

Considérase que en un eventual Gabinete presidido por Pella, De Gasperi podria ocupar una cartera, pero no como Ministro de Relaciones Exteriores. Otras versiones difundidas en los circulos políticos establecen que la mayoria de los actuales ministros continuarian en el nuevo Gobierno, no excluyéndose que a título personal o técnico, pueda ser llamado a participar en el Ministerio, alguna personalidad no perteneciente al partido demócrata-cristia-

La comprobación de Pella a Caprarola puso fin a las declaraciones explicativas de porqué Piccioni renunció a formar Gobierno, existiendo la impresión de que el Presidente Einaudi desea llegar lo más rápidamente posible a la integración de un Ministerio de

COMENTARIOS DE "IL MESSAGGERO" ROMA, 13 (Ansa). — Al referirse a la actual crisis de Go-bierno, el diario "Il Messaggero" dice hoy que el país espera que se forme un gobierno, pero no un gobierno cualquiera, sino uno que sea capaz de asegurar la correcta administración de la cosa pública. Muchas y urgentes razones inducen a que se considere que un gobierno de administración pueda hacer la fórmula capaz de hacernos salir de la situación a que hemos llegado, teniendo en cuenta la urgencia de los problemas que esperan solución. Dicho cotidiano romano concluye recordando que sobre todo, hay algo que decir en el campo internacional, pues hay problemas de política exterior graves, apremiantes y dolorosos que no se restuelven silenciándolos. "Toda la situación del mundo; dice, ya admisiende pueses deservales representados pueses de problemas de política exterior graves de problemas de política exterior graves de problemas de política exterior graves, apremiantes y dolorosos que no se respectivo de problemas de política exterior graves, apremiantes y dolorosos que no se respectivo de política exterior graves, apremiantes y dolor que positivo de política exterior graves, apremiantes y dolorosos que no se respectivo de política exterior graves, apremiantes de política exterior de política de p quiriendo nuevos desarrollos, sobre los cuales nuestro país debe ser debidamente escuchado."

DESMENTIDO ROMA, 13 (Ansa). - En vista de rumores que circularon respecto a que el Partido Social Demócrata se habría opuesto a que el Sr. De Gásperi integrara el Gabinete presidido por el Sr. Piccioni, en carácter de Ministro de Relaciones Exteriores, el dipucioni, en carácter de Ministro de Relaciones Exteriores, el diputado Giuseppe Saragat, líder de dicho partido, hizo las siguientes declaración: "He manifestado solemnemente al Presidente de la República y lo he confirmado al Presidente designado y al Secretario del Partido Demócrata Cristiano, en presencia del diputado Villabruna y del diputado Vigorelli, que el Partido Social Detado Villabruna y vela con verdadera complacencia que la política mócrata Italiano vela con verdadera complacencia que la política exterior siguiese confiada al ex Presidente Alcide de Gasperi." ROMA, 13 (Ansa). — Luego de haber sido recibido por el pre-cidente de la república, Giuseppe Fella declaró que aceptó bajo clertas reservas la tarea de formar gobierno. El político designado para tal gestión, será recibido nuevamente por Einaudi el próximo

EL SABADO RESPONDERA PELLA ROMA, 13 (Ansa). — Giuseppe Peila, designado para formar nuevo gabinete, hizo la siguiente declaración a la agencia ANSA: "Me he reservado el derecho de aceptar, hasta el sábado, la mislón pue so me he confiedo. Ese día derá mi respuesta defibility. ción que se me ha confiado. Ese día daré mi respuesta definitiva. Haré todo lo posible para que el gabinete sea formado lo antes posible, a fin de resolver los problemas técnicos. Mientras tanto auspiciaré la conclusión de las conversaciones, para lograr un gobierno estable para la nación". Mientras tanto, el parlamento, ha rido convocado para los días 18 y 19. El 18 el senado, independientemente de la solución de la crisis ministerial, deberá discucientemente de la solucion de la crisis ministerial, debera discu-tir algunos aspectos de leyes de carácter impostergable. La cámara por su parte al día siguiente, tendrá la misma orden del día que el senado. En el caso de que el presidente designado llegara a garantirse una mayoría suficiente para el sábado, el nuevo gobierno de carácter puramente administrativo, podía presentarse al parla-

Piccioni, la dirección de dicho partido decidió apoyar las gestiones que realice Pella.

Tammi El Mezouari El Glaqui, cacique de los Montes Atlas para confered de estado, en consideración a las actuales circunstancias y contrariamente al procedimiento seguido en las precedentes fase de la conferencia, señalada para las 5 de la tarde, que "estado que no es necesario reabrir las consultas políticas con los diversos líderes, y ha conferido la misión a Pella con procedimientos expeditivos, a fin de acelerar la superación de la crisis ministerial.

Nouri, igualmente de la isia de Cefalonia.

Despachos de prensa que no nan podido ser confirmados y que se ha iniciado una revuelta abierta contra el podido ser confirmados y que se ha recibido en Atenas porque de más vífetimas de los desastación a las actuales circunstancias y contrariamente al procedimiento seguido en las precedentes fase de la conferencia, señalada para las 5 de la tarde, que "estado que no es necesario reabrir las consultas políticas con los diversos líderes, y ha conferido la misión a Pella con procedimientos expeditivos, a fin de acelerar la superación de la crisis ha considerado que no es necesario reabrir las consultas políticas de que se ha iniciado una revuelta abierta contra el Baja de Marrakech así como uno de los más firmes apoyos con torte de los Montes Atlas para conferencia, señalada para las 5 de la tarde, que "estado en terros de Cefalonia. Despachos de prensa que no nan podido ser confirmados y que se ha necibido en Atenas porque for remover los exenúlteros ban recibido en Atenas porque de mover los exenúltos por las radio forma en terramitidos por las radio forma en terramitidos por las radio forma en terramitidos por las fatencias de que centero las franceses en toda esta región, declaró varias horas de las crisis ha recibido en Atenas para conferencia, señalada para las 5 de la tarde, que "esta recibido en terramitor de las filas continúa de las recibidos por confirmados y que se ha iniciado una revuelta abierta contra el Cefalonia.

El problema de las lanas se mantiene en los EE.UU.

NUEVA YORK, 13 (UP). - La Asociación Nacional de Industriales de la Lana anunció que de nuevo se opondrá a la propues-ta de que se impongan derechos o cuotas a la lana en vellón. Los representantes de la Asociación expresarán su oposición a esas medidas en la Conterencia de la Comisión de Aranceles que

tendrá lugar en Washington, el próximo 31 de agosto. El Departamento de Agricultura ha indicado que propondrá un

derecho (cuya cantidad no ha determinado) que será añadido al actual de 25 centavos y medio por libra, base limpla.

El propósito de la audiencia es determinar si la lana y la lana tops "están siendo importadas o es prácticamente seguro que lo serán en tales condicones y en tales cantidades que harán ineficaz o tenderán a hacer ineficaz" el programa del gobierno de apoyo al precio del producto nacional o a reducir substancialmente la cantidad del producto nacional o a reducir substancialmente la cantidad. tidad de productos que se hacen en los Estados Unidos con la lana

Edwin Wilkinson, vicepresidente de la Asociación, observó que Estados Unidos tienen que importar hasta dos terceras partes de la lana que necesitan para satisfacer sus necesidades.

Añadió que un derecho adicional al actual de 25 centavos y medio por libra, sólo servirá para aumentar el precio de la lana necesitada por las hilanderías de los Estados Unidos, poniendo en una posición desventajosa en relación con otras fibras que compitan con ella an el marcado.

ten con ella en el mercado.

POSTERGO SU INTENTO EN EL DIA DE HOY, EL PROF. PICCARD

CASTELLAMARE (Bahía de Nápoles), 13 (U.P.). — El Profesor

Augusto Piccard, postergó hoy, su intento de establecer un nuevo

record de profundidad de inmersión en el mar, por considerar que su

discutida "batisfera", no está todavía en perfectas condiciones.

Piccard, dijo, que todavía espera mejorar el récord de 1.550 metros establecido ayer, frene a Tolón, por dos oficiales de la marina

francesa, aunque su hijo Jacques afirmó que "esto no es una competacia".

Poco después del mediodía, Piccard realizó dos inmersiones de Prieba, a poca profundidad, a escasa distancia de la playa.

Aumentan las dificultades de los rusos en Alemania

BERLIN, 13 (UP). — Funcionarios occidentales dijeron hoy que los rusos han evacuado cuatro bases aéreas en Alemania orien-

tal y que es posible que las hayan trasladado a Polonia.

Los funcionarios dijeron que los rusos abandonaron las bases hace un mes, pero que todavía mantienen variás otras en la zona oriental de alemana. Las bases evacuadas estaban en Werneuchen, Neupetershain,

Einsterwalde y Brand. Les funcionarios no pudieron explicar las razones del abando

no de estas bases. Sin embargo, dijeron que los rusos, desde hace nes Unidas que combatieron en algun tiempo, han estado formando una nueva red de bases en Corea se reunieron anoche preccu-Polonia y suponen que las unidades retiradas de las bases alemanas SOLDADOS SOVIETICOS RECOGEN LA COSECHA

SOLDADOS SOVIETICOS RECOGEN LA COSECHA

BERLIN, 13 (UP). — Los soviéticos están utilizando a los soldados del ejército rojo, en la recolección de la cosecha de Alemanla Oriental. El diario "Neue Zeitung" que publica la Alta Comicaría de los Estados Unidos, dice que los soviéticos han ordenado
a los soldados de su ejército, que vayan al campo a recoger las
cosechas para suplir la falta de breeros. Miles de campesinos huyeron al ceste de Berlín durante el año pasado, y como consecuencia de ello se ha producido en la Alemania oriental, una gran escia de ello se ha producido en la Alemania oriental, una gran escasez de mano de obra que es la causa principal de que se estén perdiendo los frutos. El partido comunista, por su parte, ha ordenado a sus miembros que acudan al campo a recoger la cosecha durante los días de descanso de la semana -sábados y domingos-, para saivar la cosecha.

CALIFICACION · ESTRENOS

OENSA. - "Torrente pasional": (20) Admisible para adultos con graves reparos. (Para mayo-

res de sólido criterio). METRO. - "Devoción de mujer": (2B) Admisible para adultos con reparos. (Para mayores de

provocando graves disturbios en Ceilán

COLOMBO, Ceilan, 13 (U. P.) — El Primer Ministro, D. Senanayeke, ordenó hoy la movilización del ejército y pidió la cooperación de voluntarlos para poner fin a los disturbios provocados por agitadores comunistas, en los cuales cinco personas han muerto y sesenta y nueve más han resultado heridas en los dos últimos días.

En una entrevista colectiva. el jefe de goblerno reveló que ha ordenado que se redoble la vigilancia militar en las carreteras que conducen a es-ta capital, en cuyos sectores más importantes se colocarán emplazamientos de ametralladoras para proteger la segu-ridad del público, Destaca-mentos de soldados, policías y agentes de la Dirección de Seguridad patruliarán, por su parte, las estaciones ferroviarlas y escoltarán los autobu-ses del servicio suburbano.

Esta mañana se registró un incendio de grandes propor-ciones en una bodega de arroz, tratándose de la últi-ma conflagración causada por las multitudes azuzadas por los rojos contra el gobierno de Senanayeke. Pero con ex-cepción de eso y de la disolución de un grupo de revol-tosos, por un grupo de fusi-leros de la policía, la situación está regresando paulatinamente a la normalidad,
OOLOMBO, Cellán, 13 (U.
P.) — La policía de esta ca-

pital abrió el fuego hoy con-tra un grupo de manifestan-tes, en el segundo dia de ac-tos de violencia provocados

tos de violencia provocados por agitadores comunistas.
Cinco personas murieron y 69 resultaron heridas en los disturbios de ayer, en los que las multitudes azuzadas por los rojos incendiaron edificios en varias partes de la ciudad, al degenerar en numerosos zafarranchos una huelga general de trabajadores.

neral de trabajadores. La policía informó que, con excepción del tumulto disuel. to a balazos esta mañana, el día está transcurriendo tranouilamente, pues los emplea-dos del Gobierno Municipal han regresado a sus laboros, aunque muchos de ellos tu. vieron que hacerlo a ple, en virtud de que continúa el paro de los trabajadores del transporte.

Los comunistas están TOMAN MAYOR VOLUMEN LAS HUELGAS EN FRANCIA

PARIS, 13 (UP). — Miles de tu-cristas, entre ellos muchos latino-americanos están salnendo hoy de Francia, dejando tras de si una nación paralizada por la huelga general e nla cual es posible que participen 4 millones de obreros. El jefe del gobierno derechista, Joseph Laniel, no está dispuesto e ceder terreus a los buelguistas. a ceder terreno a los huelguistas que protestan contra las reformas econômicas. Así se lo hizo saber aye. Los sindicatos, por su parte, devolvieron el golpe llamando a la huelga n obreros que todavia acu-

Como consecuencia del paro, no funcionan casi ninguna de las industrias del gobierno. Las indus trias privadas están sufriendo tam bién los efectos del paro.

Más de dos millones de emplea-dos públicos han paralizado ya los Ferrocarriles, Correos, Telégrafos, Teléfonos, Industrias del Gas y Electricidad, Minas, Metros, auto-Electricidad, Minas, Metros, auto-tuses y otras industrias y servi-clos socializados.

Minas: 250,000 obreros en huel-gua indefinida, efectiva en 70 por ciento.

enteros de Argostoli, capital de la informe,

ras ban quedado arrasadas prima- vamento.

isla de Cefalonia, caveron hoy al

patria de los héroes legendarios

ro por los terremotos, después por

los incendios y por último, por

Veintidos nuevos temblores estre

mecieron a las Islas Jónicas ano-

che. Les 22 fueron registrados por

los aparatos del observatorio me-

teorológico de Atenas. Fueron esos

temblores los que ocasionaron los

estremecimientos, los cualez fue-

ron causa a su vez de que caye-

ran en las espumantes aguas ba-

Un mensaje de Jorge Kiromilas,

corresponsal del diario "Kathime

rini" dice lo siguiente: "Hay un

deslizamiento de tierra cada mi-

revuelta en Marruecos También ha quedado completa

El residente francés, general Augustin Guillaume, arribó esta mañana, por la vía aérea, después de haber interrumpido sus vacaciones en los Alpes y sostenido conferencias de emergencia en la cuencia de la execución de la execución de la cuencia de la cuen

cinadas por la administración francesa que el Sultán se ha negado tantemente en las dos islas. La de

rrios enteros de Argostoli.

nuto Reina el pánico"

Se habría iniciado una

los errores políticos y religiosos del Sultán, Sidi Mohammed Ben

Declaró que inmediatamente dictará las medidas necesarias

para mantener el orden y acelerar las reformas municipales patro-

terminantemente a firmar, pero añadió que francamente no sabe

qué resultados tendrá la agitación prevaleciente en toda la región.
RABAT, MARRUECOS, 13 (UP). — Unos 300 caudillos bere-

beres, partidarios de los franceses, se han declarado en rebelión abierta contra el Sultán antifrances Mohammed, dijeron anoche

Autoridades francesas, a pesar de que no han podido confir-

"muy seria" y que se aproxima a "la anarquía". Las noticias, sin confirmación inmediata, dijeron que los cabe-

mar esta noticia, aseguraron que la situación en el Protectorado

cillas se han manifestado en oposición a "las fallas políticas y religiosas" de Mohammed. Estas probablemente incluyan su alineamiento político con el partido "Independiente", apoyado por los co-

Los caudillos bereberes se dirijen a un "gran concilio", convo-cado por Thaoi El Claqui, Pashs pro-francés de Marruecos y prin-cipal rival del Sultán en el Protectorado, que tendrá lugar hoy jue-

teóricamente al Sultán por sus "crimenes" y proclamar un sucesor.

TENSION ENTRE INDIA Y PAKISTAN

LONDRES, 13 (UP). — Una tensión renovada entre la India y Pakistán en torno a la cuestion de Cachemira se ha reflejado en

los boletines noticiosos contradictorios entregados por los altes co-

mira han establecido "una estricta censura" a las noticias y que el ejército indio está eliminando a los elementos que apoyaban al depuesto primer ministro de Cachemira Abdullah. El boletín indio,

por su parte, dice que las informaciones pakistanas son "comple-

tamente falsas y malintencionadas". El boletín pakistano dejó en claro que Pakistán vé en el epi-sodio de la deposición de Abdullah un intento de la India de ex-

tender su poder a un estado de mayoría musulmana, dando a en-tender que el primer ministro indio Nehru sospechaba que Abdu-llah estaba orientandose hacia Pakistán o, por lo menos, tratando

El boletín pakistano dice que las autoridades indias en Cache-

De acuerdo a la tradición árabe, los cabecillas podrían deponer

Paris con los dirigentes del gobierno.

fuentes del Sud de Marruecos.

mision des de ambos países en Londres.

los deslizamientos de tierra.

timas órdenes de huelga de sus sindicatos participarán en el paro cuatro millones de ellos. Los turistas están saliendo de Francia tan aprisa como pueden. Lo hacen porque la vida en Francia es muy incómoda ahora. No hay gas ni electricidad; el agua escasea y la correspondencia no se reparte.

se reparte. Unos 100.000 turistas (10.000 de ellos norteamericanos), están sa-liendo o disponiéndose a salir de Francia, SERVICIOS AFECTADOS

PARIS, 13 (UP). — Las huelgas afectaron hoy a la nación de la manera siguiente:
Ferrocarriles: 400.000 obreros en huelga, paralizando el servicio catotalmente, por tlempo indefi-Gas y electricidad: Servicio re-ducido, con 112.000 obreros en pa-

ro incefinido.

La continuidad de los movimientos telúricos

La Embajada norteamericana en

El buque handera de la flota

Los temblores que se sucedieron

por cuarto día consecutivo en la

nia e Itaca, causaron destrozos

irreparables a la de Zante y oca-

sionaron nuevos daños a la de Pa-

Después de las nuevas convulsio

nes, Argostoli, capital de Cefalo-

nia, ha quedado completamente

lestruída. El comandante de la

gendarmería de la ciudad, cable-

garfió al Ministerio del Interior de

Atenas, via Patras, que un incen-

dio de grandes proporciones que

estalló en ella terminó por des-

realizaron los gendarmes para do-

minar a las llamas. En ellas per-

dieron las armas y hasta la ropa.

mente destruída la ciudad de Li-

en estado de locura completa.

Después de los terremotos de

goblerno ordeeó la evacuación de

todos los habitantes. El número de

muertos y heridos aumenta cons-

Zante se salvo del desastre hasta

el martes, pero los terremotos de

ayer la sumieron en ruinas. Seis

grandes incendios que no se pu-

dieron sofocar, consumieron los

edificlos que habían quedado en

V. Multzos, diputado por Zante.

cablegrafió a Atenas lacónicamen-

te desde la Isla "Zante no existe".

Et pueblo espera en las playas

la península, o a otras islas.

han partido hacla las islas dam-

nificadas. En ellos viajan muchos

médicos y enfermeras. Los buques

traerán a Atenas a los heridos.

El gobierno anunció que el rev

y la reina visitaran las islas de-

nistro Nacional de Defensa ha partido ya hacia alli. La Embaja. nistro Nacional de Defensa ha

vastadas por los sismos. El Mi-

da Británica, por su parte, anun-

cló que el destroyer de Su Majes.

tal "Daring" ha salido de Malta

rumbo a las islas Jonnicas con

ayuda para los damnificados. Los

pilotos de los aviones que vola-

ron sobre ellas, declararon que

Numerosos buques de guerra

Inútiles fueron los esfuerzos que

tras y otras cercanas.

rtuir a la capital.

ATENAS, 13. (UP). - Barrios El gobierno griego confirmó el p

mar como consecuencia de los des. Atenas ha puesto a disposición del

lizamientos de tierra que comen- gobierno a todos los buques de la

zaron anoche. Nadie sabe cuan- sexta flota de los Estados Unidos,

tas personas han muerto en las en el caso de que se necesiten, en

griegos, entre ellos el homérico "Salem" salió de Malta hacia Ar-

Ulises, pero se teme que el nú- gostoli con medicinas, médicos ;

mero pase de 500. Ciudades ente- personal para las labores de sal-

islas de Cefalonia, Itaca y Zante. las operaciones de salvamento.

horas de huelga general. Bancos y Compañías de Segu-ros: Huelga parcial. Obreros metalurgicos: Huelga de

Lineas aéreas: Huelga de 24 loras, con probable prolongación. Maritimos y portuarios: Huelgas Industria del restuario y gran-des tiendas: Huelga parcial de 24

Servicios funerarios: Huelga de 48 horas. La Cruz Roja te está en-cargando de sepultar a los muer-Hospitales: Huelga indefinida

del personal no médico.

Basureros, barredores y servicios de agua potable alcantillado:
Huelga de 48 horas.

Arsenales de la Armada; 24 horas de huelga ras de huelga. Empleados particulares: Huelga de 24 horas de los socialistas.

ATENAS, 13. (UP), - Una pesadilla de horror vivieron los ha-

bitantes de las islas griegas devas-

tadas por los terremotos. A las

13 y 30 llegó al Pireo (el puerto

de Atenas) el buque mercante

'Miaulis" con 200 pasajeros de las

Cristatos Spyrmz, un hombre de

35 años de edad, habitante de la

ciudad de Sami, de la Isla de Ce-

falonia, que ahora está en el hos-

mañana estaba en la panadería

ayudando a mi padre a poner el

un estruendo horrisono que venia

de la tierra, aunque se parecla !

un trueno. No fué un estremeci-

ples. Vi como morfa mi padre, a

un muro. No pude ayudarle por-

que so mismo quedé enterrado ba-

jo los escornbros de sus hogares,

pero se cree que la cifra final pa-

ridos y unas 45.000 personas sin

que h allegado a al zona del de-

sastre, informó que la ciudad de

Argostolion, capital de Cefalonia,

se encuentra completamente des-

trufda y que la mitad de sus so-

brevivientes se han refugiado en

las montañes, en tanto que los de-

más se han concentrado en el

puerto a la espera de ser evacua-

dos. Cick añadió que más de cin-

cuenta mil personas se encuen-

zona de Argostollon solamente,

aunque todos ellos, dijo están

exhibiendo "una serenidad sorpren

Un mensaje del destructor bri-

tantco "Dariny", al anclar frente a Argostoli, dijo que el buque se

estremece continuamente, como

QUITO, 14 (UP). (Urgente).

Corren rumores de que es inmi-nente un golpe de estado, como consecuencia de la renuncia del

sacudido per carga submarina.

a los buques que han de llevarles tran sin alimentos ni agua en la

dente".

me sacó de los escombros".

miento 10 que siguió, sino una es-

islas asoladas por los sismos, 10

de los cuales estaban heridos.

Ocrreos, teléfonos y telégrafos: Agencia Prance Presse: Huelga 220.000 obreros en huelga indefinida, con servicios reducidos.

Otros empleados públicos: 48

Taileres periodísticos: Huelga de

horas, a comenzar desde hoy. Vinateros: Se espera que levan-ten barricadas en los caminos, desde mañana.

Industria automotriz: Pábricas cerradas por vacaciones.

DERIAS
PARIS, 13 (UP). — La ocultación de artículos de consumo ne cesario y el temor geenralizado de gue se registren epidemias se sumaron hoy a la dificil situación creada por la huelga general de los cuatro millones de trabajado

Los servicios públicos indispen-sables y todos los medios de co-municación están paralizados y millares de turistas se encuentran en un predicamento, porque no pueden regresar a sus países.

por temor de que lleguen a faltar por completo; la gazolina està desapareciendo rapidamente de los expendios, y no hay trenes, ni ca-miones, ni tranvias subterrancos ni distribución de correspondencia El suministro de energía elécamenaza destruir totalmente varias islas trica es sumamente deficiente; los conductores de automóviles de alguiler están cobrando preclos es-

El peligro de que surjan epide

PARIS, 13. (UP). -- La lucha por

jo los escombros. Pedi auxilios a gritos, hasta que al fin, después de mucho tiempo, vino la gente y CONTINUAN LOS TEMBLORES ATENAS, 13. (UP) - Veinte nuevos temblores sacudieron hoy finitiva.

Mientrae la ola de huelgas que azota a Francia no acusa indicios de disminuir les obreres del ferrocarril subterráneo y del serviclo de autobuses de París se encuentran dividides sobre si prolongaran mañana por tercer días consecutivo, la huelga que habían los cuales fueron "tragados" por iniciado originalmente por 21 ho-

enormes fisuras en la tierra o se | ras. Existe también la serla posibilidad de que los personales de talleres de los diarios y de la agensará de los 5.000, hay miles de he- cie noticiosa France Press se declaren en huelga antec del lunes. Se ha pedido también al personal El capitán P. D. Cick, del des- periodistico y de administración tructor británico "Daring", la pri- dirigido por los comunistas, que mera unidad de la flota britándica se pliegue al paro general.

> dio de Moscú salió hoy en defensa de los huelguistas franceses diciendo que las huelgas en Fran cia son "una respuesta a los decretos especiales del gobierno, que representan un serio golpe a los derechos económicos y sociales de la clase trabajadora".

La radio dijo: "El pueblo francés está defendiendo sus derechos económicos y sociales luchando por salarios más altos y mejores condiciones de vida, al hacerlo, está condenando la política arma. mentista, la política de capitula

"Esta política ya ha llevado

"La politica norteamericana de resucitar la maquinaria bélica de Hitler representa un peligro mor. tal para el estado francés. Las huelgas, que abarcan a millones de trabajadores, reflejan la protesta popular contra la política antina-

OCULTACION DE MERCA

res al rervicio del Estado y de las industrias nacionalizadas de Fran-

Las amas de casa francesas es-tán ocultando las subsistencias

tratosféricos, y hay muchos incon-venientes más.

mias se debe al paro de los tra-bajadores del servicio municipal de limpieza, junto con el de los enterradores y empleados de agen-cias funerarias.

el poder entre el gobierno derechista del primer ministro Joseph Laniel y cuatro millones de obreros en huelga se acercó esta noche a su punto de decisión al com pletar los elementos izquierdistas Grecia Occidental, completaron la pital público de El Pireo, porque más del 80 por ciento del número destrucción de las islas de Cefalo- llegó con una pierna rota, declaro de diputados requeridos para convocar a la Asamblea Nacional, aclo siguiente: "A las 5 y 50 de la tualmente en receso de vacaciones, a sesiones extraordinarias para

pan en el horno. De pronto, olmos derribar al gabinete. Hasta esta noche, 171 diputados, en su mayorla socialistas y comunistas, habían radicado peticiones para que la Asamblea pea convicada a sesiones. Se necesitan por pecie de explosión bajo nuestros l lo menos 209 firmas (un tercio del total de diputados) para obligar al dos metros de mí, sepultado bajo gobierno a esa convocatoria y acep tar un voto de confianza sobre su programa de economías.

Tanto Laniel como el presidente de la Asambles, Edouard Herriot, se han negado a dar taj paso, pero se espera que Heriot cite a reunión al poderoso Comité Directivo de la Asamblea, la próxima semana, para decidir en de-

DEFENSA SOVIETICA

LONDRES, 13. (UP). - In ra.

ción ante los Estados Unidos.

Francia aj borde de la bancarrota económica y política. Un serio daño a la economia francesa ha sido causado por la guerra co. lonial en Vietnam, que el gobierno francés pretende extender 2 petición de los norteamericanes.

La sintesis telegráfica

• AOTOS DE VIOLEN-cia. — Chicago. — Más de 250 policias han sido apos. tados en guardia permanento en una población que se está construyendo en el lado sur de esta ciudad a consecuen-cia de ciertos actos de violencia que se han producido des-de que una familia de negros llegó a ocupar una de las viviendas edificadas. El comi-sario de policia Timothy O Connor dijo que se hará todo lo necesario para mantener el orden.

 DICTARAN SU FALLO.
 Nueva York, — Tres jucces de la Sociedad Interamericana de Prensa se reunirán en breve para dictar un fallo sobre la clausura por el gobierno ecuatoriano de los diarios guayaquileños "La Na-ción" y "La Hora".

· INCENDIO DE PROporciones. — Detroit. — Un voraz incendio se declaró en una gran planta de la Geen una gran pianta de la Cie-neral Motors, cerca de esta cludad, y la policia informó que por lo menos tres obre-ros murieron y se teme que varios otros hayan quedado atrapados en el edificio, Hay treco heridos.

Treco neridos.

EL COMUNISMO APOya a Perón. — Buenos
Aires. — Una delegación del
Movimiento Obrero Comunista, disidente del partido, visitó al Ministro del Interior Angel Borlenghi, en la Casa Rosada, y prometió apoyar la política de conciliación naciopontica de concinación nación nal auspiciada por el Presidente Perón. Por su parte el Partido Comunista argentino se ha negado a aceptar la conciliación nacional a menos que se levante el estado de sucrea interna

• FUE REGISTRADO UN violento terremoto. — Roma. — Los sismógrafos de la población italiana de Reg. Calabria registraron un fuerte terremeto, cuyo epicentro se calcula que estaba a 65 kilómetros del extremo meridional de la península italia. na. Temblores menores se sintieron en la región monta-nosa de Murge, cerca de Ba-ri, pero los informes no han mencionado daños materiales ni victimas. Esos temblores aparentemente, son repercu-sión de los que azotaron a las islas griegas del Mar Jó-

· MINISTRO COMUNISta que cae en desgracia.

— Hong Kong. — Según informaciones no confirmadas
procedentes de Pelping, el Ministro de Finanzas de la Chinistro de l'inanzas de la Unina comunista, de nombre Po,
ha caido en desgracia. Dan
cuenta esos informes que una
"severa depuración" se ha
desatado contra ciemeatos dirigentes de la China roja. Expresan que Po no ha acudido
a su oficina desde hace dos
semanas.

TERREMOTO EN JApón. — Toklo. — Un te-

pón. — Tokio. — Un te-rremoto estreneció los edificios de Tokio a las 14.48 de la tarde de hoy jueves (hora Meteorológico del gobierno de claró que el temblor duró tres minutos y anadió que "fué de débil intensidad" en la región

• SE ANUNCIO UN TRAdres. - La agencia informativa yugotslava Tanjug, infor-no hoy que es uniy probable que mañana se firme en Bue-nos Alres un tratado comercial entre Yugoeslavia y Ar-gentina por valor de 10 mi-llones de dólares. Agregó que el pacto ha venido siendo ne-

gociado desde hace dos años aproximadamente.

• EMBARQUES DE PApas para nuestro país.

Barcelona. — Otras tres mil toneladas de patatas han sido embarcadas a bordo del sido embarcadas a bordo dei buque "Artic Ocean", con des-tino al Uruguay. Antes estos envics de patatas con destino a Uruguay se embarcaban en los puertos franceses y holan-deses. Estos envios proceden de la comarca de la Maresma cuya, producción ha sido de cuya producción ha sido de 2,500 vagones y teniendo en cuenta que cada vagón carga 200 sacos de cincuenta kitos cada uno, la producción total de la comarca ha sido de 25 millones de kilos.

• PODEROSO MICROScopio, - Standord, Call-fornia. - Hombres de ciencia de la Universidad de Stan-ford diferon hoy que han per-feccionado el microscopio más poderoso del mundo. ron que se trata de la com-binación de dos maquinas complejas que les permite dis-tinguir partículas de solamen-te dos centésimos de un trillonésimo de pulgada dentro del núcleo de un átomo.

• DE LA CRISIS ITALIA. na. — Roma. — El ex-Ministro de Hacienda Giusep-pe Pella, de filiación cristiano demócrata, aceptó esta noche el encargo de tratar de formar un nuevo gobierno para

· EXTREMOS DEL "RAclsmo". - Bogotá. "Racismo" es el título de un
editorial de "El Tiempo", en el cual se comenta el rechazo por parte de las autoridades sudafricanas de negar el visado de entrada al conocido jugador de tenis ccuatoriano, Pancho Segura, por tener és le sangre India en sus venas. Dice el editorial, en parte: "Los exrtemos a que llega el racismo en la Unión Sudafricana son inconcebibles

• REUNION DE IMPOR-tancia. — Bogotá. — E las oficinas de la Dirección N de Turismo se realizó una im portante reunión de todos los miembros de la Junta Orga-nizadora del Concurso Nacional de Belleza 1953, con el ob jeto de acordar el programa de labores que se desarrollará en todo el país a partir de hoy. La Junta visitarà a Su Eminencia Cardenal Crisanio Luque, a efecto de explicarle los objetivos que se persiguen con el Concurso Nacional de Belleza desde el punto de vis-

ta del turismo

• ESTUDIAN LA RESpuesta a Rusia. — Lon-dres. — Hoy se anunció ofi-cialmente que representantes de las tres grandes potencias occidentales se entrevistarán en París la semana entrante para discutir la redacción de la contestación a Rusia.

lian estada orientandose hacia Pakistán o, por lo menos, tratando de crear un estado autónomo. Nehrú ha regado estas afirmaciones, diciendo que no fué informado ni consultado respecto a la destitución y arresto de Abdullah. contemplaron un espectáculo de Ministro de Defensa Dr. Carlos Julio Arosenena, jefe del Partido Hiroshima poco después que se arrojó sobre ella la bomba atódica de la renuncia del Ministro de Defensa Dr. Carlos Julio Arosenena, jefe del Partido Hiroshima poco después que se arrojó sobre ella la bomba atódica de la renuncia del Ministro de Defensa Dr. Carlos Julio Arosenena, jefe del Partido Hiroshima poco después que se arrojó sobre ella la bomba atódica de la renuncia del Ministro de Defensa Dr. Carlos Julio Arosenena, jefe del Partido Hiroshima poco después que se arrojó sobre ella la bomba atódica de la renuncia del Ministro de Defensa Dr. Carlos Julio Arosenena, jefe del Partido Hiroshima poco después que se arrojó sobre ella la bomba atódica de la renuncia del Ministro de Defensa Dr. Carlos Julio Arosenena, jefe del Partido Hiroshima poco después que se arrojó sobre ella la bomba atódica de la renuncia del Ministro de Defensa Dr. Carlos Julio Arosenena, jefe del Partido Hiroshima poco después que se arrojó sobre ella la bomba atódica de la renuncia del Ministro de Defensa Dr. Carlos Julio Arosenena, jefe del Partido Hiroshima poco después que se arrojó sobre ella la bomba atódica de la renuncia del Ministro de Defensa Dr. Carlos Julio Arosenena, jefe del Partido Hiroshima poco después que se arrojó sobre ella la bomba atódica de la renuncia del Ministro de Defensa Dr. Carlos Julio Arosenena, jefe del Partido Hiroshima poco después que se arrojó sobre ella la bomba atódica del Arosenena, jefe del Partido Hiroshima poco después que se arrojó sobre ella la bomba atódica del Arosenena del Partido Hiroshima poco después que se arrojó sobre ella la bomba atódica del Partido Hiroshima poco después que se arrojó sobre ella la bomba atódica del Partido Hiroshima poco después que se arrojó sobr de los circulos gobernantes de cional de los circulos gobernantes radorismo.

pados por una cuestión: "designa-rá la próxima asamblea general a la India como una de las naciones que tomarán parte en la con-

Extremo Oriente" Los aliados de la campaña coreana se congregaron en la cena ofrecida por Henry Cabot Lorge. jefe de la delegación norteamericans en las Naciones Unidas, el que se asegura que ha estado opuesto, hasta el momento, a la participación de India en la con-

Gran Bretana y otras naciones del continente se sabe que están inclinadas a que la India sea initada. En general se acepta que Rusia, aunque tecnicamente no fué beligerante en Corea, será inlugar el próximo 27 de octubre.

Los allados también comenzaron

tratar esta noche sobre posibles propuestas para ser presentadas ante la asamblea, que comienza el unes. La asamblea tratará de bus-

Circulos indios manifestaron que el gobiern ede la India no ha recibido información alguna de los Estados Unidos que indique que Washington se opone a la participación India en la conferencia del

De otra parte, diferen que los Estados Unidos han comunicado que apoyarán la candidatura de

sión que pudiera causar en la India la oposición norteamericana f fué bellgerante en Corea, sera invitada a la conferencia cuya privitada a la conferencia cuya privitada a la conferencia cuya privitada a la conferencia del Extremo Oriente.

Los allados también comenzaron

Los allados también comenzaron k vcomo de costumbre, protestó de

anual de otoño al periodo regular de la asamblea, y fijar la fecha pa-ra la elección del substituto del ruso Sergel Alexandrovitch Golun-sky en la corte suprema de justicia. Mientras tanto, hubo muchas consultas privadas, entre las principales delegaciones. Lodge conferenció separadamen.

te con el vice ministro de Relaciones Exteriores de Francia, Mau-rice Echumann y el Ministro de Estado de la Gran Bretana Selwyn Lloyd. Este último ofreció un almuerzo a Schumann y al delegado francés Henri Hoppnot. Ninguno de los delegados occi-

delegado indio, Krishna Menon, autor del plan de canje de prisioneros en que se basó el armisticio coreano. Menon de participar india en la conferencia del Extremo Oriente, probablemente sería su

AMENAZA ROJA TOKIO, 13, (UP). — Los comunistas amenazaron hoy con per-turbar la paz de Corea, al declarar residir las sesiones de la asamconferencia tendrá la encomienda. El Consejo se reunió con el único | que están legalmente autorizados | blea general de les Naciones Uni- contingentes militares a Corea.

sioneros aliados convictos de "cri-menes" hasta que cumplan las pe-nas de prisión a que fueron condenados. Radio Peiping dijo que los comunistas no tienen la obligación legal de liberar a esos prisioneros políticos ni la de entre-garlos a la comisión neutral de la custodis.

"La Voz de la China Roja" esperó a que los eliados liberaran a último de los 5.495 chinos que quisieron regresar al territorio munista para hacer su desafiante declaración Al mismo tiempo la estación de radio dijo que la de-claración de Dulles de que las Naciones Unidas no entregarán los prisioneros que han cemetido erimenes mientras los comunistas no les entreguen los que tienen en las mismas condiciones, es una espe-cie de "chantage" que tiene por fin retener a los prisioneros comu-

OTTAWA, 13, (UP). - El ministro de relaciones exteriores Lester B. Pearson, advirtió hoy que es probable que la conferencia política sobre Corea "resulte un obs-táculo más difícil de salvar" que

conferencia de prensa que la reuda y difícil". Agrego que "en mu-chos países se creyo que el pro-blema más difícil era el de la tregua, pero es probable que la con-ferencia resulte un obstéculo más duro de salvar". Interrogado acerca de la post-

bilidad de que los conferenciantes logren sus propósites de trazar lo planes para la paz definitiva en Coren; antes del plazo de 90 dias precisa en el pacto estadounidense, l'earson contestó: "como es-tán las cosas, resulta casi imposible hacer predictiones' M entrevistado se abstuvo de dar

a conocer los puntos de vista de Canada respecto a la integración de la conferencia. Algunas naciones son partidarias de que tomen parte en las discu-siones todos los países que com-

batieron en la guerra, y otras opinan que sería más conveniente relegados. Pearson indico, que Canada no intentarà participar en las conversaciones a menos que se trate "de una conferencia de grandes proporciones en la que interven-

Se considera difícil llegar a un acuerdo rápido en las Naciones Unidas NACIONES UNIDAS, 13, (UP). de negociar la retirada de tropas propócito de aprobar su informe à a mantener en su poder a los pri-pdas relacionadas con la conferen-Esta mañana manifestó en una

- Los 16 miembros de las Nacio-nes Unidas que combatieron en importantes tareas. ferencia política que habrá en el extremo oriente.

> Madame Viajaya Lakshmi Padit para presidir el período regular de sesiones de la asamblea genera que comenzarà el 15 de setiembre Los observadores de las Nacio nes Unidas inmediatamente conjeturaron que este aporo de los Estados Unidos a la candidatura de Madame Pandit puede que tenga como objeto borrar la mala impre-

para tratar asuntos de rutina. El delegado soviético, Andrel Vishins-China Nacionalista Dr. Tsiang unes. La asambiea tratara de bus-car un acuerdo entre Oriente y Deidente acerca de la composición temario, lugar y fecha para la con-terencia del Extremo Oriente. Esta terencia del Extremo Oriente. Esta

dentales ha cambiado impresiones con Vishinsky al menos que ec sepa. El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskkold se espera que actue de mediador y que vea pronto al diplomático soviético. Otro mediador en potencia es el

los que se presentaron antes de la firma de la tregua. El canciller saldrá esta noche

gan todos los países que enviaros

LA PROYECTADA CAUSAL DE DIVORCIO ATTA ÉT

UESTRA legislación sobre divorcios es una de las más radicales del mundo. Y de este radicalismo muchos se ufanan porque una moral para los católicos y otra significaria, en su opinión, que vamos al frente de los legistadores que quieren libertar a los cónyuges de las opresiones de sur vinculos, con prefensiones de eternidad...

Tenemos separación de cuerpo con sus causales y egregamos

Nuestro consecuente colega "El Día" sique entendendo que hay una moral para los que no lo son. Insiste en que los católicos quieren ésto; que la Intendencia haya una censura en católico, etc...

no del hogar.

Esta práctica provoca aglomera.

Pero faliaba algo, en el criterio divorcista: el divorcio por la clones que entorpecen el tránsito

pero inima aigo, en el criterio divorcista; el divorcio por la clones que entorpecen el tránsito sola voluntad del hombre. Estariamos, pues, en la legislacion mas en dicha calle, e impide el acceso radical entro todas las radicales; el hombre, por su sola voluntad, de los interesados a las distintas también podría divorciarse. Todo sería cuestion de tiempo; el transcurso de cinco años. Pero esto sería por un tiempo. Como la razon Sería conveniente buscar sitios.

do cinco anos es arbitraria, se podría reducir en una segunda elapa más adecuados para llevar a cabo a tres anos, para armonizar con el artículo del abandono por tres años que dá derecho a la conversión de la sentencia de separacion on sentencia de divorcio. Y luego, habrian razones de fondo y de conspiran contra la eficacia missona de fondo y de conspiran de f

on sentencia de divorcio. I juego, nabrian razones de fondo y de armonia para disminuir ese lapso de tiempo y asi llegariamos, tácilmente, insensiblemente, distinuladamente, al divorcio sin causa, tanto para el hombre como para la mujer. El proyecto del Dr. Listinuladamente de al constante de la const

tanto para el hombre como para la mujer. El proyecto del Dr. Lis-aldini, significa pues la apertura de un camino hacia el divorcio

A mayor abundamiento, un ami

CONSULTE VD.

Sistema ideal; pero incómodo de Santa Clara A PELAYO. - Estoy plenamente convencido de que la deblo y pacifico de los pueblos. Como su nombre lo dice, en este régimen es el pueblo el que

Como su nombre lo dice, en este régimen es el pueblo el que goblerna, y lo hace con el método más pacifico posible, o sea goblerna, y lo hace con el método más pacifico posible, o sea goblerna, y lo hace con el método más pacifico posible, o sea goblerna, y lo hace con el método más pacifico posible, o sea goblerno su voto, y con su critica. Está claro que esto supone la capacitación del pueblo para ejercer esa sagrada y patriótica misión, y de hi que una democracia deba preocuparse, en un gesto de las masas, ya que el gobierno será una traducción de lo que éstas sean. Pero como se aprende a caminar caminando, la democracia se perfecciona con su mismo ejercicio.

Desde el punto de vista del apostolado católico, también me parece el régimen mejor, ya que nos obliga a trabajar para hacer que el pueblo sea realmente lo que debe ser según los postulados evangélicos, a fin de que el gobierno, que es una traducción del mismo, sea realmente el gobierno, que es una traducción del mismo, sea realmente ción del mismo, sea realmente cristiaro en todo sentido.

A todo eso le tenemos miedo porque es difícil. Por eso se precistiano en todo sentido.

Naturalmente rehuímos el trabajo difícil, y es difícil—¿quién puede negarlo?— el hacer que el pueblo en su totalidad, o en su mayoria, sea en todo, una respuesta cabal a los principios en la doctrina de Cristo, y en pretendido celo por su causa, pre

respuesta casar a cos parteres pretendido celo por su causa, cristianos.

Si queremos, pues, en una democracia, un gobierno cristiano; y todo 50 debemos querer, tenemos que trabajar para que el pueblo sea chando para que el pueblo sea cristiano de verdad, y trabajantiano celo por su causa, que nada tienen que ver con esta con contrato de verdad precionado celo por su causa, que nada tienen que ver con esta con contrato de verdad precionado celo por su causa, que nada tienen que ver con esta con contrato de verdad precionado para que el pueblo sea con contrato de verdad precionado para que el pueblo sea con contrato de verdad precionado para que el pueblo sea con contrato de verdad precionado para que el pueblo sea con contrato de verdad precionado para que el pueblo sea con contrato de verdad precionado para que el pueblo sea con contrato de verdad precionado para que el pueblo sea con contrato de verdad precionado para que el pueblo sea contrato de verdad precionado para que el pueblo per con contrato de verdad precionado per contrato de verdad per contrato de verdad precionado per contrato de verdad per contrato de verdad pe tiano.

La democracia, pues, nos chliga a trabajar para cambiar al pueblo; pero éste es el ideal de Cristo, y por lo tanto, este debe ser el ideal de los cristianos.
Fnire tanto, tengamos paclencia y trabajamos más. Y transfermos mas.

Y esto es lo que asusta u cristianismo que no se sabe si

questra natural pereza. Por eso existe. algunos prefieren regimenes de Por eso entiendo que la demorealidad de las masas.
Si los demagogos han corrompido bastante la democracia, es porque los demagogos trabajan más que los apóstoles. El remedio está por oposibilidad en la democracia lo será, y eso es lo que debemos procurar, ya que tenemos la obligación de hacer que el hombre sea dio está, por consiguiente, no en repudiar a la democracia, sino en repudiar nuestra pereza y nuestra falta de sentido aposno? ¿No será porque reconoce-Es cierto que es más fácil hu- mos que no lo es, y tenemos miemanamente, hacer mal que bien; do que manifieste su verdad? Espero que me conteste a esplifica mucho las cosas, presen-ta doctrinas más accesibles al pueblo; pero eso acontece en el es cierto que la mentira que simotros sabemos que para nuestro trabajo, humanamente más difí-cil, contamos con la gracia de Encargado de la Sección Reli-

Prosiguen los actos preparatorios Miró). El programa de este acto que

guientes razones:

19 — Desde el punto de vista pedagógico, aunque es plausible su proposito de amenizar la enseñanza, el autor incurre en chageneral no logra interesar ni deleitar a los niños, y se nota una gran desproporción entre el simplismo ingenuo e intrascendente caracterizan a las exposiciones didácticas.

de las narraciones imaginadas, adecuado tan sólo a niños de corta edad, y la complejidad y detallismo erudito y algo pedantesco que 29 - Desde el punto de vista de la orientación docente, debe señalarse la ausencia total de preocupación moralizadora. Estos libros no forman la mente del niño, ni encauzan sus inquietudes en un sentido espiritualista, ni dan una respuesta adecuada a los problemas que la vida va planteando desde los primeros años a la infancia. Por el contrario, se nota una tendencia a deformar la realidad a través de una forma de fantasfa peligrosa para la maginación infantil. Por otra parte se advierte un atisbo de materlalismo al exaltar el valor del dinero, y todo el ambiente en que viven los protagonistas es de una chatura intelectual y de una vulgaridad extremadas. MONTEIRO LOBATO

3? - Desde el punto de vista moral y religioso ninguno de los libros hasta ahora examinados merece ser recomendado, aunque algunos pueden ser admisibles. La orientación naturalista, lieral y laicista es rasgo común a estos libros, junto con la ausencia de preocupación moral. Sin embargo, en algunos libros eses rasgos no están muy acentuados, por lo cual pasan desapercibidos a la mente del niño, y estos son los que consideramos admisibles. En cambia, en ciros libros, no solo están fuertemente marcadas estas características, sino que deforman abiertamente la verdad histórica o desvirtúan los valores fundamentales de la cultura humanística y cristiana: éstos los consideramos desacon-

méritos ni pretensiones. El autor revela conocer su oficio en cuanto se refiere a la construcción de los relatos. Pero el estilo —qui-zá ello se deba a la traducción— no sólo es vulgar y corriente, sino que en ocasiones es chabacano. CONSULTE TELEFONICAMENTE AL 8 59 03

Y ORDENELAS ALFABETICAMENTE

TEL VII Centenario Comienza hoy un importante Hoy hay ayuno

odos los socios de la Arquidiocesis

La Virgencita de los Treinta y

Tres presidira esta inquietud de la

uventud. La misma imagen que

presenciara et nacimiento de la

didos por Lavalleja, recogera la

solemne promesa de su incondi-

Cursillo sobre el Positivismo vabstinencia Celebróse selemnemente en la ciudad de Asís

ASIS, 13 (Ansa). — El VII Centenario de Santa Clara fué solent nemente celebrado ayer en esta pluded en processo esta conferencia e nemente celebrado ayer en esta ciudad, en presencia de miliares su esencia. Sábado 15 de agosto, a las 16: Positivismos derivados: cientíde peregrinos, venidos de todas partes de Italia y aún del extranjero. El Cardenal Micara, vicario del Pontifice, ofició en solemne t fico, psicológico, sociológico y jurídico.

Domingo 16 de agosto, a las 10 y 30: El positivismo en nuestro ambiente.
El interés del tema y la jerarquia intelectual del disertante contifical en la Basilica de Santa pontifical en la Basilica de Santa collara, en presencia del Embajador de los Estados Unidos de América de los Estados Unidos de América das aquellas personas que desean conocer a fondo nuestras realidas aquellas personas que desean conocer a fondo nuestras realidas aquellas personas que desean conocer a fondo nuestras realidas aquellas personas que desean conocer a fondo nuestras realidas aquellas personas que desean conocer a fondo nuestras realidas aquellas personas que desean conocer a fondo nuestras realidas de la conocer a fondo nuestras de la conocer a fondo de los Estados Unidos de America del Norte en Roma, señora Clara Boothe Luce, quien vino a Asis a rendir homenaje a la Santa cuyo nombre lleva; del Alcalde y del Obispo de Asis y de todos los obispos de la región de Umbria. También estaba presente el Ing. Bértoli, alcalde de Trieste, acompanidad por su hita Clara.

das aquellas personas que desean conocte a tondo nucleos dades culturales.

Hablará el Papa Iglesia de Ntra.

Sra. de Lourdes

EL BIEN PUBLICO - Viernes 14 de Agosto de 1953

La celebración terminó con una marcha de antorchas que iluminó por la noche toda la ciudad.

tualidad.

LAS PROXIMAS JORNADAS DE NOVENA DEL CORAZON DE MARIA A. Chalar S.C.J. LA F.U.J.A.C.
La juventud de A. C. se encuen-En su Parroquia (Inca y Pagola) tra agitada spor un gran moyu-miento Mariano. Tanto es asi que de la FUJAC, concurriran en caravana al Congreso Mariano Diocesano de Florida, que renizara D. M. en noviembre de 1953. Cruzada Libertadora de los presicional devoción. El punto de partida de este movimiento mariano, lo constituirà la Jornada Interna que se reali-zarà el sápado 15 del corriente, en

Todo el día, Rezo continuo del A las 19 hs., Rosario, Plegarias, Bendición y Conferencia por el Padre Carlos Ormachevarría El domingo 23 de agosto a las 15 hs., Grandiosa Procesión y Renovación de la Consagración de la Arquidiócesis de Montevideo al Co-

sclemite flueral celebrado ayer de manama en la Basillac patriancai de San Francisco de la nombra de cidado de la della de San Francisco de la nombra de cidado de la della de San Francisco de la nombra de cidado de la control de San Francisco de la nombra de cidado de la control de Compania de San Francisco de la nombra de cidado de la control de Compania de San Francisco de la nombra de cidado de la control de Compania de San Francisco de la nombra de cidado de la control de Compania de San Francisco de la nombra de cidado de la control de Compania de San Francisco de la nombra de cidado de San Francisco de la cidado de San Francisco de la cidado de San Francisco de la validado de San Francisco de la cidado de San Francisco de la validado de San Francisco de la cidado de San Francisco de la cidado de San Francisco de la validado de San Francisco de la cidado de San Francisco de la c

te años, sin límite de Escolta de Jesús HABRA EL DOMINGO UNA
KERMESE PRO TEMPLO
El próximo domingo 16. a la ho.

Autorizar a la Intendencia para invertir los duodécimos d ejunio, julio y agosto por 18.000 pesos, en obras viales.

Remitir nota a la comisión pro ensanche de las rutas 8 y 9, presidida por el doctor Pedro Magrame en Pueblo Soca, adhirlendo presidida por el doctor Pedro Magrame en fal sentido y ofrecióndolo adhirlendo

╗Solemne del P. El próximo domingo, 16, celebrará s Primera Misa Solemne en el Uruguay, el R. P. Aníbal Chalar Dufourc, S.O.J.

El Padre Chalar, oriundo del pueblo de Solis, realizó sus estu-dios en los Estados Unidos, y par-te en Roma. Al vover a su patria, Homenaie al P. José Garzetti

Los Salesianos, Cooperadores, amigos, padres de familia, ex alumnos y alumnos del Colegio San Miguel, ofrecerán un emotivo EN EL COLEGIO SAN MIGUEL

La reparación del trozo de carretera que conduce a Punta del Este, a la altura de la parada número 5.

Sugerir a la misma secretaria de estado, la conveniencia de proceder al riego bituminoso del trozo de carretera San Carlos-Maldo. nado, que cruza por el nuevo puente. Autorizar a la Intendencia para invertir los duodécimos d ejunio.

sitio de su emplazamiento. Una vez llegado a esta cluded el vehículo será conservado en e local de la Usina, para ser def nitivamente instalado en un edi ricio que se construirá junto a l Un nuevo semi-CONMEMORARAN EL NUEVO

universario de la Independencia... Guichon (Paysandú), 13 (Ani)... El Comité Patriólico local programa una serie de actos, en conm moración del nuevo aniversario de la Declaratoria de la Independen Al mismo tiempo, se realiza una colecta tendiente a la adquisición de un mastil, para ser inaugurado cl 25 de agosto. Los actos a realizarse ese dia niendo como puntos centrales una gran concentración en la Plata Williman y ceremonias patriotica

Prosiguen los actos preparatorios del Congreso Mariano Diocesano Que se realizará en Florida La Semana Mariana en Durazno y Treinta y Tres Can gran edulusimar y ferror rimer realizadose en la capitación del constitución del Borazno la semana, mariana, organizada como adhetido del Durazno la semana, mariana, organizada como adhetido del Congreso y en estado del Registro del Congreso y en estado de Registro del Congreso y en estado de Registro del Congreso y en estado del Registro del Congreso y en estado de Registro del Congreso y en estado del Registro del Congreso y en estado del Congreso y en estado del Congreso y en estado de la congreso del Congreso y en estado del Congreso y en estado del Congreso y en estado de la congreso del congreso del congreso del congreso de la congreso del congreso del congreso del congreso del congreso del congreso del cong Kirov Kossiv Orajonikidze Andreyev Chubar Kruschev

ción del primer centenario de la proclamació ndel Dogma de la Inmaculada Concepción. A estar a las versiones más fundadas que circulan en los circulos allegados al Vaticano parece que la promulgación del referido documento que será una Veraet Propria Dolla—, tendrá lugar en la primera quincena de setiembre, y coa toda probabilidad el día S, fiesta del nacimiento de Maria Virgen.

el divorcio por mutuo consentimiento y el divorcio por la sola voiuntad de la mujer. El hombre se divorcia por causal. Ya la lista
de causales es una de las más profusas que existen en la legislación universal. Hay algunas legislaciones que dan una formula
generica; hay otras que dan algunas causales de las que enumera
el artículo 148 del Codigo Civil. Nosotros estamos entre los Codigos que tienen más causales de divorcio, incluso la causal de apandeno del hogar.

Es costumbre realizar remates
judiciales en la puerta del edificlo que ocupan los Juzgados Letrados de Primera Instaucia, sito
en la calle 25 de Mayo.
Esta práctica proveça aglomera.

aldini, significa pues la apertura de un camino hacia el divorcio ad libitum. Quien diga que no, es porque posee exceso do ingenuidad o porque no quiere que se diga que si, para no crearle de remate puesta en el hall de enturada de los Jurgados daba la impresión que se remataban los missuas para demandar y que consagra una forma de premiar al muestras penurias financieras...

Tendemos, como se dijo en la discusión de la Cámara, que la bandera de remate puesta en el hall de enturada de los Jurgados daba la impresión que se remataban los mismos, lo cual significaria exagerar nuestras penurias financieras...

Tendemos, como se dijo en la discusión de la noción do noción que se remataban los mismos, lo cual significaria exagerar nuestras penurias financieras...

Venia de reses mucrias?

Venia de reses mucrias?

Con motivo del original robo de Desdo este punto de vista, la nueva causal es antisocial por naturaleza y por esencia.

El marido que desea divorçiarse, maneja su culpa como un intirumento divorcista. So hace culpable, so proclama culpable y convence al Juez de que es culpable. Y en virtud de esa culpa, que habría podido llevar "entre las ropas", como dicen los partes policales, se ha encontrado una más original fábrica de embutidos.

Esta manera de plantear las situaciones, es lo que provoca la lemada de atención del Colegio de Abogados y la carta del Catedardo Couture, leida en Cámara por el Dr. Garcia Pintos.

Esta causal es la que provoca aquella especie de teorema de la contica que expresó el Dr. Enrique Beltrán en estos tórminos; a medida que crece la conducta antisocial del marido, crece su derecho al divorcio. En vez del divorcio remedio, seria el divorcio premio a la inconducta.

Con motivo del original robo de un viejo cañón, arma que no se habría podido llevar "entre las ropas", como dicen los partes policales, se ha encontrado una más original fábrica de embutidos.

Ha intervenido la justicia para castivar a quien así jugaba con la salud alena. Está perfectamente.

Pero, cabe otra investinación. Preguntamos; cómo es posible que los animales que se mueren en el viaje de la Tablada al frigoritico puedan ser recogidos por cualonies, como se desprendería de una de las crónicas del hecho. Es posible las estrucción, que expresó el Dr. Enrique Beltrán en estos tórminos.

Esta causal es la que provoca aquella especie de teorema de las crónicas del hecho. Es posible las crónicas del hecho. Es posible consumo. Quién es el que los puedan ser recogidos por cualonies, como se desprendería de una de las crónicas del hecho. Es posible consumo. Quién es el que los pueda ser ucor, comporarlos, como se desprendería de una de las crónicas del hecho. Es posible consumo. Quién es el que los pueda no sintención pueda no ser recogidos por cualonies, es medida que ercece la conducta antisocial del marido, crece su derecho al divorcio. En vez del divorcio Con motivo del original robo de su derecho al divorcio. En vez del divorcio remedio, seria el divorcio premio a la inconducta.

No creemos que esta fórmula tenga andamiento parlamentario.

Todo el Derecho Comparado revela una tendencia a restringir las
causales del divorcio. No solamente en los países capitalistas sino
en los países anticapitalistas. Solamente nosotros seriamos una excepción, si la fórmula llegara a consagrarse: iriamos al divorcio amcepción, si la fórmula llegara a consagrarse: iriamos al divorcio amcepción, si la fórmula llegara a consagrarse: iriamos al divorcio amcepción, si la fórmula llegara a consagrarse: iriamos al divorcio amcepción, si la fórmula llegara a consagrarse: iriamos al divorcio amcepción, si la fórmula llegara a consagrarse: iriamos al divorcio am-

plio y generoso para los egoístas que abandonan sus deberes por un derecho absoluto a la felicidad en mengua de ellos.

Es bueno meditarlo, en países que tienen tan poco, como nostros y por eso mismo podemos ser más fácilmente presa de anarquies indomables.

pues, desde el principio.

Pago de ausencias

Con los recibos correspondientes La aventura de integrar el l'olithuro

La aventura de integrar el l'olithuro

SALIDA

Con los rectoos correspondentes
a este mes, la UTE empezó la cobranza del "Suplemento extraordinarlo por exclusión de la guía".
Culmina en esta forma, la bri.
llante gestión del Directorio del
referido ente, que incapaz de evi-SALIDA
Murió en 1924
" " 1953
" " 1919
Asesinado en 1940
Ejecutado en 1936
" " 1938
" " 1936
" " 1938
" " 1938
" " 1938
Se suicidó en 1936
Se suicidó en 1936

Murió en 1946 Con la policía Desaparecido en 1938 tevideo recoge siempre las sugestiones de la prensa y en varias Asesinado en 1934
Desaparecido en 1938
Murió en 1937
Desaparecido en 1938
Murió en 1937
Desaparecido en 1938
Desaparecido en 1938 Murió en 1948 di hacer público el ccho, aprore.

Expulsa to en 1947 Les sauvages

Un lector amigo nos na enviado las subsiguientes líneas, que ofrecemos a la consideración de los lectores por estimar que hay verdadero interés en conocer y dilucidar este serio e importante asunto:

El problemo de los velos interdepartamentales debiera precent El problema de los votos interdepartamentales debiera preccupar muy seriamente a los dirigentes políticos, si realmente estos
lo enfrentaran, colocando sus puntos de mira por sobre cálculos

Llegó al hotel, donde tiene su
Llegó al hotel, donde ti par rauy seriamente a los dirigentes políticos, si realmente estos lo enfrentaran, colocando sus puntos de mira por sobre cálculos y perspectivas circunstanciales de cada partido, para analizar, estudiar y atender el real interés nacional.

¿Cuál es el interés nacional? Desde luego lo es el de que toda la ciudadanía pueda encontrarse en condiciones de expresar su voluntad. Pero también es de gran interés nacional que ni el proceso eleccionario ni el proceso de los escrutinios se vayan complicando cada vez más, y creando una serie de inconvenientes que, si hasta hoy se han ido salvando con un poco de buena voluntad por partide todos, mañana pueden servir de pretexto para toda clase de los cuaies se puso para recolimpugnaciones y pleitos electorales.

Por lo pronto, cabe preguntarse ¿porqué este asunto que pudo.

Por lo pronto, cabe preguntarse ¿porqué este asunto que pudo.

Por lo pronto, cabe preguntarse ¿porqué este asunto que pudo.

Por lo pronto, cabe preguntarse ¿porqué este asunto que pudo.

Por lo pronto, cabe preguntarse ¿porqué este asunto que pudo.

Por lo pronto, cabe preguntarse ¿porqué este asunto que pudo.

Por lo pronto, cabe preguntarse ¿porqué este asunto que pudo.

Por lo pronto, cabe preguntarse ¿porqué este asunto que pudo.

Por lo pronto, cabe preguntarse ¿porqué este asunto que pudo.

Por lo pronto, cabe preguntarse ¿porqué este asunto que pudo.

Por lo pronto, cabe preguntarse ¿porqué este asunto que pudo.

Por lo pronto, cabe preguntarse ¿porqué este asunto que pudo.

Por lo pronto, cabe preguntarse ¿porqué este asunto que pudo.

Por lo pronto, cabe preguntarse ¿porqué este asunto que pudo.

Por lo pronto, cabe preguntarse ¿porqué este asunto que pudo.

Por lo pronto, cabe preguntarse ¿porqué este asunto que pudo.

Por lo pronto, cabe preguntarse ¿porqué este asunto que pudo.

Por lo pronto, cabe preguntarse ¿porqué este asunto que pudo.

Por lo pronto, cabe preguntarse ¿porqué este asunto que pudo.

Por lo pronto, cabe preguntarse porqué este asunto que pudo.

Por lo pronto, cabe pregunt personalidad en Europa, donde es, tas cosas à nadle se le ocurren y trabajedores de la misma.

MANIFESTACIONES DEL

Se comprende que nos refiramos a ellos, pues, al fin y a la postre, ten los que tienen en sus manos todas las posibilidades de OCUTTENCIA SIGNALINAL HEBER

El Dr. Alberto Gallinal Heber dijo que a su vuelta al país trae la visión de lo que puede lograrse la visión de lo que puede lograrse la visión de lo que puede lograrse. El ciudadano de la calle se pregunta: Ly porqué no lo resuelVen?

Lo diremos claramente: no lo resuelven porque, estando ya creados numerosos intereses particulares dentro de tales partidos, ce hace sumamente dificil armonizarlos, contemplarlos y llegar por technologo y llegar por profesor R. Tocquet en su obra profesor R. Tocquet en su El ciudadano de la calle se pregunta; ¿y porqué no lo resuelconsagrada a "la mutue ayuda er Se cree generalmente que la no traslación de inscripciones de el mundo animal y en las plantas". Se cree generalmente que la no traslación de inscripciones de un departamento a otro cuando el inscripto cambia de residencia es en todos los casos imputable a la desidia o indiferencia del propio inscripto. No es así, aunque esa causal pueda existir en un gran porcentaje. Pero también existe otro gran porcentaje de castos en que el no traslado de la inscripción obedece a los intereses de algunos caudillos que procuran no ver disminuído el respectivo contingente electoral que puedan en determinado momento ofrecer entingente electoral que puedan en determinado momento ofrecer doras de mensaje. Las abejas vuea tal o cual candidato en relación con compromisos o arreglos pro- lan a su colmena con la misma certeza que las palomas a sus pa-La clientela de ciudadanos inscriptos en campaña, pero ubica-La clientela de ciudadanos inscriptos en campaña, pero ubicados en puestos públicos o de entes autónomos en Montevideo, suma confideres y millares, y como generalmente la conquista del empleo de tales inscripciones o influencias del caudillo local, es ha realizado por las gestiones o influencias del caudillo local, este caudillo que, a veces es el que tiene en su poder la credencial de caudillo que, a veces es el que tiene en su poder la credencial de confidere de caudillo que, a veces es el que tiene en que no se haga de corigen los micro-films que les habitan fijado en el tóraz. Tan alentadores han sido los ensayos, que

Pero hay otra pregunta que debiera hacerse: ¿Se sabe, por lo va se piensa en producir por sebiles para votar?

Frente a cada periodo electoral la Corte da la cifra de los ciudadanos que figuran en los registros nacionales; pero nadie ignora que siguen figurando muertos e inhabilitados y ausentes, por que hasta las respectivas oficinas no han llegado en forma los elementos requeridos para la exclusión definitiva. mentes requeridos para la exclusión definitiva.

Y es aún más equivocado o irreal el dato de los inscriptos hábiles de cada departamento, porque sólo en contados casos se hacen exclusiones de los ciudadanos que simplemente hayan salido del más peligroso de sus juegos: la más peligroso de sus juegos de

cuenta esos ausentes del mismo, se computan todos los que hayan transcurridos años y años del alejamiento del linscripto.

Digamos algo más: el trámite del voto interdepartamental, en el que necesariamente debe establecerse la observación de tal voto, está dando lugar en cada período eleccionario, a un gran núto, está dando lugar en cada período eleccionario, a un gran núto, está dando lugar en cada período eleccionario, a un gran núto, está dando lugar en cada período eleccionario, a un gran nútos se han contagiado de sus distribuciones. ¿Porqué? Pues porque, en unos casos, hay imperdonables descuidos de los encargados de recoger esos votos repensados de las observaciones; y en otros casos ocurate el mecanismo de las observaciones; y en otros casos ocurate elegados y gestores de la actividad eleccionaria.

Estas y otras consideraciones que, posiblemente, han de darnos tema a algún otro artículo, nos inducen a hacer este pronóstico, entarias.

Estas y otras consideraciones que, posiblemente, han de darnos tema a algún otro artículo, nos inducen a hacer este pronóstico, entarias.

Estas y otras consideraciones que, posiblemente, han de darnos para dar una adecuada solución al problema de los votos interderados para dar una adecuada solución al problema de los votos interderados para dar una adecuada solución al problema de los votos interderados para dar una adecuada solución al problema de los votos interderados equivocarnos, pero...

Un ciudadano elector

Es posible volver a la libre convertibilidad?

Re dice que un senador estadounidense ha propuesto el recorno a la circulación de monchas de ovo, con miras de restablecer un sistema monitario en cor o gualdo de la consciencia de non estado en consecuencia de establecia de la monchas pregunidades de la monchas, pregunidades de las monchas pregunidades de las monchas pregunidades de las monchas, pregunidades de las monchas pregunidades de las monchas pregunidades de las monchas de las describaciones de la particular posible liegar a cilia, el semanario francès. "Tempismos Christina" cunchos medios econômicos la sgranda de las confidencia de las confidencias de la particular puede confidencia de las confidencias de la confidencia de la con

UNA PIEZA DEFINITIVA EN TAN GRAVE MATERIA

discurso pronunciado anteayer en la Cámara de Representantes del discurso pronunciado anteayer en la Cámara de Representantes por el legislador Arqto. Horaclo Terra Arocena, para oponerse al proyecto que tiende a ampliar las causales de divorcio, Creemos que es imposible controvertirlo. Tal fa solidez de los argumentos empleados por el orador, que en esta oportunidad ha dado a conocer a la Cámara uno de sus más brillantes trabajos

parlamentarios. Se puede ser divorcista en el sentido de la tendencia legal a

abrir brecha en la indisolubilidad del matrimonio, y rechazar al mis-mo tiempo esta fórmula concreta, que podemos considerar extrema,

del proyecto del señor diputado Lissidini. Pueden obrar en ello ra-zones jurídicas y razones sociales tales como las que ha expresado en una carta leida en Sala, el doctor Couture. Pero se la puede recha-

zar, también, porque supone un avance más en el proceso legal di-vorcista. Y el Arqto, Terra Arocena está en esta segunda posición y no-

vorcista. Y el Arqto, Terra Arocena está en esta segunda posición y no en la primera, por lo que se colocó así entre los antidivorcistas.

Cree el orador que el proceso divorcista ha caminado demaslado y demaslado a prisa, para que no sea razonable, lejos de pensar en ampliar sus impulsos, por el contrario, iniciar un proceso en sentido inverso, para proteger algo que ya está muy resquebrajado y comprometido, en virtud no sólo, desde luego, de la ley de divorcio, sino tembros que todas han podido advertambres que todas han podido adver-

también de la relajación de costumbres, que todos han podido advertir a lo largo de los últimos años.

Sostuyo luego que la uniformidad de la ley divorcista, que no

distingue ni quiere distinguir la naturaleza de los compromisos conraidos por los conyuges en el matrimonio, puede ser la que entre a chocar con la libertad de la vida religiosa, y a amparar, en cierto

Desde este punto de vista entiende que en las sociedades hete-rogéneas no se puede evitar un pluralismo legal que respete al mismo

tiempo la igualdad de todos los ciudadanos ante la ley, la des-igualdad inevitable de los ideales morales, la desigualdad inevitable de las condiciones particulares, y la designaldad inevitable de las realidades y de los compromisos que cada uno contrae. El pluralismo legal es la unica fórmula que permite la convi-

vencia heterogenea en esta materia, fuera de toda clase, de toda indole de ceacciones legales sobre la conciencia. El Argio. Terra Arocena sabe que está en coincidencia en las ideas

ue va a defender sobre el divorcio con muchos hombres que no comrten sus creencias religiosas, con muchos, inclusive, que con adver-

hombres comunes, empleados, obreros, gente que tiene la intulción de la familia, aunque no tengan todos ellos las concepciones menta-

modo, el engaño y el perjurio.

• NECESARIO PLURALISMO LEGAL

Con real éxito se cumple la campaña no tiene respuesta el MAGNIFICO pro nuevo edificio del Club Católico EL PRETENDIDO AVANCE DEL DIVORCIO

VISITA DEL Exemo. Sr. ARZOBISPO A LOS GESTORES DEL MOVIMIENTO El Exemo, y Rymo, Sr. Arzobispo de Montevideo Mons. Dr. D. Antonio Mª Barbieri, concurilo zyer a la reunión que celebró el Consejo Directivo del Club Católico conjuntamente con la Comisión de Restauración y un grupo de distinguidos y entusiastas colaboradores en la gran campaña pro nueva sede del Club Católico.

PALABRAS DE BIENVENI-

• PALABRAS DE BIENVENIDA DEL PRESIDENTE
El Presidente del Club Católico.
Dr. Ignacio Zorrilla de San Martín, dirigió al Exemo. Sr. Arzobispo las palabras de salutación y bienvenida.

Gallinal que si se ordena el tratura Universidad Católica. Dijo, en otro pasaje de su discurso, que su compenetración con el Club, al iniciado la construcción del Club que está ligado desde su infancia, lo ha impulsado a intervenir en la campaña con todo el fervor y en la recursismo demostrado con con el Club, al la medida de las posibilidades que



La nota gráfica muestra un instante de la importante reunión celebrada ayer en la sede provisional del Club Católico a la que concurrió espacialmente invitado el Exemo. y Rymo. Sr. Arro-bispo de Montevideo Mons. Dr. D. Antonio M. Barbieri. Rolean, entre ciros al Exemo. señor bispo, el Presidente del Club Dr. Ignacio Zorrilla de San Martin, Consejero Nacional Dr. Roberto Berro, etc.

La ordenanza de espectáculos CONTINUA EL DEBATE EN LA JUNTA

En la sesión que eclebró ayer la Junta Departamental de Montevideo, continuó debatiendose el proyecto de ordenanza sobre moralidad en los espectáculos públicos. Nos parece oportuno recordar que el proyecto que discute la Junta en estos días, es el fruto de una iniciativa surgida en la propia Junta de Montevido. Hace un año se provocó en del proyecto haya ninguna presión confesional. En la sestón de sión confesional. En la sestón de sión confesional. el mismo Cuerpo un debate en torno al tema el que desembocó en un pedido al Departamento Ejecutivo para que tomara al respecto alguna iniciativa. La Intendencia tuvo en cuenta el Lucre de la lucre de la aprobación del mismo.

Lucre del discurso del doctor pedido de la Junta e instituyo Luego del discurso del doctor ina amplia Comisión en donde Brunet Bengochea, la Junta deestaban representados los más cidió aplazar la discusión hasta diversos organismos. Incluso la el próximo jueves, continuando Junta tenía en esa Comisión un la sesión con los demás asuntos representante.

El proyecto que la Junta tiene a su consideración no es otra
cosa que la resultante de la labor llevada a cabo por aquella

ia sesion con los denias asuntos
que figuraban en el orden del
día.
Quedan anotados para ocuparse de la ordenanta otros diez
oradores.

les que puede tener él; y que estarán de acuerdo en la defensa del matrimonio monogámico e indisoluble como principio; y en el rechazo, por lo tanto, de todos los estímulos legales que tiendan a la Acaba de tener lugar en Paris un Congreso Internacional de Barmans venidos de 18 países, Se reu mans venidos de 18 países de 18 La ley no es la garantía única de las costumbres; en este ozco, garantía única de la estabilidad matrimonial. Bulgarin

Nueve sobrevivientes continúan el vivir "pericolosamente" y a otro de ellos, Beria le ha tocado el turno de ser el testimonio vivo, por shora, de una traición, no precisamente conservadora.

CARTAS DE LOS LECTORES

CARTAS DE LOS LECTORES

CARTAS DE LOS LECTORES

Un Congreso Internacional de Barmans venidos de 18 países, se reuje de la establidad matrimonial, mans venidos de 18 países, se reuje de la establidad matrimonial, most relación ha sentido en mistuación ha sentido en mistado en la flexito de lobo. Excuso su asistencia su m

garantías: garantías internas que no dependen de la ley, entre las cuales debe mencionarse ese sentido de pertenencia exclusiva pero reciproca entre los cónyuges; ese pudor y esa intimidad propia de los hogares constituidos con solidez, y también el natural instinto paternal que impone a la conciencia de los padres las ataduras a una larga labor de muchos años en el cuidado, en el amparo y en la esturación de los hites. educación de los hijos.

• MATRIMONIO CIVIL Y MATRIMONIO RELIGIOSO Hay garantías legales; y entre esas garantías legales está el ma-

trimonio civil, el reconocimiento oficial y público de la seciedad familiar y de sus consecuencias de todo orden, en el plano de la vida civil. Y para les creyentes, las garantias religiosas, que afectan en lo hondo la conciencia de los deberes morales, de deberes que se vuel-ven sagrados, que vinculan el matrimonio a los fines eternos de la persona humana, y que le imponen una concepción de unidad, de perennidad y de pureza, que es invalorable.

• EXECESIVA VALORACION DEL MATRIMONIO CIVIL El matrimonio civil, encuadrado en la segunda clase de garantías, se excedió en nuestro país en pretensiones; quiso totalizar todas las garantías; no se creó solamente como un registro de matrimonios de hecho, a los efectos civiles. Esto era útil y legítimo. No se creó tam-

poco como una garantía pública. externa, de la inviolabilidad del nú-cleo social familiar, en virtud de ese mismo reconocimiento oficial. Esto también no sólo era útil y legítimo, sino necesario. Implica también a custoda de los derechos comprometidos en el matrimonio verdadero; y de una manera especialisima, el amparo del derecho del hijo al hogar.

Desgraciadamente, en nuestro país, la ley de matrimonio civil so
Desgraciadamente, en nuestro país, la ley de matrimonio civil so creó con mayores ambiciones: se creó con un minetismo sacramental, con una pretensión exclusivista y totalizadora de las garantías del matrimonio, deliberadamente ignorante de la importancia de otras garantías; de los derechos del matrimonio religioso, por ejemplo, que obligó a posponer al civil de una manera arbitraria. Se vistió del proteiro estados de la civil de una manera arbitraria.

prestigio exterior de la solemnidad sacramental; con la banda del juez, con las palabras rituales, con la aseveración de ser un "matrimonio", es decir, algo que imprime carácter; y el "único matrimonio válido en todo el territorio de la República". No se dijo siguiera: válido en el orden civil. De esta manera parecia querer trascender como una gracia sacramental las pasiones instintivas que amenazan la estabilidad del matrimonio; parecia querer durar a lo largo de la educación de los hijos; pero le faltaban los elementos necesarios para lograrlo. Fué in-

tilmente desafiante de las realidades profundas, Esta pretensión excesiva tenía que disolverse en un fracaso, y, el proceso disolvente de la legislación del divorcio es el desarrollo d este fracaso.

Este proyecto no es más que un nuevo eslabón de esa cadena. El voluntario autor de la causal la invoca aqui, para crearse un derecho: aunque esa causal venga sobre la quiebra de sus propias promesas, de sus propios debercs libremente aceptados, de sus propias obligaciones estrictas. Esto culmina el fracaso del matrimonio civil

• LO QUE NO PUEDE SER Por una curlosa paradoja de la historia, toca a un legislador católico venir a defender ahora los prestigios, la seriedad y la estabilidad del matrimonio civil. Ahora son los católicos los que tienen que defender el matrimonio civil de esa destrucción definitiva a que lo lleva este proceso del divorcismo legal. Y ellos quisieran impedir, sinceramente que el matrimonio civil se convierta en un simple registro de uniones de hecho, durables o temporarias, algo así como en un registro de turismo matrimonial Es cierto que hay la doctrina del divorcio "remedio", no sólo con el carácter de tono individualista, sino con el carácter social.

• ESTREPITOSO FRACASO DEL DIVORCIO "REMEDIO" El divorcio iba a concluir con los crimenes pasionales; el divorcio iba a moderar el abuso de las aventuras irregulares; el divorcio iba a evitar el concubinato; el divorcio iba a concluir con la infelicidad de los hijos que presenciaban las reyertas del hogar. Y los crimenes pasionales están a la orden del día; y, cosa curiosa, más del 50 olo de ellos se producen durante el procedimiento divor-

cista.

Los concubinatos son mucho más abundantes que antes. Y en cuanto a las costumbres sexuales extra-matrimoniales, es pre-ciso solamente no ponerse una venda en los ojos para saber lo que pasa al través de tantos años de experiencia divorcista.

• EL DRAMATICO PROBLEMA DE LOS HIJOS

Y los hijos de los divorciados! Aún los que son divorcista: podrían pensar en un mejor amparo para la psicología, para la moral y para el bienestar —aún mismo físico— y el cuidado im-prescindible que necesitan los niños, en la legislación del divorcio Todos conocen situaciones angustiosas de desamparo y de perturbaciones mentales debidas a esas circunstancias irregulares en que viven los padres separados, cuyos hijos los visitan en distintos hogares, periódicamente, y que, en definitiva, carecen de un vo-(Continua en 4º pág. 4º cold



COLEGIO DE LECTURAS

COLIFICACION DE LECTURA neria que carece de gracia y de dotes para la decencia. En

Colección de libros para niños

4?—Desde el punto de vista literario son libros sin mayores

Noticioso del interior del

GESTIONAN LA REPARACION DE LOS DAÑOS QUE El día de hoy, víspo- SUFRIO LA RAMBLA Y PLAYA DE PIRIAPOLIS ra de la Asunción de la Santísima Virgen, hay obligación de observar el ayuno y la abstinencia. El ayuno obliga a todos desde los 21 esco. cia. El ayuno obliga a todos, desde los 21 años a los 60. La abstinencia se guarda desde los siete años, sin límite de los caso, para conjugar los desperfectos ocasionados en la playa y rambia de Pirlápolis, a raiz del temporal de julio último, en lo que sea del resorte municipal.

En igual sentido se solicitará la intervención del Ministerio do Chese Públicas Obras Públicas.
Cursar comunicación al Ministerio de Obras Públicas, gestionando

Cada parroquia, Cada año, envie

narista. Cada . "-milia tenga un hijo

Imbarán manana y el lines cui los siguintes actos religiosos y il terarios; los de gosto—
En la Parroquia a las 8 horas.
Solemne Misa cantada en acción de gracias por el Roy Parroquia a las 8 horas.
Solemne Misa cantada en acción de gracias por el Roy Parroquia a las 8 horas.
Con las amigas. — Con éstas, lor en equipo, ya les participam os participam os plentenente nosotras diriamos; ex-alumnos y bienhechores del Co legio.

Aloro LITERARIO MUSICAL El 15 de agosto, en el cine de la ser emiones semana, a participam os participam os participam os participam os que es la J.O.C. Le explicamente que vive solamente de la cuota de sus miembros. Si ellas se in suchar, la la contra de los corazion de Maria. Dirado Rando Ra

De ahi resulta un efectivo falseamiento en los cálculos que se guerra.

Un ciudadano elector

caminos lógicos y racionales a las verdaderas soluciones.

De ahi resulta un efectivo falseamiento en los calculos que se hacen previamente al acto eleccionario para el reparto de bancas en cada departamento, como quiera que, a parte de no tomarse en cuenta esos ausentes del mismo, se computan todos los que hayan del la computan del la computan todos los que hayan del la computan del computan

del rejurenecimiento.

[] Dr. George I. Blanksten en la Cá mara de Industrias

La Camara de Industrias recibió ayer en su seno al Dr. George I. Blanksten delegado de la La Câmara de Industrias recibió ayer en su seno al Dr. George I. Bianksien delegado de la Fundación Henry Ford quien visita los países do América Latina con carácter no oficial para conocer el estado de la cooperación écnica y la posibilidad de su aumento. Acompañaron al Dr. Blanksien el Dr. Henry Jasmer y el señor Javier Gomensoro en su calidad de Asesor del Instituto de Asuntos Interamericanos. — El Dr. Blanksien departió largamente con los integrantes del Consejo Directivo de la Cámara de Industrias. — La nota gráfica muestra al visitante y a sus acompañantes rodeando la Mesa de sesiones presidida por el Ingeniero Sr. José Cerrato

No tiene respuesta el magnífico discurso DESDE EL LUNES PAGA AGOSTO La función de hoy en el Casablanca del Arqto. Terra contra el pretendido... LA CAJA DE LA I. Y COMERCIO

The contract of the part of th

Recital de obras Cartelora de cines y teatros

iconocido y admirado En El Mundo Entero! (2B). (3RAND SPLENDID. A las 12.45; 4.35; 16.40; 18.45; 20.45 y 22.40; aralelo 38 (1B). (GLUCKSMANN PALACE, A las 15 5; 18.5; y 21.10; El ladrón (2B). las 13.40; 16.40; 19.40 y 22.45; avera de los hermanos Corsos (2A). y 21: Aventuras del capitan (2B). A las 16; 19.25 y 22 ANGELES, A las 13.30; 17; Searamouche (2B), A las 1 incomparable with LIBERTY. A las 13.45; 17.15; y

METRO. A las 13; 14.35; 16.10; 7.45; 19.20; 20.55; y 22.30; Cortas, 60; Metro y Devoción de mujer Véase recuadro de estrenos).

MIAMI. A las 14; 17.25 y 20.50; in precio de un amor (2C). A las 6; 19.30 y 23; Los treg mosquiteen la realización de MENTAL, A las 15.30; 18.25 DUVIVIER

JULIEN

GOFFREDO PETRASSI ACTUARA Próximo estreno MAÑANA CON LA OSSODRE de "El Mikado"

Cartelora de cines y teatros

OALIFICACION MORAL A CARGO DEL REORFARMADO

NATIONAL DE DEFENRA DE LA MORAL CRIBITARIA

PRINCIPOSE SOUTHUNDRAS

AND LA MORAL CRIBITARIA

OARIGO DEL REORFARMADO

CARLEGO DE LA MORAL CRIBITARIA

PRINCIPOSE SOUTHUNDRAS

AND LA MORAL CRIBITARIA

CARGO DEL REORFARMADO

CARLEGO DEL REORFARMADO

C

niendo grandes éxitos y realizan en esta temporada con igual fortuna su primera jira sudamericana.

Desdo el año 1871, en que se presentará por primera vez los presentará por primera vez los ritudes en esta temporada con igual fortuna su primera jira sudamericana.

Desdo el año 1871, en que se presentará por primera vez los ritudes Hoffmann y "El trineo" de Kountz por el tenor Starling Ha.

Kountz por el tenor of the stands of

folklórica integran el programa de esta tarde

El Centro Cultural de Música presenta esta tarde en un concierto extraordinario, en el Teatro Solis, al famoso conjunto vocal
norteamericano "The Jubilee Singers", constituído por cantantes
de color, que ha recorrido ya toda Norte América y Europa obtede color, que ha recorrido ya toda Norte América y Europa obteniendo grandes éxitos y realizan en esta temporada con igual fortiuna su primera jira sudamericana.

Desdo el año 1871, en que seo
rit de Hoffmann y "El trineo" de
presentará por primera vez
"Jubileo Singers", causando ex
los folklórica integran el programa de esta tarde
en un contan a la venta las localidades en
la escala de \$ 1.10 el sillón
la escal

The property of the property o

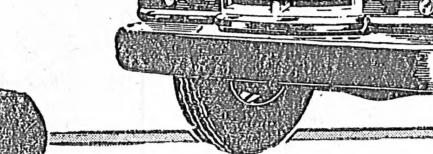
Siempre rinden bien los camiones

REPUESTOS LEGITIMOS Nuestra organización ha contemplado de manera muy particular, la exis-

Ahora en su flamante línea 1953

DIESEL - MOTORES HERCULES

Hay un modelo especial de DIAMOND"T para cada necesidad Vea y admire "el suyo" en nuestros amplios salones de exposición



tencla de REPUESTOS.

EL COMENTARIO

Dimos publicidad aver de un interesante comentario británico firman ampliamente la informacion y comentarios que hemos brin-dado a nuestros lectores, en lo que se refiere a lo local en cuanto

as juegan muy importantes sumas en mercadería, digamos pro-ducción, que debemos cuidar, porque los granos buenos será fá-eil conjearlos por oro.

Investigaciones agrícolas se realizan en un centro experimental de Escocia de la guerra se han realizado cul-

El Instituto de Economía Rural existente en las cercanias de Edimburgo, importante centro de investigaciones agricolas entre cuyas principales actividades figuran los ensayos sobre cereales, contará, una vez completadas sus instalaciones, con unidades experimentales para todos los principales aspectos de la vida y las actividades rurales en Escocia.

Hace algunos años, inctituciones de intimamente vinculadas a la Universidad de Edimburgo adquiries de Edimburgo y Escocia Calental, también intimamente vinculada a la Universidade de 1200 hectáreas, y en cilas — diversos estudios sobre cultivos, de la guerra se han realizado cultivos experimentales en rimero superior a 40, incluyendo 108 variedades de todas clase de cercales, provenientes de todas partes del mundo. El rendimiento no es el único factor importante que se considera en estos trabajos experimentales, y entre otros inerece destacarse el de la resistencia de la paja, cosa muy importante en Escocia, donde es preciso tener diversos estudios sobre cultivos, temporadas sumamente húmedas.

Mercados a término de materias primas LANA (Nueva York)
GRASIFNTA Ant. Ag. 13

Mercados a término de materias primas Las operaciones en la Tablada se realizaron con curso el ambiente de calma ya conocido plaza corriente para la mayoría de los ganados

No se han registrado variantes en la posición del mercado la nero local, cuyo estado de gran quietud es ya conocido.

Rose han registrado variantes en la posición del mercado la nero local, cuyo estado de gran quietud es ya conocido.

Rose han registrado variantes en la posición del mercado la nero local, cuyo estado de gran quietud es ya conocido.

Rose han registrado variantes en la posición del mercado la nero local, cuyo estado de gran quietud es ya conocido.

Rose han registrado variantes en la posición del mercado la nero local, cuyo estado de gran quietud es ya conocido.

Rose han registrado variantes en la posición del mercado la nero local, cuyo estado de gran quietud es ya conocido.

Para tipo manufactura y conserva las entradas continúan siendo de mucha entidad

Las transacciones sobre ganado en pié se llevaron a cabo ayer, en el Mercado Nacional de Haciendas, con plaza corriente para la mayoría de los vacuncs, con destino al abasto y la exportación.

No se nan registrado variantes en la posición de inversado la nero local, cuyo estado de gran quietud es ya control de Las transacciones sobre ganado en pié se llevaron a cabo ayer, en el Mercado Nacional de Haciendas, con plaza corriente para la mayoría de los vacuncs, con destino al abasto y la exportación. PIELES LANARES. — La colocación de estas pieles se va reficiendas, con plaza corriente para la mayoría de los vacuncs, con destino al abasto y la exportación. PIELES LANARES. — La colocación de estas pieles se va reficiendas, continúan siendo de mucha entidad.

Intervinieron en las actividades de plaza los frigoríficos Nacional, Swift, Artigas y los pequestos cueros de 1/2 lana arriba, lotes generales, se negocian de se venimos publicando:

Los cueros de 1/2 lana arriba, lotes generales, se negocian de se venimos publicando:

Los cueros de 1/2 lana arriba, lotes generales, se negocian de se venimos publicando:

Los cueros de 1/2 lana arriba, lotes generales, se negocian de se venimos publicando:

Los cueros de 1/2 lana arriba, lotes generales, se negocian de se venimos publicando:

Los cueros de 1/2 lana arriba, lotes generales, se negocian de se venimos publicando:

Los cueros de 1/2 lana arriba, lotes generales, se negocian de se venimos publicando:

Los cueros de 1/2 lana arriba, lotes generales, se negocian de se venimos publicando:

Se vendieron en total para los diferentes destinos 3.192 novillos, 1.566 vacas, 532 terneros, 2 pelados sanos, a \$ 7.00 y los id. corderitos id. 2 \$ 6.00, les 10 pelados sanos, a \$ 7.00 y los id. corderitos id. 2 \$ 6.00, les 10 pelados sanos, a \$ 7.00 y los id. corderitos id. 2 \$ 6.00, les 10 pelados sanos, a \$ 7.00 y los id. corderitos id. 2 \$ 6.00, les 10 pelados sanos, a \$ 7.00 y los id. corderitos id. 2 \$ 6.00, les 10 pelados sanos, a \$ 7.00 y los id. corderitos id. 2 \$ 6.00, les 10 pelados sanos, a \$ 7.00 y los id. corderitos id. 2 \$ 6.00, les 10 pelados sanos, a \$ 7.00 y los id. corderitos id. 2 \$ 6.00, les 10 pelados sanos, a \$ 7.00 y los id. corderitos id. 2 \$ 6.00, les 10 pelados sanos, a \$ 7.00 y los id. corderitos id. 2 \$ 6.00, les 10 pelados sanos, a \$ 7.00 y los id. corderitos

ria de ganado, lecheria, veterina ria, horticultura, apicultura, silvicultura, etc. Los productores ex ponen sus problemas a los terni

ESTANCIAS PARDO SANTAYANA S. A. que se venderan en el 8º remate anual de reproductores en la Cabaña "La Rábida" en Kilómetro 43.8 de la carretera a Colonia, a la hora 9 de la mañana, el SABADO 29 DE AGOSTO 42 Carneros de pedigree, 2 y 4 dientes 20 OVEJAS y Porregas de pedigree, 500 Carneros 4 dientes, en lotes de 10 57 Toros pedigree 2 años, premunidos, Vaquillonas pedigree 2 años, premunidas,

orom. 422 kgs., a 315 mls., 2 idein.

prom. 395 kg3., a 300 mls., Artigas. De Rappetti Hnos.: 16 novillos

prom. 405 kgs., a 330 mls., 2 idem.

prom. 593 kgs., a 300 mls., Swift. De Raul Chaves: 139 novillos

prom. 413 kgs., a 330 mls., 8 idem.

prom. 337 kgs., a 315 mls., 1 toro con 400 kgs., a 160 mls., Swift.

De Hugo Ferrari: 43 novillos a prom. 372 kgs., a 330 mls., Swift. 40 vacas prom. 395 kgs., a 280 mls., 4 idem. prom. 395 kgs., a 230 mls.,

Nacional. De San José: De Herman Weseman: 24 vacas prom. 333 kgs., a 233 mls., La Unidad. De Adrian Bravo: 9 novillos a

prom. 660 kgs., a 315 mls., 10 va-

CATALOGOS Y MAS DATOS AL REMATADOR JUAN J. VICTORICA, RONDEAU 1822, MONTEVIDEO

85 Toros p.p.c. a campo 2 años, premunidos

Service states of the control of the

Swift.

De Flores: De Hijos de Esteban
Iguaran: 12 vacas prom. 435 kgs., a 270 mls., 6 idem. prom. 435 kgs., a 28 prom. 385 kgs., a 210 mls., 1 ternero con 170 kgs. a 210 mls., Nacional.

De Aureno Espinei: 3 novinos para la salud.

De Juan F. Franco: 2 vacas a prom. 185 kgs., a 210 mls., 1 ternero con 170 kgs. a 210 mls., Nac.

De Juan F. Franco: 2 vacas a prom. 185 kgs., a 210 mls., 1 ternero con 170 kgs. a 210 mls., Nac. a 230 mls., Nacional.

De Atillo Taterne: 18 novillos DOMINGO | Local "EL OMBU" de Florida HUGO NUREZ IBARRA ADMINISTRA: Caja Popular de Casupá SEGUNDA FERIA DEL MES Comenzando a las 10 de la mafiana por LANARES, prosiguien-Comenzando a las 10 de la mañana por LANARES, prosiguiendo en la tarde per GANADOS GORDOS lotes especiales entre los
que se destacan las consignaciones de los establecimientos: Valentín Díaz Aznarez, Suc. Carlos M. Urioste, Tomas Arizandi, Suc. German Rospide, Francisco Piñeyro Carve, Vidal Díaz Hnos, Hugo
Núñez, Esteban Micheltorena.
INFORMES: A nuestro Escritorio en Florida, Independencia 65%,
Telfe: (provisorio) 138 o en San Gabriel a llugo Náñez Ibarra.
Telf.: 28.

Las operaciones en la Bolsa de Comercio alcanzaron a \$ 520.250 CIERRE OFICIAL Banco Comercial
Camp. y Boulas
Cia. de Fósforos
Cristalerias
Fca. N. de Papel
P. Alpargatas (Ord.)
P. U. Neumáticos
Fcas. N. de Cerveza
Frig. Modelo 1a. RUEDA DENOMINACION DEUDAS INTERNAS Deudas Nacionales

1it. Fom. R. y Coloniz,
6,000 p. mañ. R. 96,60
Deudas Municipales
Cupón Octubre
Sancamiento 1937
39,000 p. mañ. 83,80
Servicio de Transporte
C. de Montevideo
11,000 p. mañ. 82.—
Títulos Hipotecarlos
Berie A
Cupón Octubre
13,000 p. mañ. 87.40
Serie B
Cupón Noviembro
19,375 p. mañ. 87.—
Serie O
Cupón Setlembro
0,875 p. mañ. 88,10
Seriedades Anónimas
(ACCIONES)
Beo, de Crédito
25 p. mañ. 188,10
Seriedades Anónimas
(ACCIONES)
11 p. mañ. 159,—
Clipa
30 p. mañ. 93.—
Cla. Salus
11 p. mañ. 1212.—
1. U. de Neumaticos
110 p. mañ. 188,50
10 p. mañ. 188,50
10 p. mañ. 188,70
N. de l'apei
p. mañ. 128.—
Banco Crédito
Banco Crédito
Banco Credito
Banco Credito
Banco Credito
Banco Comercial
Banco Credito 10 p. mañ. 188.70
1ca. N. de Papel
70 p. mañ. 128.—
 Oyama
 36 p. mañ. 101.—
 2a. RUEDA
 Deudas Nacionales
Ift. Fom. R. y Coloniz.
10,000 p. mañ. 86.60
 Interna 1912
Cupón Octubro
7,000 p. mañ. 87.50
Deudas Municipales
Cupón Octubre
Sancamiento 1937
3,000 p. mañ. 83.80
Servicio de Transporte
C. de Montevideo
19,000 p. mañ. 81.80
Itulos Hipotecarios

Banco Transatlántico
Barbieri Julio A.
Campomar y Soulas
Cinoca Serles A y B
Cinoca Serle D
Cia. G. Fósforos Montevid.
Cia. In. y de Prod. Agricola
Cia. Primus del Uruguay
Cia. Salus
Cia U. de Nav. y Tr. Aér.
Cristalerias del Uruguay
Fca. U. Alpargatas (Ord.)
Fca. U. Alpargatas (Pref.)
Fca. U. Alpargatas (Ord.)
Fca. Barco Transatlántico
Barbieri Julio A.
Cia. G. Fósforos Montevid.
Cia. In. y de Prod. Agricola
Cia. Salus
Cia V. de Papel
Fca. U. Alpargatas (Ord.)
Fca. U. Alpargatas (Ord.)
Fca. Barco Transatlántico
Barbieri Julio A.
Cia. In. y de Prod. Agricola
Cia. Primus del Uruguay
Fca. U. Alpargatas (Ord.)
Fca. U. Alpargatas (Ord.)
Fca. Britania del Viruguay
Fca. N. de Papel
Fca. U. Alpargatas (Ord.)
Fca. V. Alpargatas (Ord.)
Ferrosmalt (Valores no inscriptos oficialmente)

BANCO TAMANO DEL URUGUAY 103 - 8/7 - 100 -PROMEDIOS DE DOW JONES

INDUSTRIALES
FERROCARRILES
SERVICIOS PUBLICOS VOLUMEN DE VENTAS: 1.040.000 TITULOS DE DEUDA EXTERNA ANTERIOR DENOMINACIONES -........ ACCIONES Agosto 13 National Distillers New York Central Pan Amer. Airways Pancoastal Petrol. Cantal Carlb. Oil 3.78
Constal Carlb. Oil 3.78
Contain Carlb. Oil 3.78
Creolo Petroleum 72.34 Studebaker Corp.
Studebaker Corp.
Texas Co.
Texas Gulf Produ.
Thompson Produ.
Union Car. y Car. Intl Nickel 41.33 41.58 Union Car. y Car. 65...

Intl agers 11.58 11.12 U. S. Rubber Co. 26.76

I. T. y T. Corp. 16.12 16.14 U. S. Steel Corp. 33.12

Kendecott Copper 63.33 63.78 Walker H. G. y W. 50

Lockheed Aircraft 23 22.34 West Indies Sugar 20.14

Montgomery Ward 60 59.14 Westinghouse Ele. 46.14 Cotizaciones en el Mercado de Cambios DIRIGIDO LIBRE ARDITRAJE Freclos Officiales

Cable Comercial O. Conceptos de Clerre Compra Venta Compra Venta Venta N. York O Argentinos
O Cor. Suecas 100 Florines " 39.97 50 — 61.84 54.25 NOTA — Estos tipos de cambios corresponden a los fijados por el Banco de la República. (*) Importación por el Mercado Libre-Circular No 1310. - Ventas 6 17.70. CAMBIO LIBRE - OPERACIONES A LA VISTA BILLETES 100 LIRAS
100 PESOS CHILENOS
100 PESOS BOLIVIANOS
10 PESETAS
100 LIRAS O SOLES PERUANOS MONEDAS DE ORO Denom. Importe Gram. fino \$ Dols.

Aguila Dól. 10.— 15.04665 65.—
Soberan, £ 1.— 7.322379 28.40
Mejic. 8m, 50.— 57.50 133.60
Chile \$ch. 100.— 18.30573 64.60
Alema, M. 20.— 7.1685 27.20
Holan, GL. 10.— 6.048 24.25
Napol. FaF. 20.— 5.80644 26.60
Lingot.

Arbitrajes

Administración de Puertos. Uniformes de invierno. Lic. Nº 896

Lio Arbitrajes

Compra Venta 23.— 23.— 23.05

Lio BollArgen. 23.— 23.05

Lio Boll Brin Blanco y asul. Nº Lic 24[933. (2º llamado) 26]8 a las 10.— 25.

Lio Brin Blanco y asul. Nº Lic 24[933. (2º llamado) 26]8 a las 10.— 25.

Lio Brin Blanco y asul. Nº Lic 24[933. (2º llamado) 26]8 a las 10.— 25.

Lio Brin Blanco y asul. Nº Lic 24[933. (2º llamado) 26]8 a las 10.— 25.

Lio B

Inflatora (27). runo 33, fra. cut. inglatora (27). runo 34, fra. cut. inglatora (27).

SAS PLUNA(7) VARIO AEROVIAS PANAIR PAA(202) EN TRANSITO: 61 VAPORES EN PUERTO Operado en Teléfones

TORK

INTERIOR

TORK

INTERIOR

INTE puerto Buenos Alres En Buenos Aires
Esper, de Montreal el 26 8
Saltó para Londres el 9 8
En Be, Aires
Esper, de Bs, Aires el 15 8
Esperado de Londres el 18 8
En Bs, Aires
Esper, de Houston el 16 3
Esper, el 10 9 de Stanles
En Buenos Aires Esper, el 109 de Stanle;
En Buenos Aires
Esper, de Houston el 26/8
Esper, de Bs, As. el 15/8
En Bs, Aires
En puerto
Sallo el 8/8 para Norfolk
Sallo el 6/8 de Londres
Sale de Londres el 15/8
Esper, el 20/8 de Londres
Salló de Liverpool el 22/7
S. Liverpool p. R. Pint. 12/8
En viaje a Liverpool
Esperado de Liverpool 22/8
Eperado de Londres el 23/8
En Bs. Aires En Buenos Aires
Esper de Hamourgo el 15/8
En Bs. Aires
Salto el 9/8 para Bs. As.
S. de B. A. el 23/8 p. Ham.
En viaje a Hamburgo el 30/8
En viaje a Hamburgo el 20/7
Salto de Hamburgo el 23/8
Salto de Hamburgo el 23/8 En puerto Salio el 12/8 de Hamburgo En Buenos Aires En Buenos Aires Esper, de EE.UU. el 23/8 En puerto Esperado de B3 As. el 208 Esperado de B. Afres el 21 8
Esperado de S. Africa 10 8
En puerto
En Buenos Aires
Esper. de El Pirco el 21 8

REGULAR AL RIO DE LA PLATA

Postción. Salló pa, Hamburgo el 22,7 En Southemoton S, cl 158 Esp. de Southampton 238 Salló ayer para Génava Sale el 23,8 de Génova Sal, N. York p. Monty, 8,8 Salió para Génova el 19,7 Salió para Londres el 9,8 En viaje a N. York n viaje a N. 101k no para Genova el 11/7 llo para Genova el 23/7 Salló ayer para Génova Sale de Génova el 258 Salló para Génova 258 En puerto Sallo el 128 para Génova Sallo de El Havre el 26,7 En viaje a N. Orleans Esp. en N. Orleans el 20,8. Esp. en N. Orieans et 20,0.
En Puerto
Esper de Hamburgo d 17,8
En viaje a Londres
Sailò el 125 para B. Aires
En viaje a Génova
Esper, el 21,8 de Londres
Sal. Lond. p. R. Plata 23,8
En Buenos Aires
En viaje a Londres
Saliò el 6,8 para Vigo
Sailò el 6,8 para Vigo
Sailò para El Havre el 26,7
Sallò para El Havre el 26,7
En Buenos Aires En Buenos Aires Salió para Trieste el 23[7] ale de Londres 15/8 Sale de Londres 15/8 Salió para Londres el 26/7 Salió el 9,8 para Génora En Buenos Aires Sal. B.A. D. N.York el 24f7 Esp. de Hamburgo el 30/8 Esp. de Hamburgo el 308 En viale a Hamburgo Salló de Hamburgo el 297 Sale 238 para Hamburgo. En puerto Salio el 12,8 de Hamburgo

MOTONAUTICA

LLAMADO A ASAMBLEA
GENERAL

Tosto a las 18

Is a gran

J. de Garay (Ar.)

H. Princess (In.)

J. de Garay (Ar.)

J. de Garay (Ar.)

France

Gerau (861*

C. Bernara

C. Grande (Ita.)

C. He.

C. Grande (Ita.)

C. He.

C. Grande (Ita.)

Dodero (82073)

V. Frasca (8:864)

Italmar (80097)

M. & Stapledon (86382)

LLAMADO A ASAMBLEA

G. Cesare (Ital.)

H. Brigade (Ingl.)

H. Monarch (In.)

H. Princess (In.)

J. de Garay (Ar.)

Carrau (861*

Navifrap* Sallo para Génova el 201 Faper de Génova el 183.

All Star triunfó en forma cómoda anoche por 73 a 56

RECLAMAN A LA FISCALIA DE GOBIER NO EL ASUNTO DEL LAUDO BANCARIO

RECLAMAN A LA FISCALIA DE GOBIER NO EL ASUNTO DEL LAUDO BANCARIO

RECLAMAN A LA FISCALIA DE GOBIER NO EL ASUNTO DEL LAUDO BANCARIO

RECLAMAN A LA FISCALIA DE GOBIER NO EL ASUNTO DEL LAUDO BANCARIO

RECLAMAN A LA FISCALIA DE GOBIER NO EL ASUNTO DEL LAUDO BANCARIO

RECLAMAN A LA FISCALIA DE GOBIER NO EL ASUNTO DEL LAUDO BANCARIO

Amber contra concepto de defensor de Aguada, Julio C. Guny quier estos cambios en el papel resultaban acertados, acaparaba la atención de los aficionados pero desgraciadamente en la práctica los aconstantes de contra concepto de defensor de Aguada, Julio C. Guny quier estos cambios en el papel resultaban acertados, sentes con una actuación realmente vallosa; de damental, va que si bien el contro una mercida y amplia victoria sobre la selección local en las cifras de pero desgraciadamente en la práctica los aconstantes de distribución realmente vallosa; sentes con una actuación realmente vallosa; de damental, va que si bien el contro una mercida y amplia victoria sobre la selección local en las cifras de pero desgraciadamente en la práctica los aconstantes de descripción de defensor de Aguada, Julio C. Guny que el defensor de Aguada, Julio C. Guny que

LAUDO DE LOS BANCARIOS

PARA HOY

Pronostico general hasta las 18

tado general inestable en el Sur, bueno con nieblas en el

Sur: vientos del E. al N. sua-

as presiones.

sur, bueno con incompensación. Sin perjuicio de todo eno, resto. Cielo semicuolerto y Cubierto. Vientos del N.E. al N.O. suaves. Temperatura, poco cambio.

inestable.

emperaturas. — Máximas: Al abrigo, 2445 a las 12 ns.; a la intemperie, 2748 a las 1320 hs. - Minimas: Al abrigo, 1474 las 132 720 ns.: a las intemperies a las 720 ns.: a las intemperies a las 720 ns.: a las intemperies a las factorias de las factori

Art 6? — Vencido el plazo de ley citada en primer término.

Art. 2? — Declarar que en todas

Compensación, en calidad de cpor-

que se disponen en la presente ley

toridad superior del sistema el Conse o Central dictara todas las

medidas que haya menester para

la ejecución o extensión del servi-

En acuerdo con el señor Minis-tro de Instrucción Pública y Pre-visión Social el Consejo dispuso el

tuno reintegro, las sumas necesa.

Ante una pregunta que se le prmuló respecto del tramite del recurso de revocación de los emrrespondiente Consejo de Salarios, señor Ministro de Industrias que había reiterado a Director Responsable: Dr. Cesar Luis Aguiar, Adolfo Berro N. 977. — Administrador Dn. Raul no, por nota que le dirigió en el expediente respectivo. El Consejo e dió por enterado. REGLAMENTACION DE LA LEY DE ASIGNACIONES FAMILIARES En acuerdo con el Sr. Ministro le Industrias y Trabajo, el Conis de Asignaciones Familiares. Después de oirse sendas exposidones de los señores Consejero

distintas observaciones formuladas las leyes que crearon los refeidos organismos, el Consejo acorlo que la Comision de Trabajo del reglamentación de la ley Nº 11.618 de fecha 20 de octubre de 1950, cono también la estructuración de un proyecto d eley complementario e han comprobado en la legisla-ASIGNACIONES FAMILIA-RES A LOS TRABAJADORES AFECTADOS AL SERVICIO

DOMESTICO

En acuerdo con el señor Ministro

Industrias y Trabajo, el Con
Buenos en todo el país. AFFOTADOS AL SERVICIO sejo dispuso el envio a la Asamblea Beneral del siguientes proyecto de poner la habilitación del servicio

ley:

Artículo 19 — Decláranse comprendidos los trabajadores domésticos en los beneficios del régimen de Asignaciones Familiares de que gozan los demás trabajadores de la scividad privada, de acuerdo a las disposiciones vigentes de las leves Nos. 10.449 y 11.618 y sus regimentaciones, con las modificaciones establecidas en la presente ley.

Artículo 19 — Los arrendatarios que no se hubieren acegido a los beneficios que no se hubieren acegido a los beneficios que acuerda la ley Nº 11.921, de 24 de mesticos. Durante esz lapto to do el producido del impuesto del marzo de 1953, tendrán derecho a la las disposiciones vigentes de las leves Nos. 10.449 y 11.618 y sus regimentaciones, con las modificaciones establecidas en la presente ley. En publicación de la presente del Fondo Nacional de Compensación creado por la ley Nº 11.618.

Art. 6º — Vencido el plazo de los beneficios que no se hubieren acegido a los beneficios que a Art. 2? — El Consejo Central de Asignaciones Familiares con la intervención que corresponda de las los anterior, se vertirá en las restados además de los los anteriors de las con la contra de las co Cajas de Compensación de su dependencia, tendrá a su cargo la
administración del servicio.
Art. 3º — Para atender las necesidades del regimen que se eslo anterior, se vertira en las respectivas Cajas de Asignaciones, con
el fin de atender las prestaciones
de Asignaciones familiares y demás beneficios para el Trabajador
actuar válidamente ante la justines de los servicios cesidades del regimen que se establece en esta ley, créase un impuesto equivalente al uno por ciento. (1%), sobre los alquileres que devengan las fincas ubicadas en consideration de los demás servicios devengan las fincas ubicadas en consideration de los demás servicios de los demás funcionarios a quienes se encargue de ese cometido especial.

Training bohemio

En su cancha del Parque devengan las fincas ubicadas en consideration de los demás servicios de los servicios poméstico. Di cha s Cajas abricida, los jerarcas de los servicios prán al efecto una cuenta especial cual resultante de los demás funcionarios a quienes se encargue de ese cometido especial.

Art. 3? — Autorizase al Poder

Art. 5° — A partir de los seis meses siguientes a la publicación de esta ley, el Consejo Central de Asignaciones Familiares podrá dis
cion del Trabajador Domestico, los porcentaies que en dichas dispositos porcentaies que en dichas dispositos de asuntos de las Secretarias de Estado, que serán llevadas a los próximos acuerdos.

Estudiaron las diversas relaciones de asuntos de las Secretarias de Estado, que serán llevadas a los próximos acuerdos.

Art. 10. — Sin perjuicio de las laciones y Defensa del Consejo.

Estudiaron las diversas relaciones de asuntos de las Secretarias de Estado, que serán llevadas a los próximos acuerdos. Los Dispensarios Antituberculosos Examinaron ya a más de cincuenta mil personas

Ionoraria para la Lucha Antitu berculosa han examinado va a alale decir, la décima parte del nu mero de examenes que se piensa realizar antes de dar comienzo a la tercera investigación de la pobla interior de la Republica Debe destacarse la colaboración ein reservas que prestan a esta La Comisión importante actividad autoridades nacionales, municipales, escolares religiosas, gerentes de casas comera Larrañaga miales, culturales, deportivas y de Todos colaboran en la realización de esta importante campaña por cuanto se comprende fácilente que cuanto mayor sea numero de examenes que se pr tiquen, menor serà el tiempo que importante problema sanitario

Se estudia el Seguro de Paro EN LA COMISION

hasta las 19 horas y los sa-

DEL SENADO

Propone el Consejo N. de Gobierno una prórroga AMPLIA SUPERIORIDAD DEL TEAM VISITANTE Detalles del match de anocipara acogerse a la reciente Ley de Alquileres En el partido dispuisdo apobe el coulo de filesdes marche el consejo N. de Gobierno una prórroga ANTE UN CONJUNTO CON MUCHOS ERRORES Cancha del C. A. E. En el partido dispuisdo apobe el consejo N. de Gobierno una prórroga ANTE UN CONJUNTO CON MUCHOS ERRORES Cancha del C. A. E. En el partido dispuisdo apobe el consejo N. de Gobierno una prórroga ANTE UN CONJUNTO CON MUCHOS ERRORES Cancha del C. A. E. En el partido dispuisdo apobe el consejo N. de Gobierno una prórroga ANTE UN CONJUNTO CON MUCHOS ERRORES Cancha del C. A. E. En el partido dispuisdo apobe el consejo N. de Gobierno una prórroga ANTE UN CONJUNTO CON MUCHOS ERRORES CANCHA CON CONJUNTO CON MUCHOS ERRORES CANCHA CON CON CON CONTUNTO CON MUCHOS ERRORES CANCHA CON CONTUNTO CON MUCHOS ERRORES CANCHA CON CONTUNTO CONTU

El Consejo Nacional de Gobierno celebró ayer su 305 sesión, de carácter extraordinario, bajo ridualmente táctica defensiva que habrían de mantener a todo lo largo del encuentro. Los primeros momentos nos mostraron dos fives que desarrollaban un juego lento e impreciso. r. Roberio Berro y Dr. Alvaro Vargas Guir. Roberio Berro V Dr. Alvaro vargas Guir. Roberio Berro V Dr. Alvaro vargas Guir. Roberio Berro V Dr. Alvaro vargas Guir. Rober que desarrollaban un juego lento e impreciso, que los norteamericanos se impusieran al fi-siendo el norteamericano un team mucho me-

der Ejecutivo a propuesta del Conseina disponer la refundición del equipo. Fué así como cuando fundición de ambos Fondos Nacionales de Compensación, así como cuando las cifras eran favorables a los visitantes en po visitante, Sossnick, jugador de poca en propuesta del Conseina de nacer constituído por las mejo- que de nacer cons nales de Compensación, así como las curas eran tavorables a los visitantes en po visitante, sossnica, jugador de poca en res figuras en el ponto internacionales nales de Compensación, así como las que esta lev con el las 7, entraron Baliño y Coltinho por Moglia vergadura física, pero de un admirable domi- miento, estas dos jornadas internacionales las del régimen de esta lev con el las 7, entraron Baliño y Coltinho por Moglia vergadura física, pero de un admirable dominaies de Compensacion, así como la admirable dominado de esta ley con el sistema general de asignaciones familiares.

18 a 7, entraron Baliño y Coltinho por Moglia vergadura física, pero de un admirable dominado estas dos jornadas internaciones de la del régimen de esta ley con el y Falcchi. Como estos cambios no produjeron nio del esférico; con éi no pudieron los juntaciones de la signaciones de la signacione de la signaciones de la signac familiares.

Sin perjuicio de todo ello, el tituir a Demarco en momentos en que el tan- cación. Mientras tanto, en nuestro bando era tro basquetbol. Vencieron los titulares Lucha cordial El Ciub A. Peñarol ha aceptado un ofrecimiento de la Liga Salteña de Fútbol invi-Felizmento no volvieron a ree-En la mañana de ayer se adiestraron en su field del Parque ditarse en la noche de ayer, los tando al equipo a actuar an-te el Salto Uruguay el día sa Central los jugadores titulares y sujlentes de Nacional, los que hechos lamentables courridos en dieron fin a su preparación para el cotejo que el domingo sosten- el primer cotejo entre el team Al efecto se han designado an con Danubio.

Dirigió el entrenamiento el Sr Héctor Castro a quien secundó, seleccionado local. emo de costumbre, el Sr. Emilio Servetti Mitre.

Hubo previamente una sesion de ginnasia por espacio de 20 saludaron a cada uno de los visinutos y previo a la realización de piques, carreras, etc., se distantes al entrar a la cancha y posturo la formación de los siguentes elencos: tantini Beisso, Aveilno Delga

tantes al entrar a la cancha y por la formación de los signientes elencos: CELESTES: Peñalva; Santamaría y Varela; Waldemar Gonzáz, Carballo y Cruz; Zunino, Javier Ambrois, Pereyra, Rosclló y que la jornana transcurrió sin que tor Técnico: Juan Lopez. Fun AMARILLOS: Paz; Blanco y Sastre; Frado, Ramos y Cajiga; ran critica alguna. Orellano, Héctor Ambrois, Brienza, Mesias y Dibot-En esta etapa, que tuyo una duración de 35 minutos, se regis-Hector y Dante Cocito. Equi-pler: Juan Delgado. Jugado En esta etapa, que tuvo una duración de scorers Pereyra, Me- Revista Peñarol esteriormente hubo cambios en los elencos para dilucidar la unda parte, que tuvo esta vez una duración de 30 minutos. CELESTES: Guruceaga; Santamaría y Varela; Prado, Ramos y Egida por el Sr. Andrés De Leon, Cruz; Zunino, Héctor Ambrois, J. Ambrois, Rosello y Enrico.

AMARILLOS: Leiva; Blanco y Bermudez; Leopardi, Sastre y distintos enfoques sobre problemas Cajiga; Ocampo, Fernández, Orellano, Mesías y Olivera. Ambrois logró el único goal de esta etapa, por lo que los porte en general. rán encontrarse en la Sede Social hoy viernes 14 a las res totalizaron 3 tantes por des de sus adversaries. Rial y Julio Pérez no concurrieron ayer al Parque Central y siguen en tratamiento por las lesiones que les afectan. Rafael Sou-12 y 30 horas, para tomar ealizar ejercicios gimnasticos. Podra jugar el domingo. olvió a practicar el player argentino Oscar Sastre, quien rin- Nacional con dió de manera discreta tanto cuando actuo de zaguero adelantado

to (1 %), sobre los alquileres que derengan las fincas subicadas en las plantas urbicadas en las expensivas en las plantas urbicadas en las plantas urbicadas en las expensivas en las Art. 9? — Durante los seis primeros del Litoral e interior del país, y los propietarios que habitan fincas tasadas por las respectivas Intendencias, hasta mencionados límites. Dicha exoneración compenderá exclusivamente a los inquilinos o propietarios que no utilicen servicio doméstico.

Art. 4? — El impuesto creado por el artículo anterior será percibido por las Intendencias respectivas conjuntamente con los impuestos municipales.

Art. 5? — A partir de los seis primeros meses de vigencia de esta ley la recaudación del impuesto ción de vecinos de Canelones que, acompañada por el Intendente de ses Departamento señor Rivera con las rutas Nos. 8 y 9.

Art. 4? — El impuesto creado por el artículo anterior será percibido por las Intendencias respectivas y nus asesores, se traficulo anterior será percibido por las Intendencias respectivos y nus asesores, se traficulo anterior será percibido por las Intendencias respectivos y nus asesores, se traficulo anterior será percibido por las Intendencias respectivos y nus asesores, se traficulo anterior será percibido por las Intendencias respectivos y nus asesores, se traficulo anterior será percibido por las Intendencias respectivos y nus asesores, se traficulo por las Intendencias respectivos y nus asesores, se traficulo por las Intendencias respectivos y nus asesores, se traficulo por las Intendencias respectivos y nus asesores, se traficulo por las Intendencias respectivos y nus asesores, se traficulo por las Intendencias respectivos y nus asesores, se traficulo por las Intendencias respectivos y nus asesores, se traficula de los seis primeros del Consejlo recibió a una delega-del Conecido del Connelones que, del Consejlo recibió a una delega-del Conecido Respectivos por las intendencias del Consejlo recibió a una delega-del Conecido Respectivos por las del Consejlo Respectivos por las rutas Nos. 8 y 9.

SESIONARON LAS

Comisiones de las sentrados por la intendencia respectivos y nus asesores, se traficulo por las intendencias respectivos y nus asesores, se traficulo po Actuaron loc siguientes equipos:

ALBINEGROS: W. Barrios; Soia (Rodriguez) y Correa; S. Pino,
De Angelis y Julius; Médica (Piiar). Reinero, Chelle, Etchegoyen
Ojeda (Cabrera).

CELESTES. — Máspoli (Salinas), Davoine (Lino González) y Brienza, I
Recalde.

Recalde.

AZULES. — Dimitrio (Máspoli); Uzal y Carrizo; Verdes, Villa
y Arnaldo; Eirín, Ledesma, Miramontes, C. E. González y Rosas

Relato Se disputaron dos períodos, de 35 minutos cada uno. Los jugadores cuyos nombres aparecen entre paréntesis, actuaron en el

Se jugó con mucho entusiasmo, ganando los celestes por 4 go- triota, Dogomar Martinez, que s contra 3. Fueron scorers, Galvan (3), C. González (2), Mígues y combatirá en Buenos Aires co Se lucteron vanon, Proposition de la company Miranda, solamente realizaron ejercicies. Informativo de Nacional gue tanta expectativa ha desper- cancha del Estadio Centenario po-La Dirección de los Cursos de Taquigrafía del Club Nacional le Football, se encuentra preparando la Tercera Promoción de Ta-Para que todos los detalles de este acto sean tenidos presentes. adiestraron ayer a las órdenes del sr. Romeo Vázquez. se ha nombrado una Comisión de Alumnos la que tendrá a su car-go la venta y contralor de los tickets, así como la fiscalización de la por Peñaro. de gimnasia y otros ejercicios de

lesta que se efectuará con ese motivo. Dentro de pocos días, se dará a conocer el programa que se desarrollará y que, sin lugar a dudas, será motivo para que congregue
a infinidad de nacionalófilo amigos y propulsores de la cultura densalud, que insumieron más de 30 minutos, se hizo fútbol por espacio de una hora, actuando los siguien-La Camara de Representantes se unirá, en sesión extraordinaria, y viernes a las 16 horss, para inmarse de los esuntos entrados y los informes del Señor Ministro Instrucción Pública — Descritation de hacerlo jugar.

Rodríguez) y Rey; César Garcia, Todavía no reaparecerá el centre forward de Nacional José H. Plantel general. — Wins, Furia, Marcenaro, Albarracia, Suálmar de hacerlo jugar.

Rodríguez) y Rey; César Garcia, Todavía no reaparecerá el centre forward de Nacional José H. Plantel general. — Wins, Furia, Marcenaro, Albarracia, Suálmar de hacerlo jugar.

Rodríguez) y Rey; César Garcia, Todavía no reaparecerá el centre forward de Nacional José H. Plantel general. — Wins, Furia, Marcenaro, Albarracia, Suálmar de hacerlo jugar.

Rodríguez) y Rey; César Garcia, Todavía no reaparecerá el centre forward de Nacional José H. Plantel general. — Wins, Furia, Marcenaro, Albarracia, Suálmar de hacerlo jugar. LA COMISION PRO SEDE SOCIAL PROPIA DE NACIONAL, SE mos, Fabiano Pereyra, Silvera, Sarni, Pajor, Bonomi, Mónaco, Peppe, Brancato, Milán, Tambus. LESIONADO DE UNA RODULLA FORM A fin de considerar de valuational, a fin de considerar de valuational de valuationale de valuational de valuational de valuational de valuational de Sesionará el viernes 14 del corriente, a las 20 y 30 horas, la

B) Realización de obras y adquistición de útiles y maquinarias sin ilicitación pública.

C) Desconocimiento de las facultades del Consejo por el Director General.

D) Arbitraria suspensión de fundo de las facultades y Previsión Social, se reuppublica y Provisión Social, se reuppublica y Provisió Parque Central: P. Cassou, C. Zinola, C. Taranto, E. Picester, O. Guarta División con Montevide Wanderers en Las Acaias, el de mingo, a la hora 9 y 20 con 10'.

Lebi, R. Beya D, Dubis, C. Cohn, L. Pick. — MENORES: Domin. Lebi, R. Beya D. Duois, C. Conn, L. Fick. - Str. Sources; Bolland 18, hora 9 y 20, en Ibirapità 2769: C. Ferrari, J. Altmark, S. Spa- Plantel general. - González, Di. Los carnets de los socios Ya está bien de su lesión a la rodilla el forward de Nacional, boza, Cardozo, Hernández, Cléri.
Ci. Paz, Wilkins, Ignacio Díaz, Fa.
rías, Briosso, Núñez y Alario,

con anterioridad a 1939 RECUPERADO SE HALLA WASHINGTON LOUREIRO Washington Loureiro.
Progresivamente ira intensificando su training.

ca, el cual será ejecutado por el estal será ejecutado por el ejecutado por el estal será ejecutado por el estal será ejecutado por el estal será ejecutado por el estal s iado días atrás en la Fortaleza del Cerro.

De esta manera la pieza histórica será reintegrada a su emplazamiento y esperamos que si no es posible destacar una vigilan.

match Peñarol-Nacional del 26 de julio los mismos, ya que de acuerdo con los controles impuestos por la Aso

Se reunit syrt etts Comitton de sendo pretaides por el señor General de la sendo pretaides de la sendo pretaide de la sendo pre

3 Uruguay 58.

...... SEGUNDO TIEMO

cludad ejecuta los temas históricos para Urquiza, que inclu-Uruguay Uruguay Uruguay All Star All Star yen sus batallas y destinados al salacio construído por el céle-...... Jruguay 3 fluencias, ingenuo, pero siempre Uruguay All Star Uruguay 44 ruguay Uruguay 47

Jruguay Uruguay ugusy All Star Uruguay EL PUNTAPIE INICIAL DEL MATCH NACIONAL -

El brillante boxeador compa. Se jugó en la atición deportiva concurrirá el do. A último momento se resolvió mingo al Estadio Centenario, anoche cambiar al escenario del encuentro entre el All Star y el en el gran encuentro que prota- representativo de nuestra Federa-

Agradecemos su envio.

peratura y la amenaza de una tiu. via se decidió realizarlo en la cancha del Club Bohemios Poco público concurrió anoche L este escenario y ello, sin duda elguna es debido a la pobre pro-

bas Riolfo, Darwin Vareia, Araŭjo, Di Bello, Da Costa, Ferreira Ra-

es un honor vestir la casaquille l celeste en esta oportunidad como Montero, Molgar, Goncálvez y en el elenco que con tanto esta Martinez. obtuvo el título sudamericano ma considerable, pero consique por consiguiente entendia raba un deber dedicar una no debia desertar cada vez 4 Cuarta División con Montavideo fuera designado por las autoridsarte importante de ella a obras Wanderers en Las Acaias, el do. des de la Federación. de Nacional expedidos

bujo, significó para Juan Ma-

nuel Blanes la primer aventu-

is seres más queridos: Isabel

rior del autor, y no al año 1854,

primera etapa de dudas y for-

mación de su carrera, en ins-

tantes de intenciones más que

le concreciones, antes de si

viale a Paysandu, Salto y Con-

cepción del Uruguay, en cuya

ta al solar natal, el espíritu de unión en la inseparable fami destruído, porque al poco tiem-

indios Zapicán (Nicanor Blanes)

tas, que en ese entonces ya te-

matizaban las horas de mode-

vos anocdóticos repartidos hoy

fre intensamente por amores de-

jados en Montevideo, extraña a

la lejanía sus amigos más ínti-

trabatadores, más artesanos que

artistas y en mención que hace

es ya han pretendido conver-

tirlos a las ideas liberales del

arte, que es como decir el aban-

arte; por fortuna Juan está muy

criollo de mi pensar".

mplado v es un excelente

La estada de la familia, aho-

ra diferente en cuanto a como-

didades y finanzas, no tiene, sin

quilidad para el maestro, que

ve sufrir a su esposa, ante la

resencia de Nicanor, permanen-

temente triste y desconsolado, y

que según sus cartas se convier-

te en un ser extraño dentro del

hogar, que ya ni habla y vive

pensando en su amor sin ex-

clamar palabras. Se creó lenta-

mente asi un clima de silencio-

sos rencores, disgustos diarios y

porfía de situaciones. Juancito

seguia al padre y aceptaba dul-

cemente sus consejos, mas Ni-

canor se revelaba con pasión,

enamorado siempre, y el maes-

tro termina confesando su equi-

los muchachos a Florencia en

as, y asi, por mayor que fuera

influencia sobre la voluntad

ese viaje, pensando que las si-

mos y aunque trabaja incansa-

v Abayubá (realizada por Juan

ifan pasada su mayoria de edad,

SEGUNDA SECCION po Juan Luis no se encuentra

Nicanor, en el invierno del 1886

deja sin anuncio a sus padres.

tada por el viejo artista, qu recibe tremendo disgusto y un

en tela que significa uno de

os mayores aciertos plásticos

el autor. Fué aquel un corto

rimonio. Al disgusto ocasiona-

do por tan inesperado suceso,

se agregó en el verano del 89.

cruel e irreparable pérdida

lor, la cariñosa esposa María

Juancito en Florencia, ya ca-

hombre maduro, sale a la

riguarlo todo, pero su pesar l

abruma cuando el fracaso co-

rola toda su fatigosa como fra-

casada intervención. Y regresó

interrogante por descifrar;

del vielo artista que en el oto-

tria" cerró sus ojos el 18 de

un valor considerable; alfarería

neolítica, china y japonesa,

bronces, cerámicas, estatuas de

piedra o de tierra cocida, pin-

etc.; pero también manifestaba

entusiasmado por los muebles

preciosos y los objetos de plata

del siglo XVIIII, por les teji-

dos antiguos o por el urte po-

El Louvre, el Gabinete de Di-

bujos, la Biblioteca Nacional.

han recibido, entre otras, obras

de Poussin, Watteau, Péronneau,

Ingres, Courbet, Degas, Manet,

Puvis de Chavannes, Renoir, un

álbum de dibujos de David, otro

de Delacroix... No se celebraba exposicion

concerniente a las diferentes ra-

mas del arte donde no figura-

sen algunas obras de sus colec-

ciones; porque para él, la con-

separarse del placer de hacer

templación personal no podía

aprovechar de sus tesoros a

mayor número pesible de afi-

al fin el venerado maestro con

ciego casorio.

nostrando sin embargo, mayor nueva travesia y en mayo de

virtud de penetración en la ob- 1690 se va el inquieto maestro

servación y en sus ejecuciones. con Nicanor, en un tercer via-

ta", quien les vigila constante- siempre, se produce un cambic

mente hasta transformarlos en en la política protectora de Bla-

tuaciones y el ambiente artis- Italia, sin que hasta hoy se co-

tico iban a ser los mismos que nozca su suerte. Blanes, cerca-

su primera incursión. Es que edad, desesperado y abatido, co-

habían ahora otras tentaciones rre en un postrer esfuerzo, ca-

mietudes confundían a los artis- poles, Pisa, a recorrerlo y ave-

para los jóvenes y nuevas in- mino de Florencia, Venecia, Ná-

sorprendieran años antes en no ya a los ochenta años de

El consejero siempre es el "ta- je; y alli, en la Florencia de

golpe espiritual irreparable.

BLANES Y SUS HIJOS

minio de la técnica, la pincelalado en yesos y tierras con la pintura y el dibujo, aparecienda firme, su desarrollo, su diculminada exitosamente en en numerosas colecciones partifecunda carrera, y con ese dos como siempre: "Juan L. Blamable ejemplo mostraba en ancipo elocuente, todo lo que su pincel generoso y su dotado tacon mayor rapidez en sus estudios y realizaciones era Juantregar en las producciones futuras cuando nuevas experiencias, alientos y viajes le permitirian enriquecer o pulir su lenla, hermoso documento, quedan detenidos en el gesto, en la expresión, en la vida, por la rivilegiada paleta del artista, hivaler de Blanes, su madre; Maria Linari, su esposa; su gran compañero y hermano Mauricio entre ellos, con la presencia ominante del pintor, ofrecieno una nota de cálida y fina gracia, posando como dos "in-fantes" del Velázquez, sus hijos y mayores esperanzas: Juan Fué finalizado ese cuadro que. como decimos, más bien parece pertenecer a un periodo poste-

> Juan M. Blanes. - "El pintor y su familia" (Museo Nacional de Bellas Artes)

ficada, con medios insuficientes Ellos tenían que seguir los senpara sostenerse con su família, deros del maestro, y los primelos chicos van creciendo con el ros frutos van surgiendo al des-Estamos entonces frente a un cuidado cariñoso de su madre lizarse el año 75, cuando ya le Blanes primitivo, libre de in- y la aparición de un mundo ex- ayudan a poner el color en las terior sorprendente, novedoso y grandes composiciones histórivigoroso para plasmar la idea, desconocido. En oportunidades cas. Hacían escultura y pintao imprimir la acción y en su diversas y correspondencia a su ban, augurando satisfacciones pleno comenzar, cuando ni él hermano Mauricio, comunicaba que se iban concretando lentamismo se imaginaba que iba a entre noticias y comentarios de mente, como resultado de la féconvertirse más tarde en una variada indole que Nicanor es- rrea disciplina a que les someloria nacional, cuando solo so- taba experimentando un des- tía el "tata", como le decían a aba para existir, viviendo pa- arrollo intelectual sorprendente Blanes. ra pintar. Y junto a él en esa y "al paso de cuatro años será Los niños de aquel emotivo escena de la familia, sus dos más inteligente que yo y Juan- cuadro familiar, ya eran mozos, riaturas: Nicanor, sosteniendo cito... siempre malva..." (Eduar-Y como el tiempo no se deapoco pudo anotarse en los tiene, llega a su fin la estada y leules del maestro. Años des- regresa a la patria el inmortal

i paleta cargada de color, Juan do de Salterin Herrera: "Bla- conquistando el oficio para ems en brazos de su madre, nes"). Y más adelante prose- prender obras de responsabilitracos con un porvenir de sor- guía: "Juancito y Nicanor no dad, Juan Luis más tranquilo, y adelantan como yo quisiera"... Nicanor más inquieto y trabatro, ese afán de hacer de ellos dos copias de sus orientaciones Blanes se propuso hacer autor con todos los suyos, dis- o de su postura plástica, tenía e ellos dos artistas que le su- puesto a preparar la exposición el inconveniente de no facilitar peraran y es así que al conse- de los trabajos, justificativo el libre modelado de sus persodel Gobierno la pensión que de sus desvelos y esfuerzos nalidades. Europa ya nos decia le petmitia llegar a cumplir un en la lejana tierra florentina. otras palabras, Peris seguia sienriciado plan de estudios en Mientras el aplauso y la admi- do la plaza de las inquietudes repa, ya se los lleva per cor- ración de un pueblo premian al y se debatían los artistas en simo lapso a Paris y definiti- pintor que retorna, en ningún procura de otros lenguajes, quevamente a Florencia en 1861. instante cesa en la mente del brando el conservadorismo y si, mientras el pintor traba- artista, severo padre, la preocu- abriendo la s ventanas hacia intensamente en el taller de pación por la formación y ca- otras conquistas; Juan Manuel

guleran las sombras de sus sueos. Los muchachos no siempre le responden y recordemos una de las primeras revelaciones de carácter de Juan Luis, cuando Blanes desde Chile le consigue un trabajo con la ayuda del Mi-

nistro Arrieta y que le hubiera significado al joven artista cierta tranquilidad económica y un cambio de atmósfera conveniente. El empleo obtenido era en el Banco Sudamericano y a la distancia recibió el autor de los "Treinta y Tres", la negativa de su hijo y el disgusto de verse defraudado y no comprendido. Cuando Latorre es electo Presidente de la República, en 1379, vuelve Blanes a preparar sus valijas para zarpar camino del viejo mundo, llevando otra vez a su familia, la esposa y los dos muchachos. El lugar de arribo, no podía ser otro que Florencia y allí ya, los ubica en las clases de los profesores

Cassioli y Ciaranfi. De ese pe-

RETRATO DE UN MECENAS, DAVID WEILL

Mallarmé, per Manet, una de las donaciones de David Weill

HEIR MELLON AND THE

bicionaban los conservadores de bronce arcaico de China. Fué enriquecido, gracias a él, con

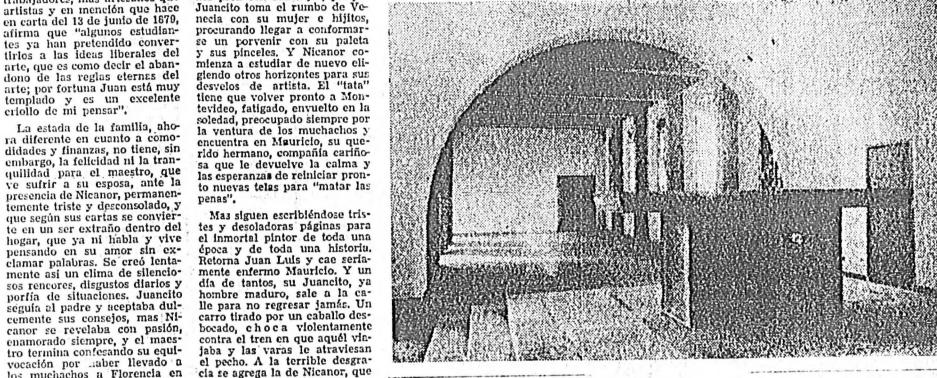
abril de 1901, pintando para la patria su inconclusa "Batalla de "Abayubá" (Escultura) Sarandi". JORGE PAEZ VILARO.

DESPERTAR DE LA ARQUITECTURA MONASTICA FRANCESA

Blén conforme a su uma reforma cuyo resultado es sas— se ha realizado tan exac-Religiosas las que se colocan a novado que se puede decir que tar colocado en la intersección la vanguardia del movimiento equivale a una verdadera crea- de los ejes de estos dos volúa favor de un arte sagrado vie infeliz idilio que terminó con vo. Son los Dominicos los que dirigen la importante revista Vago, uno de los mejores espe- la decoración y el mobiliario ar-L'Art Sacré; para una Comunidad de religiosas dominicas ha tectura sagrada, que ha sabido plicidad fundamental: el altar intentado y logrado Matisse su liberarse de las servidumbres es precisamente una simple mecélebre experiencia de Vence. que le imponía un pasado me- sa, pero esta sencillez es la que Tampoco hay que asombrarse diocre, y, por el contrario, apro-Linari y Blanes vaga inconso- de que sea entre las Ordenes vecharlas para realizar una ver- lor religioso que le confiere el Religiosas la Orden Dominica la dadera transformación, con lo lugar que ocupa, mientras que, nados episodios de su último y

do su soledad y desesperación que represente el papel de in- que ha demostrado que incluso sin la humildad de esa pledracon el rebelde Nicanor, éste en novador, porque el arte sagra- cuando se trata de lo más ordoble desgracia, aún con la pre- do es una de las formas más dinario que ha podido legarnos sencia fresca de los desafortu- elevadas de la predicación; ya un pasado reciente, se puede sido posible a causa de todo lo en el siglo XIII ciertos atrevi- encontrar el medio de rehabili- que se hubiera inmiscuido inmientos de la arquitectura do-minica hubieran podido escan-v de recibir la aportación posi-sagrada. Lo mismo se puede detiva de una auténtica espirituaductivo como su hermano, de- sado, tienta al padre para su formistas: está dentro de la tra- lidad. dición de la Orden, pues, el que algunos de sus miembros especialmente consagrados al arte ta hace poco uno de esos innu- que ofuscase esta relación, y es-

tradición, son frecuen- el mejorar el monumento, que tamente que inmediatamente ha temente las Ordenes ha resultado de tal manera re- adquirido todo su valor el alhomenaje al arquitecto, Pierre Pero, además, es necesario que lisa, su papel de enlace entre cir del decorado: se trataba de un lugar cuyo sentido estaba li-Esta Capilla de las Religiosas gado a la relación de los volú-Dominicas de Monteils era has- menes; no debía existir nada



Vista desde el Altar, de la hermosa Capilla de las Religiosas Dominicas, en Monteils, en el Aveyron. El Altar de una sobriedad impresionante, armonica con el resto de la capilla

vanguardia de un movimiento errores cometidos desde hace comprendido admirablemente; que quiere volver a dar auda- un siglo en arquitectura sagra- nos encontramos ante un caso Pero esto no significa, desde luego, que la marca de este mo-Nicanor, otros el internado en vimiento sea un prejuicio, neun Convento. Mas la verdad es cesariamente, de no conformisque, así, sin poder concebirlo, mo; puede ocurrir, y ceurre en ño del 900, ve fallecer a su nado de un sentido agudo de compañero de todas las horas, la modestia indispensable, condición de la verdadera autenticidad. Nos encontramos una vez más con que un Convento De aquel precioso cuadro de de Religiosas Dominicas, situala familia pintado emotivamen- do en Monteils, en el Aveyron, te en el amanecer de su arte, en nos ofrece un ejemplo notable de esta sencillez verdaderamente creadora, y que constituye en cantos de un siglo nuevo, ese sí una audacia quizás más di-

esperando, junto al caballete, los siglo que debia haber sido pa-ra sus hijos, porque para ellos lares, ya que supone una relo soño, a quienes trato de forsistencia de cada instante a las tentaciones todavía tan vivas jar mientras vivieron, para que llegaran a ser fieles continua- del decorado y del espectáculo. dores de su iluminada trayectoria. El destino no quiso que hubieran más Blanes pintores, reservándole en cambio al macstro, segura existencia en la pos-

do, la armonía entre los dos es-

pito, y sobre todo del volumen zás la más interesante realizade ese espacio a la vez dema- ción del arquitecto; nos referisiado lleno y mal aprovechado, mos a la iluminación. Las fuenparcela que era completamente tes de luz se integran en el teimposible hacer el menor cam- cho y en el muro, con la parbio para hacer desaparecer tan- ticularidad de que para permi tas torpezas y tantos contrasen- tir la permanente luminosidad tides. El mérito del arquitecto de las vidrieras con tiempo osconsiste en haber resucitado el euro o por la neche, se han co espacio sin cambiar, como es locado focos de iluminación enes natural, nada de la construc- tre la vidriera interior y la vición fundamental, pero desta. driera exterior. Así se ha recando las estructuras básicas y suelto uno de los más difíciles eliminando, por el contrario, las problemas de la arquitectura falsas estructuras. De este mo- sagrada, el de la integración Este caso es tanto más carac- pacies fundamentales -cl vo- ble, de la iluminación artificial terístico cuando que no se tra- lumen semicircular de la Capi- en el espacio interior del cdita de una construcción comple- lla de los Fieles y el volumen ficio. Debería saberse, al habiar de esta cuestión, que la fórmula tan difundida de la araña, y varticularmente de la araña fa samente lujosa que la Iglesia ha es contradictoria con la exigencia de una discreción lo más completa posible de la luz material. A este problema dió ya pilla del Priorato de Santa Masolución. Pierre Vago emplea

da; databa de hace unos cien en que la sobriedad es fuente

años, y particularmente su or- de verdadera riqueza y verda-

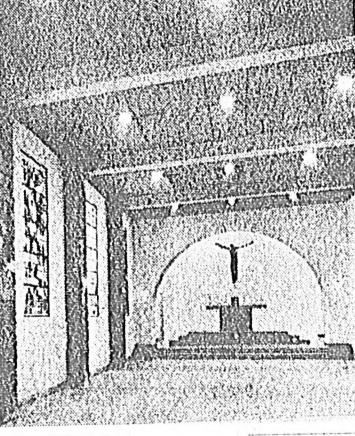
ganización interior ponía de ma- dera grandiosidad; un espacio

nifiesto una ignorancia y un que antes quedaba empequeñe-

desprecio de lo auténticamente cido por el amontonamiento se

sagrado que escandalizarfa, si convierte en rico y lleno gra-

por desgracia no se estuviese cias a la presencia indiscutible



La sobriedad de la capilla sólo está contrastada por la luminosidad de los vitrales. El altar y al fondo Jesús Cruxificado, dan a la capilla de las Religiosas Dominicas de Monteils, una grandiosidad pocas veces lograda en esta clase de construcciones

Todos estos actos de benefi- indiscutible autoridad. Su per- dulgente serenidad que fue el cencia y de generosidad esta- sona despertaba la simpatia; su más precioso de todos sus biedonales. Su experiencia, su bon- capaba a nadie. Es en esto en inquietudes". dad sonriente e incluso su mo- lo que encontraremos, includalestia, contribuían a darle una blemente, el secreto de esa in-

seguros que muchas de sus mu- dad que en algunos meses ter- cicro. Su generosidad fué un nificencias quedarán siempre ig- minó con él, desarrolló la mis- contrapeso tan justo a sus rima actividad. Cumplia las ta- quezas, que, por una vez, "el

Bernard Champigneulle.

esta cuestión se puede decir que es la arquitectura de los mo Además, este modo de iluminación, que no introduce ninguna ruptura, ninguna variación excesiva en la unidad del volumen, contribuye a valorizar le sencillez esencial del espaciodiciones el arquitecto se coloca de lleno en un partido que excluye la decoración, principalmente la decoración que oculta los muros o las líneas; lo esencial de su valor reside, efectilesnudo de estas líneas y de estes muros. Por lo tanto, no hay en Monteils como decoración más que las vidrieras, obra iel maestro vidriero Singier, vi drieras con personajes estiliza dos, simplemente bosquejados en la materia coloreada cuyo efecto suaviza por su modulación la sobriedad un poco se vera del espacio interior. Por último, la Capilla está domina da por un Cristo en la Cruz, bra del escultor Dubos, cuya forma y proporciones han sido rigurosamente establecidas en

una fórmula análoga, y sobre

lo de una transformación y no de una creación, sorprende neban revestidos de una rara dis- lealtad imponía el respeto. Sa- nes. Georges Salles, director de cesariamente la extraordinaria creción. Sólo los iniciados po- bía acabar con un debate sin los Museos de Francia, que vi- eficacia del trabajo del arquidfan saber quien era el "anó- dar la sensación de lo que ha- vió en su intimidad, ha escrito tecto. Se trata, efectivamente, nimo" que distribula tantos re- cía y sin herir a nadie. Hasta que él desmentia la fábula del de un "arregio" que vale por galos principescos. Y estamos que fué víctima de la enferme- zapatero remendón y del finan- much as pretendidas "creaciones" y que contribuye con singular acierto a colocar la ar-David Weill era Presidente reas que le eran impuestas con financiero tenfa el alma ligera quitectura monástica francesa del Consejo de los Museos Na- un desco de servir que no es- del artesano sin dinero y sin de la actualidad en la primera

relación con el arco terminal de

la Capilla.

HENRI LEMAITRE.

Se reune hoy La reunión la Cámara de hoy en la de Diputados Unión Civica La Unión Cívica del Uruguay exhorta a todos los di rigentes y correligionarios en general a asistir a la impor-tante reunión que se realiza-rá hoy viernes a las 19 ho-

ras en su sede, calle Paraguay

Las autoridades dan poi

ma, dada la importancia de

temario a tratar.

Interpelación socialista sobre la Universidad

oir los informes del Señor Ministro de Instrucción Pública y Previsión Social, solicitados por los señores Representantes doctores Arturo J. Dubra y José P. Cardoso, sobre los siguientes puntos relacionados con el funcionamiento de la Universidad del Trabajo:

nirà hoy, a las 11 y 15 la Comisión
Nacional de Monumento a Lurativos en algunas de las reparticiones
de la Universidad del Trabajo, como
por ejemplo en el Taller de Froductivos en algunas de las reparticiones
de la Universidad del Trabajo, como
por ejemplo en el Taller de Froductivos en algunas de las reparticiones
de la Universidad del Trabajo, como
por ejemplo en el Taller de Froductivos en algunas de las reparticiones
de la Universidad del Trabajo, como
por ejemplo en el Taller de Froductivos en algunas de las reparticiones
de la Universidad del Trabajo, como
por ejemplo en el Taller de Froductivos en algunas de las reparticiones
de la Universidad del Trabajo, como
por ejemplo en el Taller de Froducneral.

1) Irregularidades en la tramitadián de sumarios administrativos.
J) Hesultados obtenidos en la apliE) Charino Arq. Leopoldo Agorio, Die

E) Graves desordenes administrativos en algunas de las reparticiones
de la Universidad del Trabajo, como
por ejemplo en el Taller de Froducneral.

I) Irregularidades en la tramitadián de sumarios administrativos en algunas de las reparticiones
de la Universidad del Trabajo, como
por ejemplo en el Taller de Froducneral.

I) Irregularidades en la tramitadián de Monumento a Lura
E) La situación existente en la Cocción Fotocitemplo en la Sección Fotocineral.

I) Irregularidades en la tramitadián de Monumento a Lura
E) La situación existente en la Cocción Fotocineral.

I) Irregularidades en la tramitadián de Monumento a Lura
E) La situación existente en la Cocción Fotocineral.

I) Irregularidades en la tramitadian y mantenidas por el Director General.

I) Irregularidades en la Sección Fotocineral.

II Irregularidades en la Sección Fo

Fernández Rios, Senador Dr. Juan V.
Chiarino Arq. Leopoido Agorio, Disputado Arq. Horacio Terra Arocena, Prof. Juan Pivel Devoto, Dr. Luis Bonavita, Francisco Mazzoni, Dr. Angel Gaminara y Joaquin Reyes Lerena, viene activando los trabajes tendientes a lograr a breve plazo la erección del monumento a Larrañas ga, el cital será ejecutado por el escultor Severino Pose.

G) La situación existente en la cación de los planes docentes.

LOS SUCESOS POLICIALES

Ch Malvin fué hallado el canón hurtado

Culminando un episodio de esos que dificilmente se les pueden hallar explicación lógica, ayer de mañana fué hallado abandonado

designar una gran Comisión que se tado días atrás en la Forialeza del Cerro.

De asía manaza la placa de la contraction de los fon-

Entrenamiento

en River Plate

platamiento y esperamos que si no es posible destacar una vigilancia adecuada, y visto que su peso no es suficiente para amedrentar
a los amigos de lo ajeno, se busque otra solución —que bien podria ser la de "amurarla" con cemento armado o algo por el
estilo, para evitar que se repita la cuestión.

La Secretaria de Prensa del C. Nacional de Foot- le expresó que Hohberg tenía tales lesiones. Fdo. C.
dria ser la de "amurarla" con cemento armado o algo por el
estilo, para evitar que se repita la cuestión.

Ampliación del folio 16 — Before la cuestión.

Ampliación del folio 16 — Before la cuestión.

AS salas del Musco de tos, de cualquier origen. Com- eran grandes, pero, sin embar- completar felizmente su colec- dudablemente, la primera piezu la Orangerie de las Tullerías, están en estos

la Coleccionar. Parece

la Coleccionar. Parece

la Orangerie de las Tupraba por amor, y no por el
praba por amor, y no momentos llenas con que su felicidad era el poder veces orientaba su elección has eelecticismo de David Weill. Ya tivo particular por el arte asiás obras regaladas a diversos ofrecer sus mejores piezas a los cia piezas raras que sabía am- en 1912, ofreció al Louvre un tico. El Museo Guimet se ha Su competencia y sus gustos los muscos, y se ingeniaba para su primer donativo, y fué, in- obras del Extremo Oriente de Todos aquellos que conociea este hombre, de una geosidad legendaria, estaban rprendidos por su modestia y cillez. Disponía de una for-

Micanor Blanes. . "Pesca de aficionados"

(Colección Julio Arocena Folle)

de interés general. liablamos de deber, pero sea más justo hablar de placer. No se puede dudar de esto cuana sonrisa de satisfacción y el rillo de su mirada al firmar un cheque, imaginándose la alegria que iva a producir. No se teurria nunca a él en vano: ecarse haciendo un donativo a una obra que quizás no lo meciere, ante el peligro de desidar una obra digna de inte-Los investigadores de los ratorios (entre otros los del istitut du Radium, los sabios, s arqueólogos, se beneficiaron sus munificencias. Fué uno

les fundadores de la Ciudad niversitaria de Paris, y crcó becas para facilitar la estancia e estudiantes franceses en el Pero en la actualidad se evoea al gran aficionado de arte y amigo de los museos, expoando un determinado número sus mútiples donaciones. El talogo comprende casi mil Parte han podido ser presentaet. Este coleccionador era un numorado de los bellos objeactual en España. Esta es la ra-

rra y en el ámbito de la litera-

des especiales de escuela o de

grupo. Cada uno realiza su obra

ro está, en lo fundamental su

poesia venga a coincidir --por

nes temporales- en participar

española del momento. Creo que

el proceso de la poesía en len-

encial, en uno y otro conti-

nente. Esto no es una vague-

dad más de exaltación senti-

as obras, como la "Antologia"

riterio unitario y tendia des-

de tantos aspectos como ejem-

lar. Esta unidad de desenvol-

desde el modernismo, acentua-

llejo o Aleixandre —uno de los

pañola, testimonia esta unidad.

tas, como es el caso de Fernán-

e cualidad americana del poe-

ta. Más aún: es posible que la

concretamente, no haya hecho

rante este temporal alejamien-

pañolas, Todos ellos, en mayor

tar familiares a quienes sigan

las peripecias de la actualidad

nández Spencer han recibido,

borado en nuestras mejores re-

sentación de los poetas reuni-

dos en ella, aparecida en las

nandez Spencer, dominicano.

ganador reciente del ultimo

Premio "Adonais" de poesía.

Los poemas aquí recogidos per-

jo la luz del dia. Fernández

Spencer ha dado con él un li-

sueña, ama, confusamente vive

FL POSITIVISMO EN

NUESTRO AMBIENTE

beratorio de pensamiento" o pen-samos con capeza ajena? ¿Busca-

mos la Verad, y sinceramente la

¿O vamos camino de no

tenerla jamás? ¿Es nues-tra Universidad un "la-

da por la gravitación de deter-

te preocupaciones y problemas labra se pliega a determinado

omunes a la poesía en lengua sentimientos de familiaridad

gua española es único, en lo queridas. Recordaba yo enton-

mental de la unidad hispánica, da a personal manera- seña-

debería ser más tenido en cuen- mi crítica quedaba coja enton-

ta al sistematizar nuestra poe- ces. Porque hay un importan

sia contemporánea y cuya efi- te núcleo de poemas en que ci

cacia está garantizada por algu- canto brota como liberado de la

e Onís, realizada sobre este pequeñez invasora. Entonces la

imiento es cosa bien definida poeta utiliza formas abiertas —

biadas, como la de Juan Ramón preciso -versos de catorce, ale-

poetas españoles actuales de neto final-. Creo que ambos as-

después. También esta joven esta apretada muestra que la

poesía de América, desde las antología ofrece, por lo cual fe-

Antillas a Chile, reunida en licito al benemerito seleciona-

antologia, en la que se podía dor. La abundante y reciente

haber intercalado, sin variación bibliografía -notas, reseñas-,

fundamental, joven poesía es- promovida con motivo de la

El hecho puede considerarse tal a Fernández Spencer, y mi pro-

tancia de que la obra presenta- me exime en cierto modo de ser

dez Spencer, se ha producido caragüense, pertenece a una jo-

su autor en España. Pero en- país cuya presencia en España

tiéndase bien que este hecho no se ha mantenido sucesivamente

va en perjuicio de la indimisi- y casi sin interrupción desde

poesía de Fernández Spencer, cuerdo: Carlos Marténez Rivas

salida de los poetas aqui reuni- (1950), ha repartido su funda-

iteraria. Eduardo Cote y Fer- to Mejía es un trabajador con-

Premio "Joven Poesia" 1952 y el poema cambla muchas veces,

el Premio "Adonais" del mismo reposa, erece hasta consumarse.

pbra, conferencias y han cola- poético es fórmula personal, ca-

vistas literarias. Todos ellos tie. Mejía Sánchez organiza el sitio,

tologia y hace, a la vez, la pre- dosamente anotadas, Mejia es-

Ediciones Cultura Hispánica de para sorprender de pronto la

El primero es Antonio Fer- dificilmente entrega. No hay,

tenecen a su libro premiado, Ba- que Ernesto Cardenal se equi-

bro de madurez, un fruto ar- caraguense, al señalar que nues

duo, pero de hermoso cumpli- tro poeta podía caer del lado

miento. He aqui una poesia de la vanidad, que es vaciedad,

arraigada en la vida, en su dia- retórica. Hay en la poería de

pasan; el hombre tiene amigos, pretensión de verdad igualmen-

a la muerte. Pero el poeta sabe, que las palabras son sólo ins-

Laredo han dado lecturas de su do a un ámbito en que el ofici

toda ella durante la estancia de ven promoción de poetas de

vez acentuado per la circuns- pla aportación en esa ocasión,

da aquí por alguno de estos poe- más extenso ahora.

is influencias intercam- das, tradicionales, molde fiel y

vasta órbita expansiva- pectos están representados en

ino un principio práctico que laba. Creo que esto es así, pero

realizarse en idénticas condicio-

con calidades e influencias ab-

tura española, para su agrupa-

la victoria.

nta causa, de tal modo qui

ente se hubiera logrado la

ión de Viena, según

iguan a una, Imnisch, Pas-

otras eminentes autorida

acontecimiento histórico

n los estudios históricos

on de Inocencio XI.

pos. dificultosisimos por

Y como para compensar a

la persona del Padre Marco

al v especialmente por Inc

o XI, a la corte imperial

lad de legado pontificio y

d'Aviano, fué un hombre

nado de una fe ardiente y

n, lo mismo que una ener-

irresistible fuerza de per-

s diversos principes en

mentos para esgrimir; par

otros (y viene de suyo que re-

sultan mucho más numerosos

ol cisne de Stafford-on-Avon er

taba embebido de religiosida

humana, como un deista del r

glo XVIII o un filósofo del Ba-

io Imperio Romano. Otros, el

cambio, le dirian suspendido e

nicos acerca de la religión. Co

todo, le sobran razones tambié

a los que le dicen católico

el elemento religioso en su crea-

recer. Ahora bien, es menester

todo eso que no fuera pareial

como para una afirmación más

to... Volvamos a nuestro pun-

menos categórica al respec-

sabe interpretar la esencia inti-

sentido que debe orientarse una

busqueda metédica sobre el al-

ma religiosa del dramaturgo

También en Italia (y aqui ha

go un paréntesis en la intervió

ha sido dado, y siempre con

éxito rotundo, el "Asasinio en la

Catedral" de T. S. Eliot. Pues

la traducción es del entences

profesor Alberto Castelli, qu'es

sobre Eliot tiene publicados a:

gunos artículos muy conceptu-

sos. Le pregunto, pues, que po

dria decirme de "The rock

otro drama que Eliot escribis

na) y con la finalidad de rex

lectar fondos para las obras s

más claramente, en efec'e, e

el auténtico, y el más exikso

esfuerzo hacia el drama poétic

zabetianos", de los españole.

de los franceses del Siglo de

Oro- hemos de reconocer que

en especial con el coro y la uti-

sona" en la primera personi

singular Eliot ha logrado su in

tento, más que todo en "Ass

preguntar. (No recibo contesta

da mía, de una manera que re

-...En el coro, pues, d

mily reunión: entiendo decir

a espadas en defensa de la n

-¿Cree Vuestra Excelend

en la perpetuldad de ese estri

oético aun entre las mil di

del genio (quien no conoce fro

ultades espirituales de n

época; o sea, en la cap

teras ya en el tiempo, ya

tierra) de darnos un gra

más netamente se manifi

-: Y Claudel?, me atrevo

sinato en la Catedral".

lización de esa "drámatis per-

-el de los griegos, de los

sigue explicarnos la defin

Shakesueare.

considerarle de un drama

otro, ya para una negación

Ar aqui cinco poetas jóvenes, cinco poetas fernández Spencer, Mejía Sánchez, linas. cia de un hecho: su estancia

gar he señalado, a propósito de pr

tilidad singular con que la pa-

ternura, la exacta expresión di-

minutiva de las pequeñas cosas

ces parejos procedimientos en

Vallejo, cuya influencia -he

cotidianidad, sobrepuesto a su

expresión se hace intimamente,

grave, comedida, serena. Y asi

como en el primer momento el

verso libre, versículo, - en el

segundo utiliza formas conteni-

jandrinos, endecasilabos, con

recuencia rimados, hasta el so-

concesión del Premio "Adonais"

Ernesto Mejía Sánchez es ni-

hace algunos años. De dos de

ellos hago aquí homenaje y re-

y Ernesto Cardenal, Mejía Sán-

chez, dos veces ganador del Pre-

mio Nacional de Uoesía "Rubén

Dario", por Ensalmos y Conju

la investigación literaria. Ha

y trabaja actualmente en la

centrado, de largos silencios la-

boriosos, a través de los cuales

Si no perteneciera en cierto mo-

si secreta, diria hasta qué punto

pera, cauteloso y paciente, la

ntima verdad que oculta y que

virtuosismo puro, afán de la pa-

labra por la palabra, estéril

complacencia en la forma. Creo

vocaba por extremado, en su

prologo a la Nueva Poesia Ni-

te enemistada con lo perfecto

to engañoso. Pero es el único

de menesteres. Porque en este

labras. Traiga su palabra umor

sino, por el contrario, concien-

entrenamiento de la palabra:

cia ejemplar de la gravedad del

oficio poético, en este metódico

Ensaye la palabra, su medide,

el espacio que ocupa. La tomé

de les labios, la puse con cui.

en tu mano. Que no se escape.

Cuenta hasta dos lo más difi-

Entrenamiento de la palabra

que tiene como fin hacerla ca-

eso hay que repetir muchas ve-

verdad se dé temáticamente, de

paz de aludir a la verdad; por

Abrela ahora: una

estrella en tu mano.

(IEmpuña!

aparición furtiva de la palabra

cha aqui cosa propia y asimila-

Exemo. Mons. Alberto Castelli, jefe de la delegación de la Santa Sede al Congreso Internacional de Paz y la Civilización Cristiana.

riza al poeta; tal "A Norah en Tempranamente, Norah, se ex-

n los puertos el mar llegaba

cosotros no estáis en la zona

cada flor derremada entrega

de lo que a un tiempo fuisteis;

cada racimo, cada gladiolo, ca-

s encuentra lentamente nave.

[gando en la tierra ...

Alemania, a fin de perfeccionartempranamente, abandonaste [en el mundo. las artes y la historia de esos vos documentos de esa época lo que te amaba humano aqui cho y noble sentido del poema, se le dió ese cargo de profeque puede caracterizar "Ardienseptiembre" o "Thomas Wolfe camina por Virginia". Su poesia se realiza en un tiempo moso, lento, excavando la pasión, xplayándola, Alguna vez sus ruda pegadizo y dificil de sa-

entonces profesor Alberto Cas-

Pero hay que destacar, sobre todo, el poeta que hay en el, apaz de firmes y ceñidisimas structuras, como en "Un viento recorre la tierra", cuyo final Va en la distancia llevas Ien la distancia;

Ilo en la tierra,

[perdida:

lun algo

todo, riento incesante. Adiós dios, viento furioso, cubre de Inegro eterno las casas solitarias, leranta tum. te año ha sido sacado de sus enamorados, polvorientos hue- ra ser elevado a la plenitud del [bas · muerde huve cantando con voz enron-Itierra desierta: los rios en otoño; adiós, viento [incesante; ne ire. me ire. me ire con cllos. No se si he de volver.

el poeta más joven que la antologia recoge. Nacido en 1928, la muerte. Los poemas aqui se- do ni a medias siquiera... leccionados pertenecen, excepto el primero y el último, a Salvación del Recuerdo, que obtuvo en 1952 el Premio Internacional de Fuesia, "Joven Literatura", instituído por José anés. Poesía tanteando, adolescente, la de su libro inicial, demasiado temprano sin duda; poesia configurada, cosa propia, posesión cada vez más firmenente asegurada, la de Salva"

casi puro dialogo a veces:

te regalo mi infancia,

repitiendo:

Entonces era hermoso el año

porque el tiempo no existia.

hay rio, orquideas, alegria ...;

Hecha al hilo de biógrafo:

sionado en un lenguaje limpio

No queda con esto caracteri-

Tal es el contenido particu

lar de esta antología, cuyo sen-

zado totalmente Eduardo Cote,

sino sólo lo incluído en la pre-

es una mentira del tiempo".

ción del Recuerdo. Eduardo Cote ha dado con él un libro con· ducción. inuo, flúido, terminado. Un li-RUBEN DARIO bro bien hecho, cuyo vasto ambito es el amor. El amor como presencia totalizadora, salvadoa, salvación del recuerdo: por-

porque toca o cree, que hay co- trumento y además -de distin- Pero no nos engañemos, no nos crezcamos. Con humildad, tos modos lo dice- instrumen- con tristeza, con aceptación, con ternura, acojamos esto que llega. La conciencia súbita de una com-

del darse cuenta entre dos infinitas obscuridades, trero que dice: "Se reparan pa- miremos este rostro triste que alza hacia nosotros sus grandes

se anegan". Por eso creo que Y pongamos los labios sobre la tibia frente, y rodeemos nada hay de vano resinamiento, con nuestros brazos el cuerpo debil, y temblemos, temblemos sobre la vasta llanura sin término donde sélo brilla la luna del estertor.

> rofundidades de un caos, aquel la pareja humana, tu y yo, amada, sentimos las arenas largas que nos esperan. No acaban nunca ¿verdad? Es una larga noche, sin saberlo, las hemos recorrido; quizá juntos, oh no, quizá solos, seguramente solos, con un invisible rostro cansado desde el origen, las hemos

Y después, cuando esta súbita luna colgada bajo la que nos hemos reconocido se apague, echaremos de nuevo a andar. No sé si solos, no sé si acom-No sé si por estas mismas arenas que en una noche hacia

Pero ahora la luna colgada, la luna como estrangulada, un momento brilla. Y te miro. Y déjame que te renocozca.

blanca, como ella. Que esto se cumpla; que no sea mentira. Y déjame poner mis labios sobre tu frente tibia, oh, como Me he detenido en este pun-Y un momento dormir sobre tu pecho, como tú sobre el mío, tido y valor conjunto he señao porque creo que justifica e mientras la instantánea luna larga nos mira y con piadosa luz lado al comienzo de esta nota. lumina toda la obra poética de Ernesto Mejfa, aunque la concentración de esta lucha del nos cierra los ojos.

EL BIEN PUBLICO - Viernes 14 de Agosto de 1953 UN OBISPO CATOLICO

> vidables, pues de su cultura huestaba enterado, cuando fuera, en 1934, nombrado profesor adkespeare? junto de literatura y lengua inglesas en la Universidad Católán, donde había nacido en 1907; cursada teología en Roma, fué nes veraniegas, por Inglaterra y

Isabel. Pues bien, si no salen a se así en la literatura como en la luz nuevos elementos, nue-

para hablar en buen romance. el problema religioso es tod menos descuidado, Empero, la Autor: Pierre Closiermann. suya no es "religión", dicen mu Editó: Emecé. Junio, 1953. chos, sino unicamente religiosi-YS evidente que esta obra del héroe francés de la -¿Sería eso exacto? última guerra, Pierre -Conceptúo que no. Mas pa-Clostermann, dista mura documentarlo o simplemente cho de ser un buen libro en lo aseverarlo deberia escribir un que a literatura se refiere. Eslibro: ese libro que se ha queà escrito en un lenguaje técnidado en unos conceptos fundaco casi militarizado y salvo almentales. ¿Recuerda a este resgunos pasajes de gran intensipecto lo que al P. Daniélou se dad, es donde se logra un prole objetara acerca de cómo un fundo dramatismo dado por frapoeta auténtico sabe interpreses sencillas pero cnormemente tar su tiempo? Yo creo que eso sentidas. A pesar de aquello, es algo crucial: debemos, a saque podría rebajar la obra en ber, escudriñar cómo el poeta

ificar entonces la desesperación

l sacrificio de millares de vi-

Si por un milagro todos esos teratura, monárquico en político

chando por lograr para el mun-religión". Si en él tenemos, pues,

de Pierre Clostermann, al ver

das que no han servido más que

do una aurora de paz y de li-

bertad pudiesen volver a la vi-

drian mantener sus cabezas er-

Si para nosotros, que hemos

alidad, tiene un factor que lo ace aparecer como un libro de ran interés y ese factor es un oble alegato; alegato hecho con esesperación, al ver al mundo al borde de una nueva guerra mundial y quiere aplicarle asi, "Thomas Hardy, un bofetón en la conciencia de la humanidad que aparece dor-"Chaucer" mida e indiferente a la terrible tragedia que pasó. En los relatos que realiza reemos que ni aún inventando un lenguaje nuevo que fuese enormemente explicativo y descriptivo, podria darse con sus verdaderos matices e intensidad, dolor y dramatismo, las dos aliados en Bataan, en Malta, en Okinawa, en Africa del Norte, y en todos aquellos lu-

Sabina y Poggio Mirteto) si tenia algo bajo fragua... Me soncir ni con mucho sobre un temó su sangre en el costoso almucho; y no hube de dar varias vueltas antes de llegar a conocer de qué se trataba. Tenía en preparación, pues, una para separar a los hombres. Eduardo Cote, colombiano, es de los años del doctorado. Dehéroes que desaparecieron lu- ca, y católico sin vueltas (1) ea bia, por ende, salir su ensayo más sesudo y concluyente: "El publicó en Bogotá (1949) su espíritu religioso en los dramas primer libro, Preparación para de Shakespeare". Se ha quedada, los que ahora fomentan las -Tiene que decirme algo más, Excelencia! Voy a escribir soy de verdad son duchos en li-

eratura inglesa. no será (o no sería) eso una obra sertación de estética, por más ho, cuando menos en la intro-

PENSAMIENTOS ue todo se hace realidad presente en el amor, ganador del tiempo. Poemas los de Salvación del Recuerdo que son canto a la amada, oración por ella,

¿Freno en la literatura? ¡Si! Pero debe ser como tierra deque me dices tristemente tu secada ganada a las aguas de [tristeza, la pasión. como antes te regalé un di-

Pascal hace una distinción en- mer momento por los traicores, (ciembre, tre escritores y oradores, Su- pero levantada y elevada muy para que vajas, soñando entre giere que el orador dotado re- alto por los héroes de la Fran-[tus manos, cibe la inspiración de su públi- cia libre, que la colocaron en co. A su invocación el orador el sitial de honor que siempre dotado suscita en cierto modo le ha correspondido. un genio de su público, genio hay trigo, hay fruta, hay lluvia, Y te quedas dormida. sino el codiciado ideal de per- distintos tipos de aviones que contecimientos, alimentada de ección que es como una remil- revelan un profundo conoci- en sentido general. El crisvida, esto es, de realidad y de gada dama que generalmente miento en materia de aviación sueños, la poesía de Eduardo sacude su cabeza reprobadora. por parte del autor. Cote entrega su intimo ser apamente.

A mi lado te siento. Y a través de ti miro como tucian las co-Gualanday tiene el agua que sube la escalera Yo te toco. Veo cómo tu cuerpo hace crecer los árboles, y dices de la palma y en ciega frescura musical a esas hojas cuanto deben amar -corazón de los cosos- palpita en la frontera para que no se doren por otoño. de la nube y la estrella con pulso de cristal.

Tiene el jugo redondo del sol que la primera fruta da en la bandeja blanca del naranjal u la caña de azúcar donde está prisionera la dulzura cual una doncella vegetal. Hay una niña. Lleva la ciruela sonriente del beso y va mordiendo a la tierra caliente

la verde brisa hebrada del quadual se detiene: y es una yegua joven la mañana que viene con las crines de sol al viento y al palmar ... EDUARDO CARRANZA.

en un nispero. El aire, tibiamente, a rizar

SHAKESPEARE Y ELIOT INOCENCIO XI Y SU CONTRIBUCION EN LA PALABRA DE PARA LIBERAR A VIENA



VIENA. - LA IMPONENTE MOLE DE LA CATEDRAL

, en lo político y cultural, co- a los designios del Pontífice, el nes. El Gran Visir había que- una piedad profundamente senera la defensa del occidente cual movido por los motivos rido reducir la Basilica de San tida. Amaba la vida retirada y tra la ofensiva anti-europea más imperiosos, religiosos y culnedios balleria para su guardia persoa su alcance, fueran de la Cu- nal. Ninguna ciudad de la tie- de un santo. A su muerte los turales, puso todos los sadamente; y la concepción ria, fueran de la Iglesia misma, rra había hasta entonces logra- romanos se repartieron ansiosae una gran empresa, no es se- y colocó su mismo patrimonio do oponerse a su tenacidad y mente sus recuerdos personales, privado al servicio de esta San- el esfuerzo de sus tropas faná- y se corrió rápidamente la voz uelón. Les leyes de tiempo, y ta Causa, para vencer la discorticas. Sólo una decisiva y total de su intercesión milagrosa. De e la evolución orgánica valen, dia y unir a los príncipes cris- unión paneuropea hubiera podi- hecho la causa de su'beatifical mismo modo que en la na- tianos para un ataque concén- do resistir a las agresiones del araleza, en la vida de las na- trico a los Turcos. Sus Nuncios panislamismo. recorrieron todas las cortes, y ia, ni Viena sue tampoco libe- los principes europeos. Sólo la Europa unida, al islamismo, la ceses pudieron apreciar en su Ni Roma fué edificada en un sus Breves se lefan por todos da en un día. Los actores que fe y la confianza en Dios pu- cristiandad; a Kará Mustafá, el dieron conservar en el Papa el Sumo Pontifice. de la lucha secular no eran optimismo gracias al cual triun-

o los ejecutantes de un plan fó en su intento aliar al Rey de persona del Papa, "capaz de stablecido precedentemente, Polonia, con el Emperador y el ando a próvido cumplimienlas iniciativas previstas, que realmente parece providentuación europea cambió radicalen su edad madura desde el enta del soldado los había mbatido, así luego, los paraentos pontificales no habrian estorbar sus primeros intenuna vez Cardenal y más , Papa, realizó las ideas de uventud profana con mucho

que se realizaron trayendo co- el 19 de abril de 1683. Santa Liga entre el Papa, Ve- un único fin. continuación de la guerra contra los turcos, en Austria, ba- de su personalidad tal como la genio de Saboya; todos estos to, imponente, elegante, se pre- en la cristiandad. hechos merecen ser recordados senta la figura de Inocencio XI, r eficacia, dados los amplimedios con que en sus , podía contar el Santo Praga y toda la Germania, til hombre y al noble caballero atifice por no haber podido Francia e Italia, hasta llegar a que había en élescender personalmente al

En otras palabras, al Oriente Los Turcos sólo temfan la adunar en un solo haz, las fuerron las últimas horas—, la si- cible del oriente". Así lo declaraban las textuales palabras de Se siguió el retorno de Hun- vedad de las circunstancias, lo- otorgó su protección.

Roma, última meta propuesta, idencia le asigno al Papa un se opuso la voluntad del Papa riormente un carácter tranquiustituto —su brazo derecho—, y el éxito que coronó sus pla- lo y austero, desinteresado y de

Pedro en una monumental ca- simplicisima, y aborrecia todo lujo personal. Su vida era la

por la oposición francesa más unido, solo podía oponérsele la tenaz. Sólo más tarde los franlor a Inocencio XI, cuando las luchas de religión. Benito Odescalchi llego al sacerdocio a través de una vida Rey de Francia contra los Tur- zas todas de la cristiandad, lo agitada: después de haber sido cual sería el único baluarte te- entusiasta luchador en os com-Desde este momento, -y fue- mido, contra la potencia inven- bates contra los Turcos como lo hemos dicho más arriba, se dedicó a la jurisprudencia, lauque a un Papa de la Casa mente, y los temores fatídicos la relación del Embajador ve- reándose en Nápoles. Poco saescalchi, que en su juventud se transformaron en esperanzas neciano ante la Sublime Puerta, tisfecho de la profesión legal, mo consecuencias la victoria de Inocencio XI fué el hombre tuvo la fortuna de atracr las mi-Pontifical haya realizado Viena y la derrota musulmana. que sabiendo imponerse la graentud; y así como antes de gría al ámbito de la civiliza- gró dirigir exitosamente las Pronto llegó a ser Frotonotación occidental. Se realizó la fuerzas todas de Europa hacia rio y Comisario General; y a la edad de 34 años fué creado necia y Polonia; y luego, la El monumento erigido en su Cardenal. A los 65 años fué elememoria da una idea precisa gido Papa y murió a los 13 años de pontificado, enriquecido por jo las órdenes del Príncipe Eu- vieron sus contemporáneos; al- las fatigas y el bien sembrado

De su intervención en favor para colocar en su justo puesto vestida con los hábitos pontifi- de Leopoldo I, resultó naturalla figura notable del Pottifice. cales. En los finos rasgos de su mente la fundación de la mo-A los audaces propósitos de rostro, se denota la firme vo- narquía austro - húngara y la los musulmanes, de llevar triun- luntad y la clara inteligencia; gravitación del centro político falmente la media luna a tra- en el gesto y en su modo de del país hacia el territorio dacés de Europa, ganando Viena, presentarse se reconoce al gen-nubiano. Está en esto, según lo afirma Pastor, la importancia y l supremo valor de su Pontificado en la Historia Universal.

Fcc. Javier Zimmermann.

tal vez más santa en aquello ofrecía una intensa emoción y nas. Mas el paisaje que rodea misticismo rayano en la exa- la joven con ánimo de posesió el perfume de las flores, de los a Avila, tiene una coloración geración y un valor soberbio y árboles que asomaban por en-

de las torres en que repleaban sus campanas, con toques lenoración de sublime poesía. Entramos en la ciudad por la puerta de San Vicente, bajo la muralla, después de haber contemplado la Iglesia de ese nombre, sus portadas románicas, sus viejas y deterioradas esculturas, que aún conservan la pureza de un estilo y el reflejo del trazo que en ellas dejara el escultor que las cinceló. Durante unos instantes conataban los condenados por l Justicia y que eran expuestos a la vergüenza pública. Este roofrece la forma de la cruz, tal vez para que aquellos que estuvieron purgando sus pecados al levantar los ojos al cielo pensaran que también Jesucristo padeció la sufrió por los cometidos por los hombres.

SILENCIO MISTICO estrechas y tibias de la ciudad. y el silencio, un silencio mistidollente, conventual, acompaña al ruido de nuestras pigico y callejas solitarias. Podeos decir que Avila sigue viviendo los siglos XV y XVI, que sigue envuelta en el velo Guiomar. s ciudad que dormita en las si el esfuerzo que aquéllos hisus afanes no les permitiera

volver a enfrentarse con otros Entramos en la Catedral, vieja fortaleza que ofrece la ca- da. racterística de que su ábside está unido a la muralla, y, er verdad, podemos decir que, si por dentro es templo de fina eliquia, de Cristos dolientes, torias y opuestas. · Virgenes amorosas y materfuera es fortaleza guerrera, pre- la. Otras tantas los rosales del ron conjuntamente y al unisoascendemos por unos peldaños a la fresca brisa de la prima- de D. Ramiro, ni nunca quiso mo ascuas de oro, y mientras que, según dice un letrero, también los subió Isabel II, y así po D. Ramiro se había criado Por eso llegamos al campanario y dese aquella altura se ofrece a nuestra mirada Avila de los Santos o Avila de los Caballe- tino. Solamente pudo saber de ros que, inclinada hacia el Aday cenida estrechamente por jar la espada gracias al fiel esbermeja muralla, más que una ciudad semeja un castillo el primer momento, tomóle gran

cen la visión de algunos encinares y en el valle la de los fresnos que bordean el río y

junto a su madre, bajo la severa mirada de su abuelo, siendo educado por un Padre Aguslas cosas del mundo y a manecudero de D. Iñigo que, desde idea de matarlo. EN EL ALMA el verdor de las huertas cerca- tendencias características. Un pronto reaccionó y se acercó a

AVILA, CIUDAD SANTA Y PERFUMADA

temerario. D. Ramiro, criado en

un ambiente de misterio y de

rlos, él sofiaba también con la

gloria. Unas veces era la glo-

guerreros. D. Ramiro amaba la

mino que emprendiera tenía que

prendia la vida sin la gloria mistica o profana. De esta edad

se cuenta de él que un día el

perro guardián de sus vecinos

ria sublime y heroica de

temor, fué muy aficcionado a

austera, donde el sol reverbera ntensamente; es un paisaje dusobre las callejuelas, la inun- v ro y aspero pero, al mismo tiemdaban con una impaciente ale- po, apacible como el alma de

gria, que parecia bajar del alto un monje de la época medie-En nuestro deambular por las callejas reconditas y misteriosas de Avila, llegamos a una plazuela en la que dos o tres casas solariegas resisten las in clemencias del tiempo, ofrecientilo. Contemplamos una de ellas,

cumndo junto a nosotros olmos una voz que dijo: -Está Ud. delante de la casa en que nació D. Ramiro, el protagonista de la conocida no--¿Y quién fué D. Ramiro? -Es una historia muy larga de contar, mas si los señores no tienen prisa, yo, con mucho gusto, se la explicaré, ya que es asaz curiosa e interesante. Una mañana lluviosa de octubre de 1570 por la puerta del Mercado Grande entraba en la ciudad un coche tirado por cuatro briosos caballos. Dentro de él se encontraban D. Iñigo de la Hoz y su hija Gulomar. Se establecieron en esta casa que,

como veis, se levanta junto a la puerta de la Malaventura, ciembre, día de Santo Tomás del Año de Gracia de 1570, nació D. Ramiro, hijo de doña de la mayor austeridad. Avila de unos amores que se iniciaron una tarde de verano del año anterior en Segovia, cuanritos de sus antepasados, como do su madre vió pasar por debajo de sus ventanas a un arrocieron en conseguir el logro de gante galán que se detuvo a Del seductor sólo se supo que era un notable moro, descen-. vía siempre en el ánimo de D.

diente de los Reyes de Grana- Ramiro. La imagen de la linda aquellos amores, hijo de una

cristiana y de un mozárabe; por a la bella vecinita, los recuerconsiguiente, per su sangre co- dos de las alegrías compartirrian dos tendencias contradic- das, la primera sensación de miedo de ella y de valor de él, convento de las Carmelitas ofre- no en aquellas dos almas, nuncieron sus flores y su perfume ca se apartó del pensamiento morada y al saber que ella ha-

momento quedó suspenso, mas

Ella al sentir las pisadas, dojó de orar, se levanto y dirigién, dose hacia el que se acercaba le habló, con palabra dulce dadero amor que es el único que debe existir en la tierra. Este es el amor que dos debemos tener, el amor Dios, el amor a Jesucristo y c. amor al perdón de los hombres seaba, la ansiaba para él, el ca- por todos sus pecados, amor a las estrellas y a los ciclos, amor a la luna y al sol, amor a lo bello y a lo feo, a lo vivo y a lo muerto, a las flores y a lo pájaros, a lo nacido y a lo sin

hizose rabioso y había huido al creara porque El las creó y por

té rabioso no tendré paz ni so- * EL RETORNO siego, no podré vivir tranquila,
— decia Doña Beatriz. Don Ramiro se arrojó a las plantas de la joven, besó sus vestido y volvió a retornar por mo iré al monte a matarle exclamó Don Ramiro. de nuevo volvió a sentir el Efectivamente, el Ramiro fué armado de su esmisticismo de amor sagrado, de pada y de una daga guarneciamor divino, de amor puro que da de brillantes que, un día, al mirar a lo alto y sentir el fin regalara un caballero, despui para que fuere creado. de mirarle y contemplarle lar-Una celda estrecha y oscur. fus la vivienda de D. Ramiro D. Ramiro cumplió su palabra, mató al perro y ofreció su su vida y alli murió y su cacabeza a la joven Beatriz, lin da damisela que vivia en el retro, fué expuesto en la igle palacio cercano a su casa. sia conventual de Lima, para

aquel gran pecador. Rosa de Lima, la joven doncella, como todos los días, penetró en lu cada vez más turbulenta y al mismo tiempo más recogida. Se urnaban los días de ayuno, disciplinas, abstinencias y oracio-Iglesia con ánimo de rezar sus desaffos y noches de claro en féretro, se acercó a él y dejó claro, con los dados en la macaer una rosa blanca que trafa no, jugándose el dinero y la para ofrecércela a la Virgen. En-Un recuerdo puro, dulce, vi-

rosa blanca al posarse sobre el cuerpo sin alma del que estaba enterrado en el féretro se convirtió en una delicada rosa El alba clareaba y por las vidrieras del templo entraban los nunca se apartó de su mente. primeros rayos del sol, y junto más conocida por Rosa de Lima, seguia arrodillada murmu-Durante doce veces las nie- de mujer y de hombre, de de- rando pladosamente una plegaves cubrieron la ciudad de Avi- seo y de temor, que convivie- ria por el alma de aquel muerves de la Iglesia brillaban coel perfume del incienso envollas personas, la oración de Rosa de Lima iba tomando cada bla entregado un billete citan- vez más fuerza y más emoción do para una noche a su rival en recuerdo de aquel que mu-D. Gonzalo, acompañado de su rió en la gracia del Señor, después de una vida de pecado y

fiel escudero le esperó con la La luna nimbaba la cabeza de una joven que de rodillas ora- * ba ante un crucifijo de madera que se encontraba clavado

LA GLORIA DE DON RAMIRO

D Ramiro soñó con la gloria. quería la gloria, amaba la glo canzarla, después de muerto la tuvo al lograr que la Virgen Santa de Lima, se arrodillara ante él para rezar y pedir por su alma. Y después de muerto y por labios de una mujer, fue como logró alcanzar su gloria D. Ra-Terminada la historia continúa nuestro deambular por la nistórica ciudad, notando la influencia que en ella persiste y que dejara el espíritu delicado sutil de Sor Teresa de Jesús. Encontramos un edificio de estilo barroco, llamado vulgarmente de la Santa, que se le vanta en el mismo solar donde estuvo la casa en que nació la más preclara de ellas. Luego el convento de Agustinas d Gracia, que fué lugar donde se educó y donde recibió las primeras enseñanzas. Después el convento de la Encarnación, donde profesó y fué priora, de que salió para pedir se le auorizara para hacer la reforma

de su Orden. Otro convento interesante es el de San José, llamado vulgarmente de las Madres, porque sué donde estuvicron las primeras reformadoras de la Orden de las Carmelitas. * SOR TERESA DE JESUS

Sor Teresa de Jesús es, en nuestra literatura, la más mistica de las poetisas españolas su sensibilidad, su amor y hasta su dolor al ser expresado en versos tienen una delicada pureza y un sentimiento que permite expresar el ardor divino más profundamente e incluso más femeninamente que cualquier otro místico pudiera ha-

que muero porque no muero. Contemplando y admirando la arquitectura señorial y fuerte a la vez que mística que precula, no obstante, que un cre- En las que acepten el malayo convertir muchas de las escue- pasó rápidamente. Avila tomanora de la noche, y las estrepo de los que deberían cursar mismo predominantemente ma- con rapidez la erección de nue- las, luceros en el infinito, sur-

su instrucción elemental, o no layo el ambiente que las cir- vos edificios escolares; para ello gian en el espacio. La luz se han pisado la escuela, o han cunda, se darán lecciones de se cuenta ya con suficientes rellegar del exterior y posarse Un reflejo purpúreo bañaba de principios del tercer año. Y cente adecuadamente prepara- las murallas y las almenas, coral. El sol se ocultaba tras los picachos de la sierra, produciendo con la luminosidad de que son agudas las rivalidades del chino y el tamil, a título de adelantado un programa espeprincipales —malayos, chinos e indios—, el sistema vigente, a nales van a estar establecidas indios—, el sistema vigente, a tocaban la oración del "Angetable a enconar el problema de bitantes locales podrán a su vez pectivas de ver realizadas en lus". Era un coro divino, era las disparidades raciales. Y es elegir si a sus niños se les va todo su alcance las disposicio- un llanto dulce de campanas, este el problema que el Gobier- a instruir básicamente en ma- nes de la nueva Ordenanza. La de campanas redoblantes en el tal declarada, de tener implan- cirse que la ciudad se hacia tada instrucción elemental gra- toda metálica, vibrante, sonotuita y obligatoria para todos ra, cual si quisiera que sus ta-

cuelas en la actualidad existentes, ya sean éstas inglesas, malayas, chinas o tamil, designa
pectivos idiomas en que se dan
secuelas, tanto primarias como
secuelas, tanto primarias como
secuelas, tanto primarias como
Las escuelas nacionales posecundarias; en 1953 el númesecundarias; en 1953 el númesecundarias; on o de los alumnos matricularo de los alumnos matricula-

Apostólico y otros altos perajes no logrados, fué enviado perdeseados, fué enviado perde sendos, fué enviado perde sendos, fué enviado perde sendos perde sendos, fué enviado perde sendos fue envia continuarán asistiendo a las es- ciones indicadoras de los res- matriculados en el conjunto de su día a la instauración de un gran problema que este año de-

cuelas en la actualidad existen- pectivos idiomas en que se dan escuelas, tanto primarias como régimen autónomo. Escuelas Nacionales, como primer paso hacia la unidad nacional YON el propósito de configurar una nueva Malaca, dedicada a mantener cohesión nacio-

ue impulsaba a todos a la Recuerda en cierto modo a nal y de la que queden extirro de Amiens cuando pre- pados los prejuicios raciales, los especializados en problemas caba la Cruzada en Clerde educación están afanándose en erigir la estructura que paas dificultades no provenian solo del Oriente de parte ra la Federación fué planeada Kara Mustafá, sino también, el pasado mes de noviembre oroso es decirlo, de Francia, por el Consejo Legislativo Fede Luis XIV trataba de ex- deral, a través de la aprobader sus dominios hasta el ción de su Ordenanza sobre y obtener la sucestón de Educación. na, y agrandar más y más El elemento básico de esta territorios. Tales propésitos legislación verdaderamente rea absolutamente incompati- volucionaria lo constituye la

es con una activa cooperación aceptación del designio oriena el Emperador en su lucha tado a conseguir instrucción geitra los Turcos. Polonia y neral y obligatoria, por lo meagria se hallaban aliadas al nos en sus grados primarios. A Sol y aun los mismos Tur- tal efecto, la nueva ley implangozaban de su protección. La ta la provisión de enseñanza ción a los principios católi- primaria y gratiuta en todas las y el predominio de los in- escuelas nacionales, para los nies privados sobre los co- nos -sin distinción de razasines de toda la cristiandad, comprendidos entre las edades acen particularmente penoso de 6 a 12 años, con la previseguir la historia del siglo sión de progresivo desarrollo VII. Los obstáculos dirigidos de la enseñanza en sus grados ectamente a obstaculizar la secundario y superior. Hasta tanto se llegue a este olítica de unificación del occidente se oponían cada vez más desarrollo ulterior, los niños

Benito Odescalchi, era inte-

Una clase en progreso, en la Escuela China de Mah Hwa, situada en la zona de reasentamiento de Tassek Glugor

cido número de niños -- en tor- como vínculo de sus enseñan- las existentes en escuelas nano al medio millón- del gru- zas, en razón a que sea así- cionales. Va a llevarse a cabo a lo sumo, tres años.

imiento de un sentir conscien-

LA ELIMINACION DE DIFERENCIAS RACIALES base de separadas escuelas ver- en cada uno de los distritos a

ver, a fin de propiciar el sur- * PROCESO DE GRAN tal sentimiento será fecundo en nanza. Los primeros pasos en el transcurso no sólo de años, doliente ante el día que muere producir las condiciones políti- la traducción de ésta a reali- sino acaso de decenios.

Avila. - Iglesia de Santa Tereso. El edificio de la izquierda es donde sitúa

Larreta el palacio donde vivió Don Ramiro

dos ascendió a 804.000. Se cal- co, entre el malayo y el inglés. zados en el planeamiento de

que se adopte expresión ingle- longado el dotar los nuevos es- sobre la ciudad. en ambos tipos de escuela, cuando. Las autoridades calculan que En una sociedad de plurali- do quiera que haya 15 discipu- se necesitarán unos 35.000 dad racial, como lo es la de la los cuyos padres así lo descen, maestros. Con vistas a la for-Federación de Malaca, en la se suministrará la enseñanza mación de éstos se lleva muy entre los tres grupce étnicos idiomas de aprendizaje volunnáculas, tiende de modo inevino ardorosamente desea resol· layo o en inglés.

cas y sociales que conduzcan en dad son los que plantean el

asistido a ella por solo dos, o inglés desde el primer año; y cursos financieros. Pero ha de en las escuelas nacionales en exigir proceso mucho más protablecimientos con personal do-

HUGH TEMPLE

pertenec ra una misma nación malaya; ya que el brote de un les, la base de la nueva Ordeles, la base de la nueva Orde-

queremos integra sobre el mundo, el hombre y Dios? ¿La Verdad eterna iluminando el presente? ¿O nos dejamos llevar por corrientes ideològicas que ignoramos? Corrientes anacrónicas que, desterradas de gu lugar de origen, han venido a anclar en nuestro ambiente? Corrien-res que callan parte de la Verdad o la niegan? Nuestra Universidad, profesionalista, geumple su fin Cuando una Universidad forja elementos que per su tecnicismo ex cestro parecen desir, a la inversa de Terencio: "Todo la humano me se extraño" y son incapaces de dirigir la sociedad en que viven. tenemes el deber de preguntarnes: spor que sucede esto?

ces las palabras, "como si fue-Estas inquietudes han conducido muchos universitarios a enfrensen verdades", hasta que se cumplan en la verdad: orse a la realidad para remonter Sn el lugar en que cité a la : la raiz de esos problemas; tal el ntido de las conferencias sobre ella aparezea. Porque vo repeti Positivismo a realizarse en la orde de la Asociación do E. F P. Católicas, a partir de hoy, viernes. hasta cansarme la palabra pre-Porque dije: -Ahi, en el lugar Abado y domingo. Reunión de alta jerarquia inteen que cité a la luna, aparezca, ounto de partida de un sano aporte a la cultura nacional, a ella están invitados todos aquellos que se interesen por la misión de la difusión de la Verdad según una iténtica e integra jerarquia de ner y elevar a los hombres y a los poeta entre la palabra y su

sencia se auna hoy en libro conjunto bajo la presidentambién en clerto corte neorro-

sas ciertas bajo la luz, y éstas modo especial, en su primer li- de Laredo. Los temas de éste habitan sólidamente el canto. bro, Ensalmos y Conjuros. Prs. —muerte, amor ausente, cuvol-También hay el amor, más bien parada así, adiestrada así la pa- tura de olvido— y su tratamien "mi amor", con nombre y figu- labra, es natural que su efica- to hacen pensar, como posible ra que trae la esperanza y el cia crezca y se enriquezca en modelo, en la poesía de Luis fruto, el hijo, que como motivo posibilidades en tantos poemas Cernuda. A veces el poema adposteriores a ese libro inicial. quiere extensas y bien manteen renovada fe las páginas úl- Entre los recogidos aqui, quiero nidas dimensiones, como en el ralmente diversas. Aunque, cla- timas de este libro. En otro lu- nombrar como especialmente re- titulado "El cuerpo del olvido". resentativos "Los ojos desea- Otras se concentra, rezumando

la eficacia del lenguaje poético dos", "Epitalamio" y ese belli- siempre ese sentimiento de inede Fernandez Spencer, la duc- simo poema final, "El Desterra- xorable nostalgia que erracte-

LA POESIA DE VICENTE ALEIXANDRE

ASTE poeta sevillano es la revelación de un modo nuevo aunque a veces parece antiguo. Hay una parte substancial, lo nuevo, y una parte antigua, transitoria o pasajera, por sus poemas. Fué un obrero y escribió por mandato interior. Pero joyas muy hermosas no pueden ser guardadas por mucho tiempo de miradas indiscretas. Es como si algo inmanente a su valor guiara a la curiosidad hacia un destino. Y así ocurrió con este poeta. Carlos Fernández Cuenca cuenta así el "Un día, varios amigos -Dámaso Alonso, Antonio Maricha-

ar, José Bergamin- descubrieron los versos tan celosamente guardados de Vicente Aleixandre, Los leyeron, los juzgaron admirables y los llevaron a la "Revista de Occidente", en donde aparecieron en el número de agosto de 1926. Dos años después, medios, sus enumeraciones, aparecía "Ambito", el primer libro del autor. Escribió poemas en ciertos nombres, delatan un Neprosa intitulados: "Pasión de la tierra", "Mundo a solas", "Sombra del Paraíso" en 1944. Y por aparecer "Nacimiento último". Ha sido un poeta muy estudiado. Tiene profundidad e inspiración. Dámaso Alonso -y es buena presentación- le ha dedicado sels ensayos reunidos en el libro "Poesía Española". En el verso que publicamos, verso libre, casi prosístico, Aleixandre ensaya la rectificación de Dario, que a él le entusiasmara, en aquel bellisimo y profundo poema, aunque algo desolado,

"Dichoso el árbol, que es apenas sensitivo Y más la piedra dura, porque esa ya no siente, Que no hay dolor más grande que el dolor de ser vivo ni mayor pesadumbre que la vida consciente". El final del poema de Rubén, está en los verses que toma de

motivo nuestro poeta: "Y la carne que tienta con sus frescos racimos y la muerte que aguarda, con sus fúnebres ramos no saber donde vames, ni de donde venimos".

Aleixandre nos dice que sabemos a dónde vamos y de dónde enimos; que entre esas dos obscuridades hay un relampago. Es como "la conciencia súbita de una compañía en el desierto", que debe verse y aceptarse con humildad. Hay una gran ternura en sus versos. Pero no es la ternura pegajosa que no sabe ascender. Que lo tienta, pero que no puede. No es este libro una primera ros (1947) y por La Impureza Que se empeña, pero en vano. Y entonces se hace un juego terrestre, pegajoso y molesto. No hay peesía. No hay ascensión. No dos al campo de las letras es- mental vocación creadora con puede haber vocación poética, que es sentir y expresar en medio menor grado, pueden resul- hecho varias ediciones de Darío de la luz. Esta ternura está viva y contagiosa, porque se entra en el Universidad de Madrid. Ernes- alma en aquel pequeño poema intitulado "El niño murió":

"¿Quien sufre? Pase de prisa. ¿Quién se queja? Y me detuve. La choza estaba oscura. Y la voz: "¿Quién te quiere a ti. corzo mío?". Pero el niño no se callaba. "Rey de la selva viva, rey mio". Y el niño seguia llorando. ileto. El lamento. La madre canta. Canta muy dulcemente. Huele a sándalo triste. Mano que mece a un niño. Canta-¿Quién sueña? l lamento largo no cesa. Dura más que la vida. El niñito calla. Canta la madre.

nen, pues, un particular y bien el cerco, generalmente prolonganado derecho a ser tenidos gado, del poema; disfruta en es-Más allá de la vida canta la madre. Duerme la selva". en cuenta, y este libro es fe ta guerra, conoce su estrategia, Es original esta manera de decir. Es modernísima. Pero al conjunta de su presencia en Es- se presiente ganador o sabe iempo es muy profunda. Es una manera de cerrar las manos y paña. Esa presencia cuya pro- renunciar cuando es preciso. Esel alma sobre el niño muerto, sobre la madre viva, pero más que radical razón de ser condido tal vez bajo su mesa de ha sido bellamente enarbolada trabajo, donde hay muchas edi-Aleixandre trae su mensaje novisime. Con una ternura asen el poema inicial con que ciones de Darlo o de Machado Eduardo Carranza abre la an- con erratas y variantes cuida-

Entre dos oscuridades,

un relámpago

rio acontecer. Succeden cosas, Ernesto Mejía una apasionada Sabemos adonde vamos y de dónde venimos. Entre dos oscuridades, un relampago. Y alli, en la súbita iluminación, un gesto, un único gesto, se opone con todas sus fuerzas exactamente expresado. Sabe una mueca más bien, iluminada por una luz de estertor

que poseemos, la materia que al inquietudes poeta —arreglador profesional de palabras usadas— le ha sido alli en el desierto. Bajo una gran luna colgada que dura lo que la vida, el ins-Universitarias sentido el poeta es un hombre con una tienda abierta y un le-

ojos humanos, y que tiene miedo, y que nos ama.

Como en una tienda de campaña que el viento furioso muerde, viento que viene de las hondas

atrás de nuevo recorreremos.

sente antología y el libro a que pertenece. Es imposible apresar aun en notas definitivas a quien, como él, está en estado creciente y de crecimiento abundante A ti, mi compañera, mi sola seguridad, mi reposo instantáneo, Porque Cote lleva dentro de s mi reconocimiento expreso donde yo me siento y me una semilla de incontenible urgencia creadora.

VICENTE ALEIXANDRE. (Cuadernos Nº 40).

Fue en ocasión del II Congreso Internacional por la paz y la civilización natismos, quiero decir) ya no va a darse un paso más hacia placer de conversar con él un Alberto Castelli -Aquí los pareceres concuer. rato largo; tan largo, puede decirse, que durara la semana sin más ni más le hacen un entera de esas reuniones inol--Sin faltarle a la modestia, ateo, entre escéptico y cinico pero tienen muy pocos argu

teree vuestra Excelencia que universitaria, hacía lustros que esa obra podría representar una a religiosidad del hombre Sha--¿Ha dicho Ud. religiosidad? Cabe por de pronto entendernos. Desde Humanidades habia in- A nadie se le oculta lo que hoy gresado en el Seminario de Mi- día la crítica más autorizada esmaturgo moderno: unos le diluego a doctorarse en Humani- cen cripto-católico, otros un pudades en la Universidad Cató- ritano a la violeta, y para noslica, destacándose en el curso otros no es más que un anglide lengua inglesa, por el hecho cano convencido, pero siempre los cantos de tu boca breve en de lengua inglesa, por el necho un moderado entre los convende viajar, durante las vacacio-

pueblos. Ningun asombro, pues, si al rato de haberse recibido, sor adjunto: la madurez de penpreparación cultural, ya sagrada ya profana, autorizaban oportunidad y lo acertado d Acaso mis lectores recuerden (digo por decir, pues en lo más mínimo pretendo yo que recuerden eso) lo que tuve ocasión de escribir en HEROICA en 1938, o sea cuando llegara al Río de Idormido entre las sales... la Plata la traducción que el

telli hiciera de la "Autobiografia" de Chesterton, al idioma Su introducción valía como el libro entero, desde que introducía al lector en el ahondamiento más certero del arte chestertoniano bajo el punto de vista de su vida espiritual. Vinieron luego otras traducciones, no menos importantes como "Las cartas de Mandinga", de C. J. Lewis, "La mon" taña de los siete circulos" de Thomas Merton, "Teologia anidad mental" del editor londinense F. J. Sheed, junto con obras como poeta", "Los dramas y las líricas de Milton". "Liricas religiosas inglesas". En cuanto nos conocimos, por asi decirlo, directamente, le pregunté al Sr. Obispo titular de Tericó (desde marzo del corrien-

estudios y de su enseñanza, pasacerdocio católico y nombrado auxiliar del Cardenal Piazza Iquecida en la diócesis suburvicaria de

discordias y los rencores, ¿podrian sostener sus miradas? ¿Pobre ello para los lectores de EL BIEN PUBLICO, entre los cuales hay muchos que se sienten nacido en esta tierra donde la guerra no tuvo más herrores -- Bueno, cae por su peso que que los leídos o natrados, senbiográfica, ni tampoco una dique de una y otra habrá mu-

timos una justa indignación al ver inutil tantos sacrificios ¿qué no será para aquellos que le graron sobrevivir aquel infier- ción alguna, pero la falta es te no, que no será para el soldado que vió caer al camarada, sultaria extensa explicar aqui arrido por la metralla, al guerrillero que escondido en la montaña mantenia viva la lla- personalidad del artista ma de la libertad de su patria "su" tiempo (ora el nuestro, or oprimida, y a las mujeres y ni- el representado en el drama ios, victimas inocentes de esa esto se alcanza mejor en Fa

Debemos hacer un esfuerzo tocante a interpretación del para no dejar aflorar más nues- ma de nuestro tiempo. Igua tra indignación que llenaría pá- mente se ha conseguido eso e. ginas y más páginas de repro- "The rock"; aquí son los grai ches para los hombres que ri- des personajes de la histor gen los destinos de las naciones glesa los que cchan su cl y aun así, ¿qué lograriamos? El otro alegato a que nos re- ma; ellos están vistos y feriamos es el honor de Fran- derados en clave hono cia, caida y pisoteada en el pri- moderna. que éste no tiene ni tampoco él. sante, que narra hechos heroill autor no le es posible seme- cos durante la última guerra, ante magia. En su fria soledad escrito en un lenguaje sencillo no hay público del que pueda pero profundamente sentido, inevocarse nada. Ante él no hay tercalando además notas sobre

ta de la era atémica, o aun una sorprendente agrupa ción de grandes poetas? -No dudo en lo más minima no, asi en poesia como e tética, es optimista. Y n del optimismo huero e de neto corte raciona

e tarde en tarde ha gos también en la histor aria, sino del optimism cho más autorizado que genial de los Padres de sia hiciera escribir Dios" exactamente todo parecía venirse pe en el mundo romano, o s tiempos mucho más ho cabe, y revueltos que los nuel tros... Y podemos concluir con cita de Eliot en "The rock sea, que eso será posible

lo los poetas hayan pu lado lo que aminora si ración y su producción: "Kno", ledge of speech but not of it lence; knowledge of words, ignorance of Words". (In 4 debemos interpretarlo: miento del hablar, pera callar; conocimiento de las [labras, pero no de la Palabra que es el Hijo de Dios).

LAMBERTO LATTANLE

cipación —es mejor dar en pleno verano las flestas a que se invita, lejos de Paris, a gran

EL FESTIVAL DIA POR DIA

(noruego). El título de este film se presta para los malos juegos de palabras. Un grupo de jovenzuelas, género Miss Noruega . 1953, trinan todo el tiempo, fe-lices de bañarse, de bailar y de comer dulces, única actividad digna de atención, evidentemente, para una mujer normal. Un grupo de trincapiñones, jovenzuelos tan alocados como las aludidas, les dan la respuesta y rien y bailan continuamente. Trine, la protagonista, quiere a uno, no lo quiere, quiere a otro, se casa con él... A estas altu-ras, o bajones, el espectador está que trina y abandona la sa-· la, abominando de los concursos de belleza y del concepto noruego de la alegría de vivir. · La interpretación, la foto, el

guión, el sonido, la música, el

ritmo y todo lo demás que se

BERLIN 1953 - IV

quiera considerar en el film, es absolutamente trivial y digno de desatención, a menos que el film se transforme completamente a los veinte minutos de comenzado. Nada permite prever una tan sorprendente metamorfosis. Los aciertos suecos. y, últimamente, finlandeses, nos hicieron esperar uno noruego equivalente, por lo que nues-tra decepción fué doblemente desagradable.

"El salario del miedo". Como era de suponer, el film triunfador de Cannes barrió con todos los sufragios, también en Berlín. Asistimos a la proyección, en parte por ver el film por segunda vez, que buena falta nos hacía, y en parte pa-

ra asistir a las reacciones del público. Las mujeres se revuelven en sus sillas, lanzan exclamaciones, retuercen pahuelos; los hombres estiran el cuello, se mantienen tiesos, suspien la superficie, todo es un puran discretamente de alivio ro cálculo de diestro narrador cuando las situaciones tensas han pasado... Algunos demuestran su superioridad riendo con sorna u observando ostensiblemente a sus vecinos, cuando no mirando el reloj, pero son raras excepciones: el film domina

a todo el mundo. En segunda visión, el interés del "Salario" disminuye considerablemente. Al desaparecer el elemento de expectativa, la permanente amenaza que pesa sobre los nervios del especta-

cantidad de extranjeros- la ciudad de Montlucon ha celedor, se comprueba que más allá brado el centenario de André de su espectacularidad y de la Messager, su glorioso hijo, Efecexplotación de un resorte drativamente, nació el 30 de dimático habilisimo, el film deja ciembre de 1853 en la indusmuy poca cosa en el espíritu. triosa ciudad del Allier. Murió Confirmamos lo que nos habíaen París el 24 de febrero de 1929 después de una carrera mos atrevido a adelantar, con miedo, después de verlo por primera vez: carece de conte-nidos trascendentes; todo pasa maravillosamente fecunda. Muchas de sus obras, muy numerosas, habían encontrado el éxito más espontáneo, más vivo; frecuentemente también muy para excitar progresivamente los nervios del espectador y poco duradero a pesar de su valor. Jefe de orquesta de una agarrotarlo por el miedo, las excepcional autoridad integrasorpresas y la espera angustiosa. da por una inteligencia lúcida Claro que nada de esto se loy por un conocimiento profungra sin un buen dominio de do de las partituras, director de todos los elementos dramáticos y formales, pero para un dila Opera en los años que precedieron a la primera guerra rector a quien se reconoce hamundial, Messager vivió más deseoso de servir bien su arte bitualmente la capacidad de crear universos propios, se poy sus colegas que de cuidar sus día esperar que sus mundos propios intereses. Los servicios fueran más profundos y ricos. Incluso los procedimientos del que ha rendido son inestimafilm son fácilmente despistables y ni por razones técnicas deja bles. ¿Pero cuántos de los que le debieron sus éxitos personael desco de volverlo a ver por les se han apresurado a olvidarle? Las conmemoraciones tercera o cuarta vez. Indudablemente, buena parte de la tienen de bueno que descubren, por un cierto tiempo por lo me-nos, a los ingratos. Este veraro eficacia del film sobre el espectador, viene del uso del sonido:

tan pronto aparecen terrorificos los programas de los teatros liprimeros planos sonoros (roncar ricos y de los conciertos conde los motores de los camiones), cederán un gran lugar a las tan pronto el ruido del viento descarga fisicamente la sensacbras de André Messager... Valen la pena: se encuentran ción de peligro creciente... Otras entre las más distinguidas de veces, como cuando los tres cala producción de fines del siglo mioneros esperan la explosión XIX y de los treinta primeros de la nitroglicerina que les deaños del XX. Pero pertenecen jará el camino libre, unos aracasi todas a ese género que se llama "ligero", lo que le ha perñazos sobre la puerta del camión, repetidos regularmente, o judicado ante aquéllos para los el golpeteo rítmico de los dedos que ninguna música es complede Mario sobre una caja de fóstamente digna de llamar la foros, agrandados convenienteatención del auditor serio si no mente, aumentan la angustia de hay en ella un poco de aburrila espera y el miedo del especmiento. La música de Petites tador. El uso de tres idiomas, Michu, de La Basoche, de Forjustificado por la mezcla de natunio, no es de esas de las que cionalidades y por el hecho de se dice —conteniendo un bos-tezo— que son "grandes". Pero que las compañías americanas sólo usan el inglés aun en tieesa música, que suena tan clarra de lengua española, está há-

bilmente empleado. Algunas errores mínimos aparecen en segunda visión: el montaje no es tan impecable como parece a primera vista (por ejemplo: el salto de Mario desde la plataforma de madera que sostuvo el camión para buscar a Jo, fugitivo de terror). Hay algun error de detalle, como el de Bimba, que se afeita poco antes de morir y que en dos planos sucesivos, no separados por ningún segundo de tiempo, presenta una mejilla cubierta de jabón y al segundo siguiente la misma completamente afeitada. Clouzot ha modificado, además, el film, desde Cannes: alguna escena muy brutal ha sido sumprimida, por ejemplo, aquella en que Mario, para hacer hablar a Jo. desfailecido de dolor por su pierna quebrada, le niega el agua a dos centimetros de la boca. Segun dicen, para Cannes, Clouzot había suprimido otras escenas de una brutalidad insoportable. Esto lleva a algunos disquillosos a sostener que Clouzot no es muy exigente y que se permite planos innecesarios, que podrían ser perfectamente suprimidos sin que la forma del

film resultara afectada por ello En cambio, se confirma la necesidad de la primera media hora del film, ajena a la acción central del mismo, pero que pinta con brutalidad y justeza el ambiente en que se mueven los personajes, sus conflictos, sus maneras de ser, sus mutuas relaciones. Casi diriamos que es la parte más duradera del film, por lo menos la que reserva algo nuevo en segunda visión. El carácter pesimista del uni-

verso de Clouzot, se acentúa al ver de nuevo el film. Especialmente, el turbio vinculo que liga a aquellos hombres y que habíamos sentido como una degradación curiosa del sentimiento de la fraternidad viril de los héroes de Malraux, resulta claramente explicitado y no solamente sugerido por el film, a pesar de que Clouzo! cortó una de las réplicas más reveladoras (con una facilidad un poco desconcertante, porque al cortar esa réplica, entre dos movimientos del personaje, resulta inexplicable el sentido de esos movimientos).

Nos pareció, además, que la interpretación de Charles Vanel, aunque un poco monótona, en realidad era más profunda convincente que la de Yves Montand. Pasado el primer momento de sorpresa, al ver a éste transformado en eficaz actor dramático, su caracteriza-ción resulta adolecer de cierto "cabotinage". La voz excesivamente eduçada y el acento particular de Vera Clouzot cuando habla español, no sirven del todo tampoco su personaje de

plena campaña, desconcierta un poco por su atavio y su aislado efecto. En cambio, es excelente toda la primera parte del film, con sus negros, blancos aventureros, su pueblecito miserable lleno de baches, sus cafés, rascacielos inconclusos, sus casas de azotea... Sin relacionarlo con ningún país, en particular, la atmósfera resulta convincente, auténtica, personal: no será la de Guatemala, pero es la de un pueblecito creado por Clouzot con tanta vida y substancia como el verdadero "Las Piedras" que conoció el autor de

blemente del valor real de la "Mins de niquel". Fuera de

M. ECHEGOYEN.

EL CENTENARIO DE MESSAGER

ra, y que es perfectamente francesa, tiene un parentesco directo con la de los más grandes maestros. Es tan hija de Mozart como de Rameau, y por su cualidad responde Debussy que fué contemporánco y el amigo más querido de Messager. Por otra parte, sin Messager, Pelleas et Melisande hubiera permanecido probablemente desconocida durante mucho tiempo; es posible que ni siquiera se hubiese presentado nunca en el escenario de la Opera Cómica. Testigo de ello es la dedicatoria que lleva la partitura. Así, pues, el centenario de

Messager debe dar motivo a un juicio de apelación hecho por la posteridad. He aqui un músico al que todos sus iguales, al que la crítica, sin més ex-cepciones de las necesarias para confirmar la regla, saludaren no sólo en vida, sino después de su muerte, ante cada reposición de sus obras; he aquí un compositor reconocido unánimemente como uno de los verdaderos maestros del arte francés contemporáneo. Y, sin embargo, pasan meses, años, sin que se piense explotar en los teatros y en los conciertos los tesores que nos ha dejado. Hace ya veinte años, Fierre Lalo se asombraba de lo que nos sorprende tanto en la actualidad. En una serie de estudios dedicados a los grandes músicos, publicados en Le ? emps. escribia: "Si no vacilo en colocar a Messager junto con los artistas de que me propongo hablar aquí (se referia a Saint-Saens, Indy, Gabriel Fauré, Paul Dukus, Debussy), es porque en su género su obra está plenamente reali-

zada y es perfecta; también porque era, por su conocimiento del arte de la música, igual al más ilustre de todos estos artistas. Ninguno de ellos hubiera pensado considerarlos como inferior; yo no puedo hacer otra cosa que seguir su ejemplo. Indudablemente, también se

puede ofrecer otra prueba: este compositor de obras ligeras -este maestro de la operetasupo dirigir brillantemente la música en la Opera Cómica, condujo las representaciones de la Tetralogía y de Tristán e Iseo, creó Parsifal en Francia, y como Presidente-Jefe de orquesta de la Sociedad de Conciertos del Conservatorio, supo dar todo su esplendor a las obras sinfónicas más destacadas de la producción francesa y extranjera. Ha dejado recuerdos imperecederos a todos los que overon sus creaciones o sus reposiciones: la de Cosi fan tutte, entre otras, será seguramente inolvidable. ¿Es acaso porque supo dar tanto de su inteligencia y de su sensibilidad a las obras maestras de los otros por lo que se olvida tan ligeramente el tesoro con que enriqueció el patrimonio musical de Francia? Fortunio es una obra digna de figurar entre las que cons-tituyen nuestro orgullo. Hasta edad muy avanzada, Messager, siempre joven de espíritu e incluso de apariencia física, no dejó de producir partituras igualmente originales y exquisitas. Los frutos de su vejez ---Coup de roulis, Monsieur Beaucairo- son tan sabrosos como los de su juventud y madurez, tanto como Véronique y como esa encantadora Madamo Chrysantheme, tan injustamente eclipsada por una rival hab ruidosa, pero sin tantos mentos.

El cuerpo de balle de la Opera va a dar en Montiucon La Deux Pigeons, una de las gorias de la música de balle fra cesa. Desde su creación en 1691 Los Doux pigeons han perms. necido en el repertorio, y cade reposición después de cortas cellpses supone una renovación del éxito. Messager siguió is vena explotada por Deliber; pero añadió una distinción mucho más refinada, una clencia de la instrumentación mucho más grande. No olvidaba nunca, na embargo, que la música desti-nada a la coreografía debe tener, ante todo, un ritmo perfec-to. Les Deux pigeons continua siendo un modelo de un ginto de los más difíciles.

Messager posela una emis tualidad que era legendaria; ra chistes picantes hubieran ped do herir, pero sabía, sin embigo, no cargarlos de veneno. Re gresando de Bayreuth con Fat ré, compuso, aunque wagneris no ferviente, una cuadrilla co los leitmotivo de la Tetraloga en colaboración con su amigo. Homenaje quizás de una adej. ración irrespetuosa, pero tan elpiritual que el propio Wagner hubiera apreciado su medio Porque su espiritu tan rico, ten amplio, fué slempre un esplitu burlón; había en Messager nacido en Montiucon- un verdadero chicuelo de Paris, que supo permanecer joven hasta el fin de su vida, a los setenta y

RENE DUMEGERL

UNA REVISION: "TABU" DEF. W. MURNAU

* : EL EXPRESIONISMO -EL REALIZADOR

TH EL año 1919, Roberto Wiene realiza "El gabinete del Dr. Caligari". Desde esa fecha, fundamental para la historia del cine universal, el cine germano se irá superando más y más, hasta que el Nacionalsocialismo trunque esa carrera, no volviendo, por lo que hemos visto hasta el momento, a su primitiva plenitud nunca más.

El Expresionismo -en cuyas filas milita aquel film-, posee, como toda corriente, sus antecedentes. Ya en Paul Weyner, en "El estudiante de Praga" (1922) y sobre todo "El Golem", había un embrión viviente del Expresionismo. En "El Golem", hay un factor humano importante: el arquitecto Hans Poel zig, con su deformada y estilizada visión del "ghetto" de Praga, que proyecta ya un rumbo a "Caligari".

Y este "Caligari" es el punto culminante (repares al mar-gen). Llegando del campo de la Pintura, Wiene querra probar la validez de lo aprendido en su película. Sus paredes estarán empapadas de las perspectivas del naciente cubismo. Su decorado e iluminación ansiarán la expresión de sentimientos, pen-.. samientos o actitudes. Sin embargo, el film tiene sus buenas contras. La teatralidad, por ejemplo, priva a la cámara de movimientos que denoten el peculiar lenguaje cinegráfico. Le faltará unidad —virtud en Murnan-: habrá, en fin, sinnúmero de elementos teatrales que la disminuyen. Pero queda igual -positivo o negativo- como un modelo; y señala un trayecto.

El Expresionismo cinematográfico, se basa en bloques formales y gestos ampulosos.

En lo que respecta a los temas, se irá a lo macabro y fantástico. Huyendo del impresio-nismo —nueves méte-les en busca de lo real- la corriente en cuestión deforma esa realidad. Pero lo escénico será aún, numen tutelar de ese Cine.

Y ahora, Murnau. F. W. Murnau puede y debe considerarse como una de las luminarias máximas del Cine. Egresado como otros ilustres

de la Escuela de Max Reinhardt, será una reacción contra el "Caligarismo" - de Wiene entre otros, - ese Expresionismo espeetral y grandilocuente. Murnau posee como caracte-

res el crear en sus films una ceriecta armonia, y un sentido plástico ilustre, expresado por una fotografía magnifica. De entre sus obras destaca-

nos en esta breve noticia, "La tierra en llamas", con su atmostera lograda plenamente y ru cámara maravillosamente ci-negráfico; "El último", con E. Jannings, su obra característica; "Fausto", con sus decorados "excepcionales y su iluminación (sistema Shuffstan) que brinda uno de los momentos magnos del cine: "Nosferatu", cargado de tradiciones, aunque diferente, en su irrealidad del "Cali-

Ya en Hollywood, recordanios '"Amanecer", sobre "El viaje a Tilsit" de Sudermann, intención de casamiento de dos métodos: el americano y ci alemán, y su mejor film de esta época: "El pan nuestro de cada día", con Charles Farrell y Mary Duncan. . Y en 1931, su "Canto del cisne", al decir de un historiador: "Tabu", cuyo estudio en particular, intentaremos.

* EL FILM

"Tabú", ha sido concebido co-mo una historia de amor simple' y desventurada, dentro de la cual viven atrapados por una inexorable y selvática ley, dos ovenes indigenas.

Dentro de un planteamiento cinematográfico nada complejo. Murnau, ha sabido brindarnos un film de alta calidad que vence notablemente la falta de expresión oral, y, para nosotros que no sabemos ni "jota" de checoeslovaco, aún los carteles explicativos, escritos en aquel

La realización puede considerarse excelente. Si nos raferi-mos al montaje, principio fundamental de la obra cinematografica, éste reviste caracteres notables. En base a él, Murnau ca mostrado su valla, creando hna narración fiúlda, que des-liza sin tropiezos la idea céntrica, llevándonos al climax sin balbuccos de ninguna especie-

Ha sabido asimismo hacernos vivir eso que se llama atmósfera, por medios perfectamente

Así por ejemplo, el momento

de la historia, que nos cuenta como Matahi va en busca de lo que le permitirá huir de lo torturante de su situación, es resuelto por medio del montaje paralelo. Asistimos así a la opresión que significa, por un lado el ser espectadores de sus peripecias en la pesca de la ostra dentro de la cual busca el joven la perla, y, por otro, el asistir a la joven compañera, mientras escribe la carta de despedida al ser amado. Esto, por el citado método de montaje, edifica el clima. No hay palabras que lo explique tan bien como ese doble y paralelo narrar de los dos acontecimientos.

Y cuando él llegue, y ella ya no esté ahí, un primer plano perfectamente encajado en el guión, nos mostrará la perla que cae al suelo, y la flor que ella llevaba en su pelo, y que le deja como un recuerdo postrero, elocuente decir de su impotencia y su dolor, y magnifico símbolo del derrumbe de sus

sueños más caros. Es también digno de encomio, el trabajo en el laboratorio, que nos trae las sobreimpresiones que marcan el despertar de una idea. Primero es un gran primer plano del rostro de Matahi; luego, por el método mencionado, que marca uno de los momentos más bellos de la película, se refleja en la pantalla su resolución: irá donde el lugar "tabú", y pescará la per-la que le permita saldar sus deudas en el cafetín del pueblo, en un instante feliz, firmó cuentas sin preocupación algu-

Acá está Murnau el grande. Esas sobreimpresiones tienen de explicación exhaustiva, y eso toma el instante en sabio pensar de un hombre que

sabe muy bien lo que hace. En cuanto a la interpretación de la historia, desde el punto de vista del material humano usado, se puede asimismo notar la buena mano del director. En la época del cine mundo, en la cual se ubica el film en cuestión, el asunto revela singular importancia. El actor debe entregarse en manos del director, como arcilla modelable, para que él le dé la tónica de su pa-

En el caso que estudiamos. Murnau demuestra quién es, en este campo. Los intérpretes trabajan con absoluta naturalidad destacan los caracteres de la historia en forma brillante.

Asimismo está presente la

mano del director en la distribución perfecta, dentro del cuadro, de los intérpretes, y sobre todo, existe una adecuación plástica, extra-visible en ciertos momentos, de éstes. En lo que se refiere a la música, hay dos

cosas que decir: a) la música, elemento de subraye. Desde este punto de vista el asunto es perfecto. En todo momento la partitura acompana el espíritu del film, y, en la parte final, el motivo que nos recuerda el idilio, muere junto a Matahi, en la inmensidad del

b) como melodia. Desde este punto de vista, el asunto falla deplorablemente. No comprendemos a esa música descentrada, más propia de una opereta o de un tema francamente occidental, que de un film ambientado en las islas del Trópico.

Deploramos también la inclusión de dos temas musicales que nada tienen que ver en la cuestión. Uno de ellos es "El río Moldava", del ciclo "Mi Patria" de B. Smetana. El tema que sirve esta obra musical no tiene nada de parecido al que informa al film. A parte de ser demasiado occidentalizante.

El otro es el fragmento llamado "Chopin" de la Fantasia "Carnaval" de Schumann. El fragmento en cuestión es uno de los más bellos de aquella obra, pero acá "no pega" en absoluto.

Eso es todo, un descentra-miento notable, que afea la grandeza de "Tabú". . . .

Para finalizar, es necesario decir algo de la fotografía, cuyo responsable cl Lloyd Crosby. Sinceramente, no crelamos que hace 22 años la fotografía en exteriores pudiera ser tan acabada. La luminosidad es aceptable, aunque en algún momento nos parece como si hubiera existido un error de exposición de por medio. Muy buena asimismo, alguna escena necturna, en que el juego de luz y tinieblas llega a crear momentos de gran belleza.

Es también correcta la nitidez de las escenas. Todos los demás elementos secundarios del film,

Sintetizando, es un alivio poder ver un film de calidad suma como éste, máximo, si uno se pone a recordar la serie de deliciosas "macanas" con que muchos Cines nos regalan, para tormento nuestro.
MARIO MAGLIA.

PRODUCCION DEL CINE ARGENTINO

ESPUES de un eclipse, bastante pronunciado, la industria argentina del cine parece querer recobrarse. Ese eclipse había producido en su doble aspecto del ritmo de la producción y de la calidad, tanto en lo técnico como en lo artístico. Técnicamente el cine argentino, tan joven, que no llega a sumar una continuidad de veinte años, ha alcanzado un grado de perfeccionamiento envidiable.

Equipos modernos y artesanos llevados de todas partes, han contribuido a ese perfeccionamiento formal que carac-teriza a la mayor de la producción argentina; abundan los directores que conocen su oficio hasta el más mínimo detalle. Los camenramen y músicos de películas también ponen su parte para alcanzar el mejor de los

En cuanto a la calidad artistica, ya no podemos situar al cine argentino en el mismo plano. No hay en ese terreno el mismo deseo de superación. En los últimos años el descenso ha sido vertiginoso y no se ha salido del plano de lo mediocre o lo chabacano durante largos períodos. Este año se ha notado en cambio una tendencia a salir del sainete manido, del foiletín o de la trilogía: tango, football, carreras, para incursionar por otros temas de mayor jerarquia. Es cierto que no han surgido películas de jerarquía, pero ellas pueden aparecer si los productores, libretistas y directores insisten en transitar por ese camino de su-

peración. Favorecerá sin duda esas características, una constante incrementación en la producción y en una ampliación de los circuitos exhibidores. En este sentido la cinematografia argentina que en sus buenos tiempos alcanzó un promedio de 60 películas anuales, parece querer volver a ese ritmo. Y dentro de la cantidad siempre es posible que también se le asigne un lugar a la calidad artística, después que se hallan satisfecho las ansias taquilleras.

El cine argentino, donde trabajan una quincena de productoras, viene produciendo un promedio de cuatro películas men-suales, que dentro de la legislación proteccionista de la industria viene siendo bien colocado dentro del mercado exhibidor local. Convenios con otros mercados del habla española le permitirán ampliar ese ritmo de producción, pero es natural que también tendrá que elevar para ello el punto de mira, pues lo que puede colocarse en el mercado local por el imperio de la protección legal, necesita del auxilio de la calidad para imponerse en el exterior. La estadística porteña nos dice que en los siete meses de este año se han estrenado alli 27 películes argentinas, que representan un 20 % del total de los estrenos de todo origen que se realizan en la capital argentina. A la cabeza de esa estadística figura, como es lógico, Hollywood, con 65 películas, estando después Italia con 16 y España con 11. El resto de las cinematografías europeas y melicanas han estrenado tan sólo dos o tres películas en este año.

En cuanto a la producción futura de las empresas filmadoras argentinas seguirán un ritmo semejante, pues ya se hallan listas una veintena de películas para ser estrenadas este eño, contándose con dos copro-ducciones cuyos episodios han sido filmados en Argentina, Méilco y España.

mestiza. La aparición de un indio en la novela, Arnaud, en Venezuela.

programa, la última noche del Festival, se presentó este delicioso mediano metraje de André Clavel, inspirado en una novela de Sthendal. Es una excelente creación de ambientes, poderosamente sugestiva por lo que respecta a la manera de ser de los personajes: és-tos no están analizados, sino presentados en bloque, secretamente espiados por la cámara, tralcionados por un gesto, un movimiento, una mirada, una inflexión de voz. El arte de sugerir, tan esencialmente cinematográfico, las elipses que dicen más que los largos períodos visuales o de palabras, están llevados continuamente a escena por el joven realizador. Visto después del "Salario del

RAVEL, EL MUSICO Y SU

BIBLIOGRAFIA MUSICAL

N SU colección de libros de arte y música, la Editorial Losada S. A. acaba de publicar un crudito estudio de Vladimir Yankelevich sobre Maurice Ravel. La traducción, tan cuidada como la presentación del libro, se debe a Vicente Salas Vin. Entre la profunda bibliografía sobre la música y los músicos, que ha invadido el merca-

do en los últimos tiempos, esta biografía de Ravel ocupa un lugar importante. Su interés llama la atención del dilectante y del profano, al mismo tiempo. No es una biografía literaria y anecdótica, ni tampoco un estudio erudito de carácter téc-nico. Es, en cambio, un estudio simple del espíritu y de la vida Ravel a través del análisis análisis, podemos seguir la evolución del pensamiento musical del complejo autor de las deliciosas "Historias Naturales".

Pero lo notable de la cbra es que siguiendo un análisis de las composiciones musicales, no tiene nada de presuntuoso o artificial para el profano, quien puede prescindir de las nota-ciones musicales tan útiles al técnico, y comprender igual-

mente el sentido de la obra. En un primer capitule, el autor estudia la evolución del estilo Raveliano. Señala la rapi-dez con que encuentra la perfección en la forma musical. Nos conduce con mano segura por los diversos períodos que fue-ron afirmando y diferenciando el estilo de Ravel, Su primera época de 1895 a 1905, diez años de juventud, comprende tres creaciones pianisticas de plenitud: "Menuet Antique", "Pavane pour une infante defunte" y "Jeux d'eau", además del Cuarteto para cuerdas en Fa mayer y "Scheherazade" para canto y

El segundo período lo extiende Yankelevich de 1905 a 1918 y comprende el itinerario incomparable que va de la "So-natina" para piano a "Le To-beau de Couperin". Entran en ese período veintisels melodías de la obra vocal, las suites para piano "Miroirs", "Gaspar de la Nuit", "Ma mere l'oye" y "Le Tombeau de Couperin", además de "L'heure espagnole", "Rapsodie espagnole" y la orquestación de sus obras pianís-

El tercer período lo sitúa el autor entre 1918 y 1937 y com-prende: "Le Vals", las sonatas (vn. y p., vn. y vilo), Tzigane, los conciertos, "L'enfant et les sortileges", "Bolero" y las melodías vocales, en las cuales se

destacan las tres canciones "Don Quichotte a Dulcinee" con la miedo" (donde todo está dicho, repetido, machacado, subrayado) y por contraste entre el ambiente deprimente y degradado, aplastante de suciedad, calor, miseria y desesperación atea de Clouzot, este poema en imágenes crece en limpidez, belleza y serena poesía, más allá proba-

Y con este canto al amor, la música, la aristocracia del es-píritu, los inútiles sacrificios del amor y a la concepción del honor de una sociedad desaparecida, terminó el Festival de Berlín... Curioso epílogo melancólico para una reunión de potentados, políticos, industriales, brillantes vedettes y periodistas super-ocupados, donde no abundaban ni poetas, ni románticos, ni trovadores enamorados.

¿Sutil adiós alemán, por añadidura, a través de Mina de Vangel, la ardiente criatura que despreciaba la superficialidad de los franceses y su incapacidad para los grandes sentimientos y los heroísmos del amor?

profesional como al profano. cual termina su lucidez y su Después de realizar ese ligecreación. Estos períodos no marcan diferencias en la creación Raveliana, que denoten ningún pro-

ceso ascendente, pues a los 27 años ya estaba en la misma plenitud que se denota en las últimas obras. Sirven tan solo para facilitar al analista el estudio de una producción que ha tenido como característica la pulcritud más acendrada puesta siempre al servicio de un claro talento. Señala con acierto Yankelevich, ese rechazo por parte de Ravel de toda concesión, que no sea el respeto más escrupuloso del artista hacia el arte. Lo único que hay en ese sentido es lo que él llama su detención en el casis de la complacencia, como ocurre en la décima Bar-Fa. que significan al mismo tiempo momentos del más delicieso abandono.

En esa separación de la obra de Ravel, el autor toma al detalle cada una de sus composiciones para señalar sus características técnicas y musicales con una seriedad que hace que esos análisis sean tan útiles al ro análisis, el autor nos conduce por los caminos que él llama de la industria de Ravel, donde señala algunas características generales de esa obra. Entre esas características senala el espíritu de superación

que es el motor que impele las mayores audacias Ravelianas. Ese espíritu nos da lo que él llama la riqueza en la pobreza. Y señala como ejemplos de esa pobreza el "Bolero" cuya po-breza melódica, en cuyo "da ca-po" perpetuo, según Dumesnil ejemplos. Ravel, ha jurado llenar media hora de música con un tema de dieciseis compases sin ningún desarrollo ni variación, por la sola diversidad de la instrumentación, es decir, por la adi-ción de timbres nuevos. Y a la pobreza melódica de el "Boleexotismo. ro", el autor agrega la pobreza armónica de "Ronsard a son ame" (1924) con su glacial sucesión de quintas justas, y la pobreza polifónica de la sonata

otros con todas las voces de la orquesta. Otra característica que señals es el artificialismo, que le hice mirar la música como una

fiesta, a la que no hay que li

con el vestuario diario, sino con traje de gala.

Al espíritu de superación y al artificialismo en la obra de Ravel agrega su analista el vis tuosismo instrumental, que hice de la técnica un verdadem encantamiento. Abundai en

Ritmos, armonia, meder contrapunto en la obra de Rivel, son otros tantos motivos de un estudio tan interesante es

mo exhaustivo. Y le quéda al libro un est fon no menos atractivo, dois nos describa el corazón del misico, o más bien su inspirada donde se funden naturalisas 7

Como complemento la obra trae un artículo póstumo: "Mer souvenirs d'enfant paresseur, que fuera publicado unos diss después de la muerte de Raval, y un catálogo completo de la obra del gran compositor via

co-francés.

UN SIMPATICO ACONTECIMIENTO DE ARMONIA INTERNACIONAL

a dúo para violín y violoncello

y la ingeniosidad del concierto

con cinco dedes obtiene más que

para la mano izquierda donde

N esta pequeña ciudad del País de Gales se del País de Gales se han reunido, en la más completa armonfa, representantes de 23 naciones. No se trata, desde luego, de una asamblea de las Naciones Unidas. Esta reunión internacional ha consistido en el "Eisteddfod" musical que se celebra anuaimente en LLangollen. Ha sido un concurso sin "disonancias", no nos referimos puramente a las musicales. Una reunión internacional en que naciones menores tenían tanta preponderancia como las grandes. Los cantores y danzarines de pequeños países como Lituania, Suiza o Sumatra brillaron con tanta intensidad como los de los condados británicos, representados en su totalidad, o como los coros de los Estados Unides o los artistas folklóricos de Francia.

nada la política, ni se instaló telón de acero alguno en este delicioso valle galés, serpenteado por el río Dee. Hubo concursantes de Escandinavia y de Argentina, del Este y del Oes-te de Alemania, de Canada, España, Italia y Checoeslovaquia. Los danzarines y cantores de Ucrania bromearon y jugaron con los de Yugoeslavia, Austria Folonia. La nota dominante del concurso fué la alegría, aunque no del tipo vano e inútil, puesto que cada representación hizo cuanto pudo para exhibir sus habilidades y merecer para su patria respectiva el honor del galardón. Esta vieja ciudad gris de 3.060

habitantes, ha alojado durante una semana el mayor concurso artístico del mundo. El Eisteddfod de Llangollen es una ocasión única, en que se pueden ver reunidos bajo el sol los trajes típicos de más de 20 países distintos. Los ucranianos con sus saltos inverosimiles, los galeses con sus ricos trajes, los tiroleses, radiantes de color, y las chicas checoeslovacas resplandecientes de lente juelas, constituian un conjunto inimitable de colorido y animación. Por todas partes abundaba la alegría. Mientras se lleyaban a cabo las representaciones oficiales y del concurso en el enorme entoldado, el mayor del mundo, con escenario y capaz para 10.000 espectadores, afue-

El Festival Folklórico de Llangollen

ra se formaban pequeños gru-pos que bailaban y cantaban por su cuenta, aplaudidos por un coro de admiradores. Tanto los residentes de la ciudad como los visitantes, se divirtieron de lo lindo. Los danzarines mediterráneos, rebosantes de vitalidad, correteaban y se arremolinaban por las calles, desorganizando el tráfico y privando el paso a les transeúntes; pero nadie tuvo nada que objetar, perque todos participaban del mis-En el festival no entró para mo júbilo. Los resultados del concurso

no fueron lo que más importaba, aparte de que se hacía muy diffcil inclinarse por tal o cual de los grupos competidores. Cada actuación fué cuidadosamente examinada y ponderada por expertos jueces, y los premios merecieron el aplauso del público, quienquiera fuese al premiado; los propios espectadores eran de muy diversas nacionalidades. Hubo trofeos y premios en metálico. Estos últimos no quedaron mucho tiempo en las manos de los afortunados, pero los primeros se guardaron con celo para exhibirlos y conservarios como un honor, de "uelta a la patria. La atmósfera festiva y de hermandad se vió realizada tanto por las actuaciones en si como por la variedad de la indumentaria y de los instrumentos musicales empleador, algunos de ellos de características muy singulares.

Al primer Eisteddfod concurrieron sólo 10 naciones. En éste, el séptimo, han participado 23, con un total de 2.000 artistas. El festival de Llangollen fué instituído en 1947, gracias al entusiasmo de un grupo de ciudadanos de la villa, que se ofrecleron a prestar gratuitamente sus servicios para el mismo. Actualmente lo apoya el Conrejo Británico. A través de los siete años en que se ha ve-nido celebrando, han mandado delegaciones al mismo 27 na-

ciones. Los participantes de ultramar disfrutan de estancia gratuita, en las casas particulares de la villa y aldess lladantes, donde mineros y cam-pesinos, algunos de elles con casas de sólo tres habitaciones, están orgullosos de hospeiar s los visitantes en el mejor cuir to de que dispone la familia.

De este modo se crean amis tades perennes: a la convivercia de una semana sigue contr pondencia postal, cambies de regales y felicitaciones por los cumpleanos respectivos y per Navidad. Y desde luego los visitantes rara vez vienen con lu manos vacías, o se van con alda más que la despedida y les deseos de buen viaje. Los holandeses, por ejemplo, han ve nido cargados este año con mite tequilla, queso y jamon, par

sus anfitriones. Los organizadores del Ferival contribuyen por su parte ea cuanto pueden, aunque están L' mitados en sus posibilidades por el control de divisas; sin embir go, se paga el viaje de ida 7 vuelta entre el puerto de lierda y Llangollen a los grupes de ultramar que no disponen de medios suficientes para haceris por su cuenta. Y se ha ayuda. do también, de modo discreta a muchos que, llevados del er tusiasmo juvenil y de la inexperiencia, gastaron mucho los primeros días en regalos para la familia y recuerdos, y se encontraron después faltos de recursos.

Todo esto es posible graciss que el trabajo de organitación lo llevan a cabo volunta. rios, que no perciben retribución alguna. Los chiquillos se crifican sus fiestas del colego para dedicarse a la venta de programas y entradas, para actuar como guías, y, los que se ben idiomas, como interpretes.

El festival de Llangollen cons tituye una invitación cordisi todos los pueblos amantes de la paz, de la música y del arte coreográfico. Esta pequeña ciudad británica lleva a cabo una lab ciativa que da ocasión de re nirse y conocerse mutuamente a los habitantes de mur distintos países, unidos por su común amor al arte folklórico; de ole modo se siembra la semilla [6" ra un mundo mejor y más fair G. D. ARNAUD TAYLOB